

వే న రా జు

చి శ్వా సా ర స త్క సా ర య త్తి

సర్వస్వామ్యములు
గ్రంథకర్తవి

ద్వితీయ ముద్రణః
ప్రతులు 1000

వెల ర 1—3—0

విజయ - కావ్యము

1953

పరిశీలక మద్రాసు కాల, విజయవాడ-2.

వేనుడు : యా

గతముడు : చాలిశాడు

అంగరాలు : శండు)

పృథువు : మొదట చెల్లెలు, విదవ తమ్ముడు

కోషీతగుడు : సేవగుడు

గౌషీతగుడు : సేవగుడు

విసేతభట్టు : వండి

శ్రీధరభట్టు : కుర్రవండి

విసేతభట్టు నల్లుడు

కాలభట్టు : ముసలిభట్టు

ఒక బ్రాహ్మణుడు

భూజేవి : వసుంధర

విసేతభట్టు ముసలివియ్యపురాలు

విసేతభట్టుకూతురు (చూలాలు)

శ్రీ బెల్లంకొండ కనకాంబాపువయ దంపతులకు

ఎన్నఁగ నీతి కొంచెవడి నీ కలివేశల నివ్యశీలసం
పన్నులె దైవతంబు లని మాటికిమాటికి మిమ్ము దేవతా
సన్నమనోజ్ఞ మూర్తులఁ బ్రశంసయొనర్తును లోనలోన, నేఁ
డన్నతి యంకితంబునకునై బయలందిన దిట్లు దివ్యమై !

సతతసాధర్మిక దేనుఁగుజాతి సజ్జత చావదేని నీ
కృతి చిరకాలజీవి నగుఁ గేవల మప్పటిదాక, మీరు కీ
రితి నవకంబు క్రొత్త సవరించిన మోహనమోహనంబు లా
కృతు లెసలారి బ్రాహ్మి చిఱుగేలికి జంటగుకంబు లాదురుక !

మీయెడ నాయెడందకొస మేల్మొరసెన్ మఱి లోతులందు లో
తై యివ మూరుకొంచుఁ దఱుచై జల లూరిన ప్రేమగౌరవ
శ్రీ, యది యీ నవాకృతి వరించి కృతింబలెవచ్చి యాశశి
స్థాయిగ లేతవెన్నెలలచాలున సేనలుపట్టు మీదెసన్ !

విశ్వనాథ సత్యనారాయణ.

శ్రీనివాసాక్షరీనాథుడగుటచే నెవును సంస్కృతిబాధ నెఱుంగలేడు
ఇందియాతీతనిశ్శేషమృచ్ఛ తగుటచే నీ శరీరులదుఃఖ మెంచలేడు
అన్యంతరహితకాలాకృతి యగుటచే దత్కాలజనితసంతస్తి కనడు
పరిభూతకర్మవాగురుడౌటచే గర్భవృత జతుతిత్తిక్షణవిధి తలచుడు

దీప్తికాకాలమూర్తి

మహాత్మానాత్మసీతలవిలిప్తతా భ్రాంతికృన్మహస్సు
వేదవేదాంతములనుండె వెలుగు వెలుగు
మలగు చీకటిదారుల దొలచుగా!

[నాంధ్యంతమున కుశీలపుడు ప్రవేశించి]

నమోయి ! లనంగికా ! ఇట్లు వత్తువా ?

మారిషుండు : [ప్రవేశించి] బావా ! నీ వెరిగి నీకు వదలదు.

కుశీలపుడు : ఇది బాగున్నది, నేను నిన్ను బలచితివా ?
నాభాగ్యను నేను పిలుచుకొంటిని.

మారిషుండు : చాలుగాని యూరగుండవయ్యా ! నీ ఛాందసము
పోసిచ్చితివికావు. నాంది ప్రస్తావనలు మాకు వలదో యను
చుండగా నీ నవి మానెత్తిసఁ గుక్కెద వెందులకు ?
ఇప్పుటి మా సభాసదులకు నీప్రాతగోల యక్కఱలేదు.
ఈ స్వగతములు దీర్ఘోపన్యాసములు కల నాటకము లాధుని
కులకు రుచించవని చెప్పినను వినక యీ నాటకము నాడు
టగు మాచేత ముక్కుపట్టించితివి. దాని కొప్పుకోఁగా
నిప్పుడు ప్రస్తావనకు లవంగిక రావలయుఁగాఁబోలు.

కుశీలపుడు : ఆడుకొనుడోయి! మీయిష్టము వచ్చినట్లాడు
కొనుడు, నాకెందుకు? నేను పోవుచున్నాను.

[నిష్క్రమించును]

మారిష్టుడు : ఇది నరుస. మాయింట నొకరిమాట యొకరికి
గిట్టుటలేదు. మాబావ పూర్వపదతులలో మహారథమున్న
దనును. మాకా యర్థములేమియుఁగనిపించుటలేదు. ఆయన
మమ్ము సంస్కారరహితులనును. మాలోఁ గొందఱాయన
నల్లరిచేయుదురు. ఏది యెఱుఁగెనను నష్టములేదు కాని మా
చెల్లెలు లవంగిక మాబావ యెంతచెప్పిన నంత. ఈ కొంచె
మునకే యిప్పుడేదో విటుచుకొని నానెత్తినిఁ బడును.

[కుశీలపుని జేతఁ గొనితెచ్చుచు లవంగిక ప్రవేశించి]

లవంగిక : అన్నా ! నీ కంతకన్న నంతకన్న మతిసోపుచున్నది.
సూత్రధారుఁ డనఁగా నీతో నేమని చెప్పితిని ? ఆయన
సాక్షాత్తున్నారాయఁడు. అపరభరతముని. భరతమునిగోడే
తెలియని నీకు భరతముని యనినచో లెక్కయా! కనీస
మీనాటకమునకు సంబంధించినంతవరకైన నీవు మాట్లాడ
కుండ నుండవలయును.

మారిష్టుడు : ఈసంగతి నాకుఁదెలియదూ ? తెలియును.
బావా ! ఇంక నేమి ? కానీ !

లవంగిక : అన్నా ! నీ కిష్టము లేనిచో మేము వెడలిపోయె
దము. నీవు మీబావగారి నేమనినను నేనురకుండునదిలేదు.

మారిష్టుడు : అసలు నీ మూలముగాఁ గా దిదంతయు ?

[నిష్క్రమించును]

లవంగిక : మీరు కూడ వయసుచేతఁ జిన్న వారేకదా ? మీరు కూడ నారితోఁ గలసియుండరాదా ? వారందఱు నాటకకళ వృద్ధిపొందుచున్నదందురు. మీ రేల యొప్పుకొనరాదు ?

కుశీలపుండు : ఈ సమాధానము నీతో నదివరకే చెప్పితిని. అది వృద్ధిపొందుటకాదు; ఆత్మనంచన - సామాజికులను వంచిం చుట. నాటకమునందు రసము పరమార్థవిషయమైనచో వీరి పోకడలు దున్నములు. నాటక మనఁగా నెవనియిష్టము ప్రకారము నాడు తందనాలాడుటయైనచో నా కభ్యంతరము లేదు.

లవంగిక : అయినచో నాడి చూపించుఁడు.

కుశీలపుండు : నీవు ముందర పాడి చూపించవలయును.

లవంగిక : నేను పాడినచో మీరుఁ బనికిరాదుకదా ?

కుశీలపుండు : మఱి నీవు హిందూస్తానీ వరుసతో నెవఁడో వ్రాసినపాట పాడెదనాయెను. అదితబలాఁమ్రోత, హఁర్యసీ మ్రోతలతో సరిపోవును. ఆరాగములో భావమొప్పుదు; అసలు మాటే వినఁబడదు.

లవంగిక : నేను వెడలిపోవుచున్నాను. [పోఁబోవును]

కుశీలపుండు : [పట్టుకొని] నీకంతకోపమెందుకు ? నేను నీకు భర్తనుగదా ? నీమధ్య నామధ్య నాటురోజులు వారడి. మన యారవయేట మనకుఁ బెండ్లిచేసిరి. నీవు పదుమూఁ డవయేటఁ బెద్దమనిసివైతివి. నాకప్పటికి పెద్దబాలశిక్ష కాలేదు. నీకిప్పుడు పదునెనిమిదవయేఁడు వచ్చినది. అయిదు

గురు బిడ్డలతల్లివలె నున్నావు. నేను నీ చంకబిడ్డవంటి నున్నాను. నీవు నాకై యిన్నాళ్ళెదురుచూచుచుఁ బోతి వ్రత్యము నెరపితివి. దానికి నేను కృతజ్ఞుడనుగా నుండి వలయును గనుక నీవు చెప్పినట్లు చేసెదను. నీ యిష్ట మేమో నీవు చెప్పుము.

లవంగిక : పాటలు లేనిచో నాటకము రక్షితము.

కుశీలవుడు : ఇది నీ యిష్టముకాదు. మీయన్నను సంగోస పెట్టుట కిట్లు చెప్పుచున్నావు.

లవంగిక : ప్రతిదియు నా యిష్టము వచ్చినట్లు చేయుదుననుటయుఁ జివరకు మీయిష్టమే జరిగించుటయు.

కుశీలవుడు : అది నీశీలప్రభావము. అదిగో! ఇంత పొట్లొడిసి మీయన్న గౌతుమునిభూమిక ధరించి వచ్చుచున్నాడు.

లవంగిక : అతఁడు మనసులో మీవై నే...

కుశీలవుడు : నా కంతేగా తృప్తి. మీరందఱు నా ముఠా విందు రనియే కాని నా కితరమైన యాశ యున్నదా ? పెండ్లి నాటి కట్నముదగ్గరనుంచియు సదే.

లవంగిక : మీ కెంతచేసినను మెప్పులేదు.

కుశీలవుడు : ఓసీ ! ధర్మముచేయనిచో దోషము. చేసినచో మెప్పులేదు.

[తెర]

మొదటి యంకము

[రాజాంతఃపురము - సర్వపై కేసుండు - ద్వారమున గౌతముండు]

గౌతముండు : సీపు వివాహముచేసికొని ప్రిజల కోరిక తీర్చక
లేస్తును.

వేనుండు : ఆ నిజమగుట యేమిటి? ఆ దేవులు యేమిటి?
వచ్చి కూర్చుందునా?

గౌతముండు : సీపు చేసికొందునా?

వేనుండు : నేను చేసికోను. హాహాత్తుగా వచ్చి నన్నిట్లాడినచో
నే ననలు చేసికోను. నా రాజ్యములో నెవ్వరును వివా
హము చేసికోరాదని నేను దేవులచుండగా సీపునన్ను చేసి
కోమృదువేమి? గౌతమా, ఈ కృత్రిమ సంగయోగముల
నలన జగము నాశనమగుచున్నది. వివాహమున్న
బంధము లేకున్న జగత్వం లేదుగదా! జగత్వములేక
పాపములేదు. పాపపుణ్యములు మనము మనకే చేచ్చుకొన్న
కట్టుకల్లు. ఇవి నిత్యము సీమం బెప్పిడి మాంటలేగదా!
దానికోమి, నేను నిజముగా వివాహము చేసికొన్నచో
నేనరిసి చేసికొందునా? ఇలియునా?

గౌతముండు : ఎవరిని ?

వేనుండు : నిన్ను.

గౌతముండు : నన్నా! ఎందుకు! సంతానము కనుటకా?

వేనుడు : ఎందుకా, పేమించుటకు. నీ సౌందర్యవంతమైన మొగమును జూచి చూచి మోహము పొందుటకు. నీ మనసులో సౌకుమార్యపు లోతులు తడవి చూచుకొనుటకు. ఆలోతులలో నవ్యక్తముగా దాగియున్న నూతన నూతన ములైన గానమాధురులను ప్రితిధ్వనింపజేయుటకు !

గౌతముడు : వివాహము చేసికొనుట సంతానార్థము.

వేనుడు : సంతానార్థమా వివాహముచేసికొనుట? ఎంత యనాగరపు టూహ! ఇది ఆ స్మృతికర్తల బోధనకావలయును. ఏమి స్మృతికర్తలోయి యీ ఋషులు! చిత్రచిత్రములైన భావములు వ్యాప్తికి దెచ్చినారు. దేశములో స్వతంత్ర భావములు చంపివేసినారుపో !

గౌతముడు : మఱి వివాహము సంతానార్థ మనియేగబా అందఱునుకొనుట.

వేనుడు : వారనుకొనునట్లు చేసిన దీ ఋషులే.

గౌతముడు : కానిమ్ము, మనము నట్లే యనుకొనినవలసందప్పేమి !

వేనుడు : వారందరు తప్పతోవవెంటఁ బోవు చుండఁగా మనము వారిని సరియైన మార్గమునకు త్రిప్పవలయును గాని మనముగూడ వారి ననుసరింతుమా ?

గౌతముడు : మనది తప్పతోవయని వారందురు. అప్పుడేమి చెప్పవలయును ?

వేనుఁడు : వారట్లనుటకు వీలులేదు. నేను రాజునుగదా! వారు నేను చెప్పినట్లే వినవలయును.

గౌతముఁడు : ఎవరి యిష్టమునచ్చినట్లు వా రూహింతురు. కాదనుటకు మన మెవ్వరము?

వేనుఁడు : ఎవ్వరము! నేను రాజును. ప్రజలు సరియైన మార్గమున నడువజూచుట నాకు విధి.

గౌతముఁడు : నీవు రాజువైన పైని భగవంతుఁ డున్నాఁడు. భగవంతుఁడైన విష్ణువు నెక్కువగాఁ జూతురా మానవులు? వాగలలో నొకఁడైన రాజు నెక్కువగాఁ జూతురా మానవులు?

వేనుఁడు : అబ్బా! ఆనుపూర్విగా వచ్చు భావములు కొన్ని మనలను బిశాచములవలెఁ బట్టుకొన్నవి. అవి వదలునట్లు లేవు. మానవలోకమును బంధించివేయు కొన్ని దుర్మార్గపు టూహాలు, పాడుస్మృతికర్తలవలనను పురాణ కర్తలైన గడ్డపువారివలనను మనలోఁ బాతుకొనిపోయినవి. అవి వదలినఁగాని మనము బాగుపడము. మానవజాతికి మోక్షము లేదు. ఈ భగవంతుఁడన్న యూహ యేనాఁడు నాటఁబడినదో?

గౌతముఁడు : భగవంతుఁడే లేడా!

వేనుఁడు : ఉన్నాఁడా!

గౌతముఁడు : ఉన్నాఁడు.

వేనుడు : ఎట్లు?

గౌతముడు : ఈ ప్రపంచము కాగ్యము. దీనికేతడు గౌరణము.

వేనుడు : ఈ ప్రపంచమే నిత్యము. ఇదిగో అన్నిటికీ గౌరణము.

గౌతముడు : ఇది అస్థిరముగాన నిత్యముకాదు. అందు నీని కారణమును గాదు.

వేనుడు : అట్లయిన నీవు చెప్పు భగవంతునకు నే దీక్షాగ్రహ ముండవచ్చు.

గౌతముడు : లేదు. అట్లు కారణమునకు గౌరణముగా నంగీకరింపలేకుండసోవును. దాని ననవస్థాదోషమందును తార్కికులు.

వేనుడు : ఆ దోషము తార్కికులతో జెప్పము.

ఆ తలుపుదగ్గర నల్లెంతసేపు నిలుచుందువు? నాలుగు నాళ్ళనుండి యొక్కడకు బోతివి? ఇట్లు రా!

గౌతముడు : [వచ్చి] ఊ!

వేనుడు : [ముద్దిడుకొనును]

గౌతముడు : కోరికతీర ముద్దిడుకొనుము.

వేనుడు : ఏమంత దయ!

గౌతముడు : ఇది మన చెలిమికి తునిచీటి.

వేనుడు : ఏ మట్లనెదవు?

గౌతముడు : పదిమాట లెందుకు? ఈనాటితో నీ నా మైత్రి అంతమైనది. నీబుద్ధి విపరీతపుండ్రోవలు పోవుచున్నది. నా బుద్ధి సనాతనధర్మము నాశ్రయించుచున్నది. నీ కేమయజ్ఞము లక్కరలేదు; స్వాధ్యాయము లక్కరలేదు, స్మృతు లక్కరలేదు, నా కవన్నయుఁ గావలయును.

నీ యీ విపరీతసిద్ధాంతములవలన లోక మంతయు సంఖ్యో భించిపోవుచున్నది.

జన్మంపుఁబొగలచే మిన్న కప్పుటలేదు ఒకనాఁయును మరియొకఁడు లేదు గోరిగోడికూతతోఁ దలమున్నిడుటలేదు నునులేఁరిపైరు పండుటయులేదు తరితో నాల్గువేదములు త్రొల్పుటలేదు కొనకయ్య నేల సాగుటయులేదు అగ్ని నావుల నేయి హవిను వ్రేల్పుటలేదు కూడు నెగులు తొలఁగుటయులేదు

పాలము రున్నుటకై కాపు పోయినంత

జడిగంబున మిడుత పోటొడ్డుచుండె

సాలుసాల్ చిత్త చిత్తగిందరును తేడ!

స్వాతి సాగించదును నీపసాద మేమే?

ఓహో! నీమూలమున బ్రాహ్మణులకు మెడలలో జందె ములు, ఇండ్లలో మూడగ్నులు, మొగములలో తేజ స్సులు, తట్టలలో ధాన్యములు సిండుకున్నవి. నీవిపరీత సిద్ధాంతములు వ్యాపించుటచేత సరాహారులైన దేవతలు జార్చు బాష్పములుగూడ మధ్యేమార్గమున సూర్యుని వేడికిఁ దపతఫలాడి యావిరి యయిపోయి వర్షాభ్రాంతి గూడ లేకుండఁజేయుచున్నవి.

వేనుడు : నాయనా ! గౌతమ ! ఇది యేమిటోయి ! ప్రాత
 స్సమయవికసిత నవనీరేజసదృశములై వెన్నెలనలఁ జల్ల
 నైన నీకన్నులు నిప్పులు గ్రక్కుచున్నవేల ? లీలాభిన
 కాండములఁ బోలిన నీ చేతు లినుపగుదియలవలఁ దిరుగు
 చున్నవేల ? వసంతకోకిల గొంతువోలె సన్ననై మధురమైన
 నీకంఠము శ్రవణకఠోర మగుచున్న దేల ?

చిన్ననాఁటినుండి మనయాత్మలు ఒకచోట నుంచిన రెండు
 పూవులవాసనలవలె గలసిపోయినవి. ఆ రెండు వాసన
 లను విడదీసిన ప్రజ్ఞాశాలి యెవఁడోయి ! తమ్ముఁడా !
 ఒక్కసారి నన్నుఁ గొంగిలించుకొనుము.

గౌతముడు : ఇట్టి యనునయములచేత, నిట్టిప్రేమ ప్రకట
 నలచేత మరల నాతలఁపులు నీవువశపరచుకొనలేవు. ఇన్నా
 శృంధుడనై నీ సిద్ధాంతములు నిజములని నమ్మితిని. ఆర్య
 ఋషులు వ్రాసిన వ్రాతలు నీవు చదువలేదు. ననుఁ
 జదువనీయలేదు. పైఁగ వారి యూహ లన్నియు తప్పు
 లందువు.

తల్లిబహుజన్మబద్ధసుకృతంబుల ప్రాపులు, యోగనిష్ఠ ను
 గృహము రూపుగొన్న స్మృతికర్తలు మూర్ఖులు; నీ వొకండు పం
 డితుఁడవు, వారివాదములు నిర్విఘ్న; నేలకు పైఁడివైన నీ
 జతనము మాకు నెల్ల శిరసా పరిధార్యము వేసభూమివా!

వేనుడు : [కోపము]

గౌతముడు : నీకుఁ గోపము వచ్చిన నాకు భయము లేదు.
 పారాశరికివలె, భార్గవునికివలె, నాశనసునికివలె నీ వన్న

నాకు భయము లేదు. లోకము నీ యూహల ప్రకారము నడచెనేని ప్రళయము తేవే వచ్చును. లోకకంటకములైన యీ యూహలతో, నీ యీ సిద్ధాంతములతో జగ మొల్ల సంతోభించి పోవుచున్నది.

నీ కంతగాఁ గోపము వచ్చిన మల్లెపువ్వులన్న నా చేతులు తెగనరకుము. నంసివర్థ సపువ్వులన్న నా కన్నులు చిదిమి వేయుము. తెల్ల తమ్మి మొగ్గయన్న నా కుత్తుక కురివెట్టుము. కాని నీ పూర్వపుభావముల కే నొప్పును. నేను బ్రతికి యున్నంతవఱకు నీ సిద్ధాంతములను ఛిన్నభిన్నములు చేసి ప్రజలలో విప్లవము కలిగించెదను.

వేనుఁడు : నీవు చేయుచున్నది రాజద్రోహము.

శాతముఁడు : నీవు చేయుచున్నది ప్రజాద్రోహము.

వేనుఁడు : ప్రజ దేహము, రాజాత్మ; దేహ మాత్మయొద్దిక లోసిది.

శాతముఁడు : మరల నా రాజే దేహము. నారాయణుఁ డాత్మ.

వేనుఁడు : శాతముఁడా ! నిన్ను నాశనము చేసెదను.

శాతముఁడు : ఓహో! నీవు వేనుఁడవేనా! నీవు వేనుఁడవేనా!

[వేనుకవెనుకకుఁ బోయి నిష్క్రమించును]

[తెరలో]

అకసము రెండుబారల, పెక్కి జనెక్ దమ్మిసాగసుపడఁతిమగఁడు పూరే కుల మిప్పులు తుహారస,నికరణముకూడ వేడిమికి నారెను పో.

‘ఓసి పురాతనక్షితిభృంగుగ మహావృతకాలి! లేచి రా
వే సకలపృథ్వికనివృద్ధచుర్గుణకేలి! పాస్త్ర పూ
జాసమయసౌవన్యధురసప్రసవాపలిమేలుముల్ పృశం
సా సమదాలిరాజపరిషత్తులు తీర్చి వినిర్ణయించెడికొ.

వేనుఁడు : ఓరీ! కౌషీతకా, కౌషీతక! ఏమిరా తిరుగుఁబాటు.
గౌతమునితిరుగుబాటుసరే! తుద్రవందికూడనా?

కౌషీతకుఁడు : [ప్రవేశించి] వేనుఁడా! తుమించుము, తుమింగ
చుము. ఇతఁ డెవఁడో కుద్రవంది. ఆర్యవినీతభట్టుని కూఁతురు
బిడ్డఁట. రాజధానికి దూరపుఁబల్లెటూరిలో కులవిద్యఁగో
నారితేరి తాతగారిని జూడవచ్చి ఆయన యెరుకలేక విద్యా
ప్రకాశనలోభమున వచ్చినాఁడు.

[కుద్రవందివైపు]

అయ్యా! కుద్రవంది! వేనుని యనుగ్రహము సంపాదిం
చుము. ఇటు రమ్మ

కుద్రవంది : [ప్రవేశించి] జయముజయము వేసధరాధిపులకు!

వేనుఁడు : వీఁ డేమొ యడవిలోని మృగమువలె నున్నాఁడు.

ఓరీ! దుర్మార్గుఁడా! నాయెదుటనే నాయాజ్ఞోల్లంఘనము
చేసెదవురా! కౌషీతకా! నేఁడు రెండుజాములలోపల వీని
తలకు వీనిమొండెమునకు నేమి సంబంధము!

కుద్రవంది : [ఏడ్చుచు] ప్రభూ! నావలనఁ దప్పేమి?

వేనుఁడు : ఓరీ! పసిపశువా! నీతల్లి చనుఁబా లింకను నీపెద

పులమిఁద నారలేదు. చండమార్తాండుఁడైన వేనునితో
నాటలా నీకు ?

కుర్రవంది : అయ్యయ్యా ! నాకేనియుఁ జెలియుటలేదు.

వేనుఁడు : ఓరీ! నిన్నుఁ బంపించిన ఋషులను బోయి కనుఁ
గొనుము, జెలియును. కౌషీతకా! వీని నిటనుండి లాగి
వేయుము.

[కౌషీతకుఁడు కుర్రవందిని బలవంతముగఁ దీసికొనిపోవును]

వేనుఁడు : వాఁడు చదివిన పద్యములలోని యర్థము బాగు
గనే యున్నది. ఉత్తేజితమైన ప్రకృతినుండి రాఁదగిన కవి
త్వముగూడ కులక్రమాగతవిద్య యైనదే. ఆహా! దివ్య
మైన మానుషశక్తుల సన్నిఁటిని కులవిద్య లను సన్నని
కృత్రిమపుబోదెలలో నొదిగించినారు !

పుథువు : [ప్రవేశించి] అన్నా కాదు - వేనుఁడా !

వేనుఁడు : ఏమి పృథూ! మఱల నీమేనఁ బూవులు లేవు. నీ
చేతిలోఁ దామరపూవులేదు. ముంగురులలో మొల్లల
మొగ్గలు లేవు. చెవిలో దిరిసెనపూవు లేదు. తలలో
మందారములేదు, మెడలో గోరంటపూవులు లేవు. ముంజే
తుల దండల మల్లెలు లేవు. పూవులచేత నలంకరింపఁబడని
నీ సొగసు నేను చూడను. [కనులు మూసికొనును]

పుథువు : తోటలో నొక్కపూవైనను లేకుండఁ గోసివేయఁ
బడినవి.

వేనుడు : ఎవరు కోసిరి ?

పృథువు : అంగరాజు పూలనన్నిటినిఁ గోసి తన యొడతెల్ల నలంకరించుకొనిపోయె నట.

వేనుడు : ఆ పిచ్చివానికి మఱలఁ దలుపు లెవరు తీసిరి ?

పృథువు : కోటతలుపులు వానియంతట నవియో యాయనకేక వినఁబడినంతనే తెరచుకొనుచుండె నట.

వేనుడు : నీ కీ కథ యెవరు చెప్పిరి ?

పృథువు : సునీథ చెప్పినది.

వేనుడు : సునీథ పిచ్చిది.

పృథువు : అంగరాజు పిచ్చివాఁడుకాఁడా ?

వేనుడు : అంగరాజుపిచ్చి వేఱు, సునీథపిచ్చి వేఱు.

పృథువు : అంగరాజు రాత్రులందు వచ్చుట యేల ?

వేనుడు : రాజు రాత్రులందే కదా వచ్చును ?

పృథువు : అంగరాజునకుఁ బిచ్చి యెందు కెత్తినది ?

వేనుడు : అంగరాజున కా పిచ్చి పుట్టుకతోనే యున్నది.

పృథువు : ఆయన కొన్నాళ్ళు రాజ్యము చేసె నటకదా ?

వేనుడు : ఆ పిచ్చితోనే రాజ్యము చేసెను.

పృథువు : జను లాయనరాజ్యము పొగడుచుందురే ?

వేనుడు : ఈ జను లందరు పిచ్చివారు గనుక.

పృథువు : అంగరాజు కోయని మందారపుష్ప మొక్కటి
యున్నది.

వేనుఁడు : అది తెచ్చుకొనకపోతివా ?

పృథువు : ఆపూవును నేను కోయఁబోగా నది నన్ను కోయ
వద్దన్నది. పూవు మాటాడుట యేమి టని నా కాశ్చర్య
మైనది. అయినను నాధ్వని యెవరై నఁ బురుషులు దగ్గరలో
నుండి కలిగించిరేమోయని యటుసటు చూచితిని. కాని
యెవరులేరు. ఇంతలో మఱల పూవన్నది : 'నేనే మాట్లాడి
తిని. ఎందు కంత దిగ్భ్రాంతిపొందెదవు?' అని. 'పూవా! నీ
వెల్లు మాట్లాడఁగలిగితివి' అని నే నడిగితిని. అది సమా
ధానము చెప్పలేదు. మరలఁ గోయఁబోగా నది యొక
పాటపాడినది. ఆపాటలోని యర్థ మిది. నే నదివఱకే తెగఁ
గొట్టఁబడిన రాజులకాయవలె నెత్తురులో మునిగి తేలు
చున్నాను. ఇంకను న న్నేల త్రుంచెదవు అని.

వేనుఁడు : పృథూ ! నీకుఁగూడ పిచ్చియొక్కినది.

పృథువు : ఇంకఁ బిచ్చి యొక్కనివాడవు నీ వొక్కడవు. ఆ
తోటలోని మందారసుమమువలె నీవొక్క డవుమిగిలినావు

విశిఖభట్ట : [ప్రవేశించి] వేనుఁడా ! నామనుమఁడు కుర్ర
వండికి ఆచారము తెలియదు. పిచ్చిరాజు కాలములోని
యాచారములే నడచుచున్న వనుకొనివచ్చినాఁడు. వానిని
ఋషులెవ్వరు పంపలేదు. దయయుంచి వానితల నిలుపుము.

వేనుడు : పృథూ ! అంగరాజును నీవు చూచితివా ?

పృథువు : నేను చూడలేదు. శ్లఘాంగుడు చూచినట్లు. తల
యంతయు చీకిరిబాకిరిగా నున్నదట. శ్లఘాంగములోని
పునుకలు పేరుగాగుచ్చి మెడలో వేసికొనెనట. శ్లఘాంగు
జేతులకు బామికలుకట్టుకొనెనట. మొగమునిండ బూనియ
రాచుకొని చింపిరిగుడ్డలతో గనంబడె నట. వానిక
భయమువేసిన దట.

వేనుడు : వాడు శ్లఘాంగుడుకాడు. శ్లఘాంగునిది.

వివీతభట్ట : వేనుడా! నీవు రాజ్యమునకు వచ్చినది మొదలు
నే నొక్కసారియైన గైవారము సేయలేదుకదా? నీవు
చెప్పిన సిద్ధాంతములే నే నాచరించుచుంటినికదా, సుఖము
లోఁ గష్టములో నీతో ముడిపెట్టుకొంటినికదా, మహా
నందము మరగించిన కవితాసతీకి నీళ్లువదలుకొంటినికదా,
కడుపులోఁ జల్ల కదలని నాపూర్వులుచేయు సువృత్తి పరిత్య
జించి బడుగునైతినికదా, నాకూతునకు వాడొక్కఁడు
కొడుకు మందార సుమమువంటివాఁడు. వానిమెడ యేల
నులిమెదవు?

వేనుడు : పృథూ ! ముసలిరాజును నేనును జూచితిని. రాత్రి
నేను సాధబహిరంగమునఁ జల్ల సగాల్పకై తిరుగులాడు
మండగాఁ దోటలో నెవరో తిరుగుచున్నట్లు తోచి
యచటికిఁబోతిని. అచట నున్నది అంగరాజు. పూవులు
కోయుచున్నాఁడు. అతనియెడలెల్ల బామికలు కాదు,

పూవులు. మెడలోనివి పునుకలుకావు, పెద్దపూగుత్తులు. మొగమునఁ బూసికొన్నది బూడిదకాదు, పూవులనుమ్ము. కాని పృథూ! ఏపూవులు నీవు ధరించిన నీవు త్రిలోక సుందరివలె నుందువో ఆ పూవు లతఁడు ధరించినఁ బెద్ద వికారభూతమువలె నున్నాఁడు.

పృథువు : నీ వాతనిఁ బూవులు కోయవద్దని యడ్డగింపలేదా?

విసితభట్ట : ఓయి! వేనుడా! ముసలితనమున నాప్రేగు నెందుకు కోసెదవు. కలకలలాడు మొగముతోడి మహా లక్ష్మి నాకన్నకూతురు వానితల్లి నిండుచందురునిబోలు మొగమున నమంగళబాష్పము లేలకురిపింతువు? పది యావులఁగట్టివేసిన చావడివలెఁ గలకలలాడు నాగృహము నేల దుఃఖభారముచేత వెల వెలఁబోవునట్లు చేసెదవు? ఇంకొకజన్మమున నీకడుపునఁ బుట్టెదను, వేనుడా! పసి వాని యీ పిన్నతప్పిదము మన్నింపుము.

వేనుఁడు : పృథూ! ఆమందారమున నెన్ని రేకు లున్నవి?

పృథు : పదిరేకు లున్నవి.

వేనుఁడు : మన మొక్కొక్క రేకుచొప్పునఁ ద్రుంచుచు వచ్చిన నెన్ని రేకులు త్రుంచినతరువాత నాపూవు లేకుండఁబోవును?

విసితభట్ట : అయ్యా! వేనుడా! సూర్యుఁడు గగనసౌధమున నడిమిగదికి వచ్చుచున్నాఁడు. ఆ పసివాఁడు పోయినతరు వాత నీ ముసలివాఁడు బ్రదుకఁడు. నా యొడలిలోని

నెత్తురు కండలు నరములు మాంసము సంతయు నుడికిపోవు
చున్నది. నేనింక బ్రదుకను. రెండుజాము లన్నిసంకోనే
నామనుమనిమృతి వినవచ్చినంతనే నా ప్రాణము లిగిదీ
వదలుదును. ఒక ముసలిప్రాణము నొక పసిప్రాణము
నొక్కసారిగా నేల తీసెదవు ?

వేనుడు : పృథూ ! పూవు త్రుంచినతరువాతఁ బూవు కొంత
సేపటికి వాడిపోవునుగదా ! అది యెందుచేత !

పృథువు : ప్రాణము పోయినతరువాత దేహము కొంతసేపటికి
చీమలుపట్టునుగదా ! అది యెందుచేత ?

విసీతభట్ట : వేనుడా ! రెండుజాములై నది. మొగసాలలో
గంటలు కొట్టుచున్నారు. నాయాశేయుఁ బ్రాణములు
నొకేసారి నాగొంతులో నిలిచిపోవునాయేమి ?

[తెరలో]

కుర్రవంది నెత్తురుచేత మాధ్యాహ్నికసంధ్యకుఁగూడ నెట్లు
దనము వచ్చినది

విసీతభట్ట . [పడిపోవును]

వేనుడు : పృథూ ! నీ వా మందారపుష్పము తలకుఁ బెట్టు
కొనుము.

పృథువు : వేనా ! నీ వీ కుర్రవందితల మొలకుఁ గట్టుకొనుము.

[తెర]

రెండు వయస్కము

రాజాంతఃపురము - వేనుఁడు గౌతముఁడు ఇద్దరు
రెండుద్వారములవద్ద

వేనుఁడు : గౌతమా! తిక్క తిరిగినదాయేమి? మఱల వచ్చితివి.

గౌతముఁడు : తిక్క నిన్ను నదలిపెట్టినప్పుడే తిరిగినది. ఇప్పుడు వచ్చిన దందుకుకాదు. ఎందుకో చెప్పెదను.

మొట్టమొదట నామీఁద నీకు స్నేహమేమైన మిగిలి యున్నచో నది మొదలంట నాశముచేయుము.

వేనుఁడు : ఆపని నాచేతఁగాదు. నీకనులలో నాయంద మున్నంతవరకు నే నది చేయలేను. తుమ్మెదలు బారుగా నంచులఁ గూర్చున్న తామరపూవులవంటి నీ ఆ కనులు నాకిచ్చివేయుము. నీమీఁద నాకుఁ గల స్నేహము నీ కిచ్చివేసెదను.

గౌతముఁడు : నీ వేమొ సౌందర్యవిపాసివలె కనిపించెదవు కాని నీకు నిజమైనసౌందర్యజ్ఞానమే లేదు. మానిసి సౌందర్యము కన్నులలోఁ జేతులలో మొగములో నుండదు. అతని యాత్మలో నుండును. పూవులయందము దాని రెక్కలలో దానియాకృతిలో దానివాసనలో నుండదు. దానిసృష్టిలో నుండును. నీవంటి మిథ్యాసౌందర్యవాదులు పై మెరుపులు చూచి బ్రమసిపోదురు.

వేనుడు : సౌందర్యము నేత్రములచేతఁ దెలిసికొనఁదగినది.
అందుచేత నీవాదము తప్ప.

గౌతముడు : కాదుకాదు. అది మనస్సుచేతఁ దెలిసికొనఁ దగినది. అందుచేత నావాదమే మంచిది.

వేనుడు : అయినచో నామనస్సు నా కన్ను చూచినదాని నొప్పుకొనుచున్నది.

గౌతముడు : వేనా ! అట్లుకాదు. నీమనస్సు నీకంటఁగి కఠినము పోయినది. మనస్సును వివేకవంతము చేసికొని కంటఁగి మనస్సు చెప్పినట్లు వినిపించుము.

వేనుడు : తమ్ముడా ! ఈవేదాంత మెచట నేర్చితివి ? ఇటు రమ్మ. తల అట్లు చేయించితివేమి?

గౌతముడు : ప్లేచ్చులవలె నిన్నుఁ జూచి పెంచిన జాట్లు తీయించి గోష్పాదమంత యుంచితిని.

వేనుడు : మాడుపట్టున జాట్లున్నచో నది శిరసును రక్షించును.

గౌతముడు : ముడికిరాని కేశములు శిరస్సున నుండరాదా. వానినుండి యోగశక్తి మనకుఁ దెలియకుండఁబోవును.

వేనుడు : యోగ మనఁగా నేమి ?

గౌతముడు : జీవాత్మపరమాత్మతో సంధించుటకుఁ జేయు సాధన.

వేనుడు : అయినచో నది పరమాత్మ యొప్పుకొనిన సాధనయా, లేక ఒప్పుకొనిదా?

గౌతముడు : నీ మాట నా కర్థముకాలేదు.

వేనుడు : ఆ పరమాత్మను నేను. లోకమంతయు జీవాత్మ. రాజు పరమాత్మ. కావున నన్ను బొందుటకు నీ కా సాధనయే యక్కఱలేదు.

గౌతముడు : ఓయీ! నీకు ఋషుల మహత్త్వ మింకను తెలియలేదు.

ఒకడుకోపించి పెంకెకు పెంకెయై లోక మెదిచిన నహుషుని విద్రిచినాడు
ఒకడు నిశ్చలుడై మహామూర్తి తనదైన యోగయస్థికి సరితూగినాడు
ఒకడు ముక్కుటి నాటికి తరస్మృతి హసస్మృతి కాలగన్ను కన్నరచినాడు
ఒకడు విప్పినకంటిసెలయంచులను దుర్మమసాగుల సంఖ్య మాడ్చినాడు

వారనగ నేమి యని? తిప్పివచ్చెనేని

ఒక్కయెడఁ త్రిమూర్తులకైన దిక్కులేదు;

ఆముదవుగింజ నింకొక యాముదంపు

గింజతో నొక్కినట్లు నొక్కెదరునుమ్ము!

వేనుడు : గౌతమా! ఆ కోపమంతయు నెనరిమింద ?

గౌతముడు : ఎవడు పురాఋషుల మహాదివ్య మార్గ ములందు గాఢభృతగిలిన గొడ్డు పొలిమేరలు త్రొక్కినట్లు త్రొక్కుచున్నాడో వానిమీద.

వేనుడు : వాడు నే ననియూ నీయ్యూ?

గౌతముడు : అవును, నీవనియే నా యూహ ! నీ వాకటాశ్రమిని యొకటి చేయలేదా ? నిత్యమై మహాదీన్యమైన మతిమును నాశనము చేసితివి. ఏయాచారములు దేశమునగును సులిది యుండినచోఁ బేదమొదలు ధనవంతునివరకు సుఖముగాఁ బ్రదుకుదురో ఆ యాచారములు మూలమట్లుగాఁ జేల్ల గించితివి. వేదములు పౌరుషేయము లంగితివి. వీనికి సంగ్రహదాయ సిద్ధములైన మాయర్థములు కానని నీవు క్రొత్త యర్థములు చెప్పించితివి. నీ మూలమున వేదములు వేదాంగములు మూలఁబడినవి. కృతకవిద్యలు బయలు దేరినవి. అట్లు కాదన్నవారిని నీయనుయాయులచేత వెనుకనుండి గేలి కొట్టించుచుంటివి. నీవుచేసిన దింతయని చెప్పటకున్నదా ? ఇదిగో నీవింతచేసితివి. ఈ కోపమగతయు నీ మీదనే ? తెలిసినదా ?

వేమఁడు : తెలిసినది. కాని ఋషుల మార్గ మందు నే నెందులకు నడువవలయును. ఆఋషులకువలె నాకుమాత్రము శశిరాజయవములు లేవా ? వారికివలె నాకు మనస్సు లేదా ? వారివలె నే నూహింపలేనా ? నా యూహను మనస్సును నన్నుఁ గాదని యెవరినో నే నేల యనుసరించవలయును. నా యంతరాత్మ చెప్పినట్లు నేను నడచుకొందును. నేను రాజుగాన నా ప్రజలచే నట్లు నడిపింతును.

గౌతముడు : నీయంతరాత్మకు ఋషుల యంతరాత్మకు భేదమున్నది. వారి యంతరాత్మ తపస్సుచే యోగాగ్నిచేఁ

దస్త్రమై శరీరవాంఛలను దాటి యింద్రియాతీతమైన జ్ఞానమును గడించుకొన్నది. వారియంతరాత్మ యాభ్యాసమునే చూడఁగలుగును. అపరిపక్వమై యింద్రియవశమైన నీ మనస్సు నీ కంతరాత్మ భ్రాంతికల్పించి నిన్ను దుష్టపథముల నడిపించు చున్నది. ఓహోయి! వేసరాజా! అంతరాత్మ యంతరాత్మ యనెదవు. ఎవరియంతరాత్మ ప్రకారము వారుగా సర్వమానవులు చరింతులేని నీ రాజత్వము నేటితోలేదు. సర్వజంతువులు చరించు నేని మనుజుని యెక్కువయేమి? అట్లయినచోఁ గుమారులు తండ్రుల మాటలు విని చదువరు. ప్రజలు రాజుమాట వినరు. ఎవరితోన వారిని. లోకమునందు మిగులునది సర్వనాశము. కాదు, నేను రాజును. నామాట యందరు వినవలె నందువు. రాజునగా నేమి? అతనికి సైన్యము లున్నవి. విననివానినిఁ జంపెద ననును. ఎక్కువ సైన్య ముండుట వివేకమా? లోకమును బాలించునది పశుబలముచేతనా? ఆత్మబలముచేతనా? బశుబలమన్నచో లోకమున నొక నియతిలేదు. దుర్బలునకు రక్ష లేదు. ఆత్మబల మన్నచో నందఱకు రక్షయున్నది. అస్పృశు నీ మార్గమునకన్న ఋషులమార్గము సమాదరణీయ మగుచున్నది.

వేనుఁడు : నాయంతరాత్మ యంతరాత్మ కాదనుచున్నావు.

గౌతముఁడు : అది యింద్రియాధీనమైన మనస్సునం దంతరాత్మ భ్రాంతి.

వేనుఁడు : సరే ! గలిచితివి. ఇంక నీఋషులవద్దకు నడువుము.

గౌతముఁడు : [ఆలోచించి] నాకన్న లక్కనలేదా ?

వేనుఁడు : [ఆగి] తమ్ముడా! ఇంక మనమిద్దరము నిగోధము లేకుండ నుండము. నిన్న నీవు వెళ్ళిపోయిన తరువాత నేను నీకై యెంత దుఃఖించితిని? తెల్ల వాగలు నాకు నిదురలేదు. మనస్సుసరిగా లేదు. మఱల నీ నీ నాఁడు కపంబడినంతనే పంటిబిగువున కింతసేపు వాదించితిని గాని నిన్ను వదిలి నే నుండలేను. తమ్ముడా! రమ్ము! రమ్ము! వేసంగిలో నెగడి కొండలోయలలో దమ్ముకొన్న చెట్లనీడలందు పడఁలు కట్టిన చిన్న సెలయేటి నీటివలె చల్లవైన నీచేతులు నా మెడకుఁ దగిలించుము. ప్రేమలోఁతు లెదదాక నెఱిగి యున్న ప్రియురాలి నిశ్చలదృక్కులవలె సూదులతోఁ బొడుచుచున్న నీచూపులు నాచూపులతో మేళవించుము. తెల్ల వారు వరకు రేకలు బిగిసిన యాకాశమలిపఁతె, కాపు సాగసుకాని కదలని చెవిజంపువోలె నిడివిదై న్నెదు విరిసి సాగసులొలుకు నీనాసాగ్గింబున వెడలు కమ్మని నిశ్వాసములు నామెడమీఁదఁ బూలమాల కదలినట్లు కదలనిమ్ము.

గౌతముఁడు : ఆగు మాగుము.

వేనుఁడు : ఎందుకు ?

గౌతముఁడు : నీవంటి కృత్రిమ స్నేహితుని నే నింతవరకు ఎఱుంగను.

వేనుడు : [కోపముతో] ఎందుచేత ?

గౌతముడు : స్నేహితుడైనవాడు తన మిత్రునిపట్ల నేదీయు దాచరాదుగదా? నిన్న నీవు నామందుఁ జూపించిన ప్రతి యాగ్నివంటికోపము నానుండి యిన్నాళ్ళు చూచితివి. నీ వేమి స్నేహితుడవు ?

వేనుడు : గౌతమా! కోపము శత్రువులయందుఁ జూపించునది.

గౌతముడు : నాయం దది చూపఁబడినదిగాన నేను నీగు శత్రువును.

వేనుడు : ఓయీ ! అది తాత్కాలికము.

గౌతముడు : కాదు, అది నిత్యము. నీకడను నే నింక రాను. వచ్చినను బద్ధవిరోధి నని నమ్ముము. నీవు నిన్నఁ జూపించిన కోపమునకుఁ బది రెట్లెక్కువ చూపించుము. నే నది యిప్పుడాగఁ గల్గుదును. దీనితో నీవో నేనో తేలవల యును. నీవు సనాతనధర్మమతావలంబివైనఁ గావలయును. నేను నీ కఱకుకత్తికి నెరుఁదైనఁ గావలయును.

ఇదిగో ? యీ నాచేయి చూచితివా ? ఇది

అతిమనోబుద్ధ్యహంకృతు లౌపనిషదు
లాత్రగండుషితత్రయు లౌర్వపహ్ని
గర్భితాంత్రపస్కులు ఘనులు ఋషుల
కవ్వండు విరోధి తద్వధ కత్తినయిది

వేనుడు : ఓరీ ! గౌతముడా ! నీతల తెగిపోయినది.

గౌతముడు : వేనా ! విజృంభించుము. విజృంభించుము. ఎన్ని
వడి నిష్పలవలెనున్న నీకన్నులలో నిదిగో చూచుచుంటిని.
నాకు భీతికొలుపుట లేదు చూచితివా ?

వేనుడు : కాపీతకా ! కాపీతక !

గౌతముడు : రాజా ! నే నిదిగో పోవుచుంటిని ? కాపీతకుని
నావెనుకఁ బంపుము. వాడు నన్ను బంధించఁగలడు.

[నిష్క్రమించును]

కాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] వేనుడా ! ఏమి ?

వేనుడు : ఏమియును లేదు.

కాపీతకుడు : సరే !

వేనుడు : సునీధను నేను రమ్మంటి నని చెప్పుము.

కాపీతకుడు : [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : లోకమంతయుఁ దిరుగుబాటుచేసినను వారి నణఁచఁ
గలను గాని గౌతము నణఁచుట యెట్లు? నిన్న నతఁడు నా
కోపమున కాగలేకపోయినప్పుడు నేను వాని గలిచితి నను
కొంటిని. నేఁ డతఁడే నా కోపమును గలిచెను.

మతావేశ మనఁగ నిది. మతావేశములో నున్న మనుజు
లేదై నను జేయుదురు.

వృథువు : [ప్రవేశించి] వేనా ? ఎందుకు సునీధకై కలు
రంపితివి ?

వేనుడు : నీవు సునీథవా !

పృథువు : నే నేమి! నీవుకూడ సునీథవే. మన మొద్దగ మూమె
ప్రేగునుండి వచ్చినవాగమేకదా! జన్యజనక పరార్థములగు
తత్వతః భేదము లేదు.

వేనుడు : పిచ్చిమాటలు మూటాడనుము. నాగుఁ గోపముగా
నున్నది.

పృథువు : నిన్నఁ గుర్రపందిని జరిగించితి నని నాగును
గోపముగా నున్నది.

వేనుడు : నీవు వానిని ప్రేమించితివా ?

పృథువు : సునీథ రాత్రి అంగరాజు పెంటఁ బడిపోయినది.

వేనుడు : ఇంక వారిద్దఱుఁ గోటతలుపులు తీయరాదు.

పృథువు : తలుపు లవే తెరిచుకొనుచున్నవి.

వేనుడు : నే నది నమ్మను. వారి నెవరు చూచినను పెంటనే
నావద్దగుఁ దీసికొని రావలయును.

పృథువు : మొన్నరాత్రి నీవే చూచితివికదా! వదలిపెట్టితి
వేమి ?

వేనుడు : నేడు నీ యొడలిసిండ నిన్నపూవు లెక్కడివి?

పృథువు : అంగరాజు సునీథను దీసికొని పూవులు వదలిపెట్టి
పోయెను.

వేనుడు : ఇంక సునీథాంగరాజులు నాయొంటికి రాగూడదు.

పృథువు : వచ్చినచో నేమి చేసెదవు ?

[అంగరాజు ప్రవేశించి]

అంగరాజు : ఏమిచేయునా, కన్నులు పెట్టుకొని చూచును. మా మాటలు చెవులు పెట్టుకొని వినును. అంతకన్న నేమి చేయును? ఏమి చేయఁగలఁడు? ఇతఁ డేమి రాజు! రాజును నేను. సునీధరాణి. పెండ్లి చేసికొననివానికి రాజ్యమేలే లేదు. ఈసంగతినేనేకాదు, సర్వములచేతఁ జెప్పించినను. ఇదివఱ కెంతమంది రాజులు రాజ్యము చేయలేదు! ఎవరి మాటయో యెందుకు ? ఈ అంగరాజు రాజ్యము చేయ లేదా? అతనికి భార్యలేదా? ఇదిగో సునీధ. సునీధా! మాట్లాడవేమి ? నీవంగరాజు భార్యవగుదువా, కాదా? సునీధా! మాట్లాడవేమి; నీవు వేనునితో నొకటైతివా! హా! హా! విచిత్రకుటుంబిని! కాపురము చేసినన్నాభి అంగరాజుతో రాజ్యముచేసి అతనితోఁబాటు రాజ్యసుఖము లన్నియు ననుభవించి యతఁడు ముసలియై పిచ్చియై యడవుల వెంటఁ దిరుగుచున్నప్పుడు వానిని వదలిపెట్టెదవా? ఇదా! పతివ్రతల తోవ? భో! భో! పంచభూతములారా! భో! భో! ఋష్యాత్మలారా! భో! భో! కులదేవతలారా! చూడుఁడు! చూడుఁడు! ఈ పతివ్రతారత్నము, ఈకుల సతీతిలకము, ఈ మహారాణి, ఈ జంబూద్వీప వసుంధరా జసిత కామినీచూడమని, భర్త బ్రతికియుండఁగనే వానిని దృఙ్చించి కుమారునితోఁ జేరి యన్యాయపథమునఁ బోవునున్నది. పాలించుఁడు, పాలించుఁడు!

కృతముగాఁ గలి ఘట్టి నుతములొ వెలిపట్టి
 తేతఁబు రాఁబుఁబులనన్నుతిమాన్ ముల నిరా
 ద్యుతిల్లి వాపసంగతికల్లి కృతపుణ్య
 మను లై నానా కే మాత్రరక్షయ్యు లేక
 'చడిపో' ను జగ మెల్లఁ జడిపో' మె జగ మెల్ల

వేనుఁడు : స్వఘో! ఇచ్చట సునీథ యెచ్చట నున్నది? ఆ పిచ్చి
 నాని ఆగోల యేమి?

పృథువు : అతఁడు పిచ్చివాఁడేనాయె? ఈ నీప్రశ్నయేమి?

వేనుఁడు : సునీథ యితనివెంట నేగె నంటివి? ఏది సునీథ?

అంగరాలు : ఓయీ! వేనుఁడ, నావెంటవచ్చిన సునీథమాట
 పృథు నడిగెదవేమి? సునీథ నీకంటికిఁ గనఁబడదు. మృత్యు
 నాసన్నమైనవాని కరుంధతీనక్షత్రమువలె, మేచ్చభావ
 పూరితునకు దివ్యఋషుల మహావాణివలె, గుతర్కబుద్ధికి
 వేదాత్మవలె సునీథ నీకు నశించిపోయినది. సునీథ నీకెందుఁ
 గనఁబడును? గ్రుడ్డివానికి దివ్యమణి కనఁబడినదా? మూఁగ
 వానికి శబ్దస్వరూపము గోచరించినదా? గుగిలపుఁబొగ
 ముత్తుచేఁబరవశుఁడైన వానికి నారసముభాధ తెలిసినదా?

అకసంబునఁ గాంతి వాకలై పరుగెత్తి
 శ్రీకరాకృతి కన్న చిన్నాఁతొలిమిక్కు
 శక్తి నానాదికాకొనినముఖ
 శ్రీకపోలశ్రీలు చెలువు లొల్కినచోట
 దాగియుండె సునీథ దాగియుండె సునీథ

వేనుడు : పృథు ! సునీథ నితఁడు చంపెనానోను ?

పృథువు : సునీథయే నీవును నేనునుగాన సునీథను జంపినచో నిన్నును నన్నునుగూడఁ జంపించెట్లే.

వేనుడు : అంగరాజా ! సునీథను నీ వేమిచేసితివి ?

అంగరాజు : సునీథనుగూర్చి యడుగుటకు నీ వెవ్వగవు? సునీథ నాకు భార్య. దానిపై నాకు సర్వాధికారములు కలవు. లేవని శాసించు దుష్టరాజునాజు నేను తిగస్థురించుచున్నాను. అరే! సునీథ యెవరు? నాయాత్మలో నాత్మ. నాదేహములో దేహము, నామనస్సులో మనస్సు, నాకంఠశలోఁ గన్ను. ఎవఁ డా దుష్టరాజు తెలివితక్కువ శాసనముచేసి సునీథను, నన్ను వేరుపరచువాఁడు. సునీథను నాకు ఋషి లప్పగించిరి. నేను సునీథను మఱల వారి కప్పగించ వలయును.

అగ్నిహోత్రము నాకు వందిచ్చిన సునీథ
భుగ్నుభువై నన్ను బొలుపు దిద్దు సునీథ
సగ్నుమహ్మయై ననుఁ గొల్పిన సునీథ
ప్రాగ్నుహోత్రపవిత్రతనూజ్జ్వలసునీథ
నీ వెవ్వ రడుగఁగా నీ వెవ్వ రడుగంగ

వేనుడు : పృథూ ! ఇతఁడు సునీథను జంపినట్లులేదు.

పృథువు : ఇదివరకుఁ జంపకపోయినను ఇకఁ జంపును.

వేనుడు : నీ వె ట్లాహించితివి ?

పృథువు : అదికాకపోయిన నామెమీడి యధికారము తన కంతయున్న దని యీ ఘోష యెందుకు ?

అంగరాజు : పృథూ ! పృథూ ! అడపిల్లవలెఁ గనఁబడు చుంటివికాని, నీవే మగవాడవు. అదుగో! ఆ పురుషాకృతి అడది. అడమగతనములు వివేక తారతమ్యమువలనఁ గనఁ బడునుగాని, రాజులై దుష్టత్వము మూర్తికట్టినంత మాత్రమునఁ దెలియవు.

వేనుఁడు : సునీథను మనము రక్షించవలయును.

పృథువు : అంగరాజునధీనమందున్న యామెను మన మెట్లు రక్షించగలము !

వేనుఁడు : ఆమెను మనయధీనములోనికిఁ దెచ్చుకోవలయును.

అంగరాజు : అంగరాజునధీనము వదలి సునీథ యింకొకసయధీ నములోనికి నీకృతయుగములోరాదు. సునీథా ! సునీథా ! నీవు నన్ను వదలిపోయెదవా పోవు, పోవు.

అంగరాజు సునీథ అంగరాజు సునీథ

అంగరాజుకుఁ గాక అగుదె ఓసి సునీథ

వెంగలి శాసించి వేరుసేయ సునీథ

అంగరాజును, బాప హతుఁ డౌటయె నిజమ్మ !

మూ డ వ యం క ము

రాజాంతఃపురమున వేనరాజు-కౌతముఁడు కూర్చుండి.

కౌతముఁడు : నీవు వేసిన ప్రశ్నయే మూల వేసినను, నీకు
దిక్క-తిరిగినదాయేమి, నన్ను రమ్మని కలుగింపితివి?

వేనుఁడు : అదియొకరీతిగాఁ గిరిగినది.

కౌతముఁడు : అది యే రీతి ?

వేనుఁడు : నేను వివాహమాడెదను.

కౌతముఁడు : వివాహమాడెదవా ? ఎట్టి ! నీ పెండ్లుగు
వివాహమాడెదవు? నీవు వివాహమాడినచో నీ యూ
లోకమంతయు నాడదా ? అడిగినచో నీ సిద్ధాంత మేమి
పోవును ? పురుషు లందరు స్త్రీలమీఁద నధికారము
వహించి వారి నధఃపతితలను జేయుచుండిరాయెను. పురు
షులమీఁదికి స్త్రీల నెదురు తిరిగించి వారికిఁ బురుషులతో
సమానములై న హక్కుల నిప్పించవా ? ఆ స్త్రీయంగను నొరికి
సమానభాగము కావలె. మఱి వివాహమునచో నీ
సిద్ధాంతమునకుఁ గొంతవఱకు విఘ్నము రాదా ?

వేనుఁడు : ఏకగర్భజనితులై న స్త్రీపురుషులు వివాహ
మాడినచో నా స్త్రీవిషయమున భేదమే రాదుకదా ?

కౌతముఁడు : ఆ ! ఆ ! ఏమంటివి ! ఏమంటివి !

ప్రళయపానవర్ష తోవుష్కలావర్తముక్తాశనిద్వారో మనరుకాలిసి
అదివరాహదంష్ట్రాగ్రనిర్గమితాగ్నికీలాచ్ఛటర్ పెల్లగిల్లిపచ్చి
వృత్తిరక్షకంతవిదళనారంభవేళొవజ్రధారాప్రభావ మొలసి
దుష్టకాసుడైత్యనోః పండనాల్లదేవీక రాశాసిదీప్తి మెరసి

సకలపూర్వో దిన్యాశ్శృణునితఘన త
పఃపూర్వో ధాగ్ని మిణుగురుల్ బాహిరిల్లి
నిర్వృత్తదత్తమునః దడిసేలగాఁగ
నీ శిరస్సు ధరిత్రిపై నిలచు గాః!

ఇంక నీ మొగము నేను చూడను.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : [నవ్వి] ఈ పసిబుద్ధులకు నేదైన నొకయూహ కలి
గినను తప్పే. ఊహలు కలుగుట మనస్సునకు సహజము.
దానిలో తప్పేమియులేదు. ఈ లేతబుద్ధులయిన ఋషుల
కీ మాత్రము తెలియదు. తెలియకయుఁ దెలిసినట్లు నటించు
చున్నారు.

పృథువు : [ప్రవేశించి] అన్నా ! నిజముగా నా ఋషులు
నీయంత తెలివికలవారు కాదు.

వేనుడు : నీవు నన్ను 'అన్నా' యని పిలువరాదని చెప్పలేదా?

పృథువు : నీ శౌతముల సంభాషణ నేను విన్నాను. అందు
కనియే యిట్లు పిలుచుచున్నది.

వేనుడు : నీవు న న్నట్లు పిలచిన నే నొప్పుకొనను.

పృథువు : ని న్నన్నాయని పిలచెడిదే నిజము. అన్నా ! నీ
సిద్ధాంతములకు నే నెన్నడు నొప్పుకొనలేదని నీకు తెలియును

గదా ! నేను మనస్సులో నొప్పుకొనకపోయినను బైకి నా విషయములందు న న్నెదిరించ నని వాగ్దాన మిచ్చితిని. అ వాగ్దానమును నేటినుండి యీ సంగబోధించుటయగు నుపసంహరించుకొంటిని.

వేనుడు : పృథూ ! నీకును శాతమునకుఁ బట్టిన విచ్చిపట్టినదా యేమి ? మీ రందఱును స్వంతముగా నేల యూహించును ?

పృథువు : సమాధానము చెప్పమందువా ? చెప్పదను. అనాది నుండియు సర్వమానవులకును మన స్సున్నదికదా ? అనియు నూహించిరి. పూర్వులు మన కవసరమైన విషయము లూహించి యవి యెట్లుండవలయునో నియమించి పోయిరి. అవి మఱల మన మూహించుటవలన మానవుని జ్ఞానమున కభివృద్ధి యేది ? సంగీతమునందు నీవు కొత్తగా స్వరము లేల కనిపెట్టవు ? పూర్వులు కనిపెట్టిన శాస్త్రము పోయెదవేల ? నీవు కొత్తగా నేడు స్వరములు కల్పించుట మొదలు పెట్టుము. నీ వింత గాయకుడవౌదువా ? పాదముకిరాతికి దూదికి సంయోగమువలనఁ గాని, కొయ్యకు కొయ్యకు రాపిడివలనగాని యగ్ని పుట్టునని పూర్వులు చూపిరి. నీవు దానినే యేల యుపయోగించుకొందువు ? మఱల నేదో కనిపెట్టుటకుఁ గొత్తగా మొదలు పెట్టుము. మొదలు పెట్టవు. సర్వసిద్ధముగా నున్న యాయగ్ని నేయుపయోగించుకొనుచుంటివి. అట్లే సంఘవిషయమునఁ గూడఁ బూర్వు లిది యిట్లు, ఇది యిట్లు నియమించి పోయిరి. జ్ఞానము నుపయోగించుకొని సుఖించలేక నేను మొదలు

పెట్టి యూహింతు నని వాదించెదవు. ఆయన్ని ప్రత్యక్షోప
యోగము కలదిగాన నచ్చట నీకు వివాదములేదు. దీని
యుపయోగ మప్రత్యక్షముగాన నిచట వివాదము.

వేనుఁడు : అవును. అప్రత్యక్షమైన దానిని నేను నమ్మను.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] నమ్మవు, నమ్మవు. అప్రత్యక్షమైన
దానిని కాదు నమ్మనిది, నీ యిష్టములేని దానిని. నేను
నచ్చినంతనే తలుపులు వానియంతట నవి తెరిచుకొను
చుండె నన్న మాట నమ్మవు. నీవు సునీధకడువునఁ బుట్టితి
నన్న మాట నమ్మవు. అవును నీ కది యప్రత్యక్షమైన విష
యము. నీ వెందుకు నమ్మవలయును? నీవురాజువై రాజ్యాధి
కారినిగు విషయమున నా నమ్మకముతోఁ బనిలేదు. చూచి
తివా! నీ నమ్మక మెట్టిదో? ధనవిషయములో, నధికారవిష
యములో నన్నియు నమ్మెదవు. నీతి విషయములో,
ధర్మము విషయములో నేదియు నమ్మవు. నీతిధర్మములు
కొట్టనా? తిట్టనా? వానియందు నమ్మక మున్నచో
స్వర్గము నిచ్చును. లేనిచో నరకము నిచ్చును. ఆ స్వర్గ
నరకములు మాత్రము ప్రత్యక్షములా యేమి? అవియును
లేవు. ఏదీ చెప్పము? అసలు దేనిని నమ్మెదవు ?

వేనుఁడు : కన్నులతోఁ జూచినదానిని నమ్మెదను.

అంగరాజు : అయినచో వాయువు ప్రపంచమున లేదు.

వేనుఁడు : గాలి యున్న దని మనకుఁ గనఁబడుటలేదా ?

అంగరాజు : ఓహో! జనులార! రండు. రండు, గాలిని గను
లతో జూచుచున్న మొనగాడు బయలుదేరినాడు. ఈ
విద్య మీ రీతనివద్ద నేర్చుకొనుడు.

వేనుడు : పృథూ! మనము గాలిని జూచుటలేదా? అది నునక
యొడలికి దాకుచున్నది, నుళ్ళు తీరుగుచున్నది, చుట్ట
యాకు లల్లలాడించుచున్నది. నెదుళ్ళబోసికొని రోడ్
చేయుచున్నది. సముద్రపుటాడునక జిన్ని చిన్ని పొద
లడ్డముచేసికొని పొడుగైన యిసుకతిప్పలు కోసిడిగి
బోయుచున్నది. చిన్ని చిన్ని చెరువులలో బులి బులి గెలు
టములక గలిపించుచున్నది. నీ ముంగురులతో నాడుకొను
చున్నది. గాలిని నేను చూచుచునే యున్నాను.

పృథువు : నీ వా గాలిచేయు పనులను చూచుచున్నావుగాని,
యా గాలినే చూచుచున్నావా?

వేనుడు : పృథూ! జన్యజనక వస్తువులకుఁ దత్త్వతః భేదము
లేదు, కార్యకారణముల కున్నది కారణోలు.

పృథువు : లేదు, లేదు; అందుకనియే నీకును, నాకును
సునీధకును భేదము లేదు.

వేనుడు : మొదల నేను సునీధకుఁ బుట్టితి నని ఋణ వేము ?

పృథువు : అయినచో నీకు రాజ్యమే లేదు.

అంగరాజు : పృథూ! కాదు, కాదు, రాజ్యమున్నది. సునీధకుఁ
బుట్టిననే రాజ్య ముండవలయునా? ఎట్లు తాను రా

జయ్యేనో వేనున కా సంగతి యెందులకు? వేనుఁ డిప్పుడు రాజు. అది ప్రత్యక్షమైన విషయము. అది కా ధనుటకు నీ వెవ్వరపు, నే నెవ్వరను. అంతేకాదు వేనా?

వేనుఁడు : అంతే !

అంగరాజు : మొండివాఁడు రాజుకన్న బలవంతుఁడు !

[తెరలో]

సగ్వభారతతోఁ గీ మండలాధిపత్యచిహ్నరత్నకిరీట విభ్రాజిత శిరోమండలా ! వేనమహారాజా ! రెండుజాము లైనది. ధర్మాసనమునుండి లేచువేళ యయినది.

చిలుతుకతమ్మిపూవుతునఁ బొందిన తేనెలు పద్మబంధువే
తరణి, స్వకీయకా కౌణిశాసము పెల్లున నింకఁబెట్టెడ
గ్గన ద్వికేసవారి మొకలగమి మల్లలమాడ్చి క్రొత్తతా
మరణెలికారమే విడఁడు మాడ్చుకు దక్కినవారి నన్నిటికొ.

వేనుఁడు : కౌషీతకా ! ఆ మొండివాఁ డెవఁడు ?

అంగరాజు : రాజుకన్న బలవంతుఁడు.

కౌషీతకఁడు : [ప్రవేశించి] వేనుఁడా ! ఆయన వినీతభట్టు న్నొండు. తనకుమారునిమృతికి సగచి తనకొడుగు చచ్చినచో నే నానవలయునని నచ్చి కై వాగముచేయుచున్నాఁడు.

వేనుఁడు : అట్లయినచో నాసన్నిష్ఠముప్రకాగమే కానిమ్ము. కౌషీతకా ! నేనానాయకుడైనమృత్యువుతో నిట్లుచెప్పుము. నాచూర్ణాతిగస్కాగము చేసినవారివెల్ల నిర్దయతోఁ గారా గాగములయందు వేయించవలయును.

కౌషీతకుండు : వేనుడా! కారాగారము లేదుగదా? కొన్నింటిని గొట్టించుచున్నాడు. ఏనుగులచేతఁద్రోక్కించుచున్నాడు. ఒకవేళఁ గారాగారములయందు వేయించినను వారి మరల బయటకుఁ బోవుటలేదు.

వేనుడు : ఇట్లు జరుగుచున్నదని ప్రజలందఱకుఁ దెలియునా?

కౌషీతకుండు : తెలియదు. ఇవన్నియు గవోస్యముగాఁ జరిగెను. వారందఱు జాడ్యములు వచ్చి చచ్చిపోవుచుండి గను జనులకుఁ దెలియఁజేయు చున్నాడు.

వేనుడు : సరే! పొమ్ము.

కౌషీతకుండు :

[నిష్క్రమించును]

లింగరాజు : సిద్ధాంతములు వేరు, ఆచరణలు వేరు. తండ్రికి వేరు, కొడుకువేరు. తండ్రికిఁ బుట్టినకొడుకు తండ్రివలె నాచరించుచున్నాడా? అట్లే సిద్ధాంతములనుగడి పుట్టిన యాచరణములు సిద్ధాంతములవలె నుండవలసినవేను. ఈ తిర్యగగత్తునకు బుద్ధిలేదు. అది సరిగాఁ బాను పుట్టిన జాతిధర్మమునే యనుష్ఠించుచున్నది. పెద్దపులికిఁ బుట్టిన పిల్ల పెద్దపులివలెనే నడుచుచున్నది, గరుత్మంతునికిఁ బుట్టినది గరుత్మంతునివలెనే యున్నది. మామిడిఁ బుంకనుగడి నిమ్మచెట్టు పుట్టలేదు. అయ్యో! మనస్సులేని, తెలివితేటలులేని యీతిర్యగగత్తు మార్పులేకుండ నడచుచున్నది. మనస్సుగలిగి వివేకముగల మేము చూడుము. ఎప్పుడు కప్పుడు క్రొత్తగా నడచుచుంటిమి. మే మనునది యొకటి,

చేయునది యొకటి. భగవంతుఁడుచేసిన సృష్టిమీఁద నభి
వృద్ధిచేయుచుంటిమి? అందరు మానవులునొకటే. ఎక్కువ
తక్కువలు లేవని మాసిద్ధాంతము. మేము మాత్రము
రాజులము. మే మెవరిని జంపినను తప్పలేదు. అది
మాసిద్ధాంతముగోని భాగమే. రాజు తనప్రజను దా నురి
తీయించనచ్చును. భర్త తనభార్య నేమియుఁ జేయరాదు.
తండ్రి తన కొడుకునేమియు ననరాదు. ఓహో! న్యాయము
న్యాయము!

ఆకాశమున నేగు ద్వితోత్తములార!

శేక ధర్మి మిల్చెడు తరూత్తములార!

వే కానగూనఁ బచ్చెడు మృగోత్తములార!

పోకలఁజేయెన పూరుషోత్తములార!

ఈ ధర్మ మెఱుంగుఁడి మెఱుంగుఁ డీ ధర్మము.

వేనుఁడు : కౌషీతకా ఈ యంగరాజును దీసికొనిపోయి
కైదులో నుంచుము.

అంగరాజు : ఎవఁడు నన్ను బంధించునది? ఎవనియాత్మ
యెవని వశములోన లేదో వాఁ డిదివరకే బంధితుఁడై
యున్నాఁడు. నా యాత్మ నా వశములో నుండఁగా నాకు
వేరే బంధమే లేదు. నన్నుఁ గారాగారమున నుంచుము.
నే నక్కడకూడ నీపాటలే పాడెదను. నన్నుఁ జంపి
వేయుము, నేను గాలిలో నీపాటలే మ్రోగెదను.
నన్ను నీవు కైదులోఁబెట్టలేవు; చంపనులేవు. ఓహో జను
లలారా! చూడుఁడు. ఏఁడు నా కడుపునఁబుట్టిన బిడ్డ;

నా సొమ్ము తిని బ్రతుకుచున్నవాఁడు. నా రాజ్యము
 అన్యాయముగా నపహరించినవాఁడు. నన్ను బంధించునట్లు.
 నన్ను రిక్షియించునట్లు. నన్ను గొర్రెలతో గొట్టించునట్లు.
 నన్నేనుఁగులచే మట్టించునట్లు. నాకన్న ముప్పట్టికి యింకటి
 నుండి వెడలఁగొట్టినాఁడు. నన్ను మోసముచేసి నా రాజ్య
 మపహరించినాఁడు. నాకుఁదాను పుట్టిన తేదరుచున్నాఁడు.
 నా సునీధిను నానుండి యపహరింపఁ జూచుచున్నాఁడు.
 ఈ యన్యాయముచూడుఁడు చూడుఁడు! మీగుఁ జెప్పు
 లేవా? వినఁబడుటలేదా? కన్నులు లేవా? కనఁబడకు
 లేదా? ఒక ముసలివాని నీ దుష్టు బంధించు చుండఁగా
 జూచెదరేల? ఛీ! ఛీ! మనుష్యులైన మీతోఁ జెప్పి
 కొనుటకన్న గాలితో నీరుతో నివ్వోకోఁ జెప్పికొన్న
 లాభముకలదు. ఓ వాయువా! నీవు వీని నాసాగగ్రధముల
 నాడకుము. ఓ జలమా! నీవు వీనికి బ్రాణప్రదానము
 చేయకుము ఓ యగ్ని! నీవు వీని ప్రాణసలముల శాశ్వత
 పడకుము. మనుష్యులకు బుద్ధులుపోయినవి; శాసన బ్రహ్మ
 పదార్థములకుఁ బోలేదు, పోలేదు. లేకున్నచో మాపృథువు
 ముక్కులోనుండి నిశ్వాసరూపమున వాయు వేల యుచ్చి
 చున్నది. జలాధిదేవతలు మా పృథువు ప్రాణము పోలు
 కాపాడు చున్నారు. మూఁడువేళల నాచేతఁ బూర్వము
 సమర్పితుఁడైన యగ్ని మాపృథువునకుఁ బ్రాణరక్ష చేసెను
 చేయుచున్నాఁడు. తేజస్సు మా పృథువు నాననమున నేల్ల
 యట్లు వేదాత్మవలె వెలుఁగుచున్నది. పంచభూతముల

నిండఁ బ్రాణమునిండి తోలుకాడుచున్నది. లేకపోయిన
నా మహాభూతములలో నంత మహాధ్వని యేల చెల్ల
రేగవలె!

ఓ సముద్రనదీమహోదదేవతలార !

భాసమానాన్ని దేవతలార ! ప్రతులార !

వాసించి చరియించు వాయుదేవతలార !

అకాంతరహితవై హాయసాధిపులార !

ఉర్రతీయు నెవఁడు మి మ్ముర్రతీయు నెవ్వఁడు

కరులఁ ద్రొక్కించు నిక్కముగ మి మ్మెవ్వఁడు

కొరడాల దండించు గుణి మిమ్ము నెవ్వఁడు

ఎవ్వఁడు మిమ్ము కాసించఁ గల్గినఁజేఁడు.

[అంగరాజును బంధింప భటులు వత్తురు]

పృథువు : వేనా! ఇతఁడు పిచ్చివాఁడుకదా, ఇతనిని బంధించి
ప్రయోజన మేమి ?

అంగరాజు : నేను పిచ్చివాఁడనని వేనునకు నమ్మకము లేదు.
పై కట్లు చెప్పను. నిజమునకు వేనునకు దేనియందు
నమ్మకమున్నది? దేనియందును నమ్మకము లేదు. కొన్నింటి
యందు నమ్మక మున్నట్లు నటించును. ఆ నటించుట
యెందులకా ? లోకమును మోసము చేయుటకు.

వేనుఁడు : కాపీతకా ! ఈయంగరాజును దీసికొనిపోయి భద్ర
ముగాఁ గారాగారమున నుంచుము. ఆయన కేది కావలయు
నన్న నది యీవలయును. కారాగృహములో నాతని
స్వేచ్ఛకు మీరు భంగములేరాదు.

అంగరాజు : వేనుడు! నీమేలుకొరకే చెప్పుచున్నాను. నన్ను గారలో నుంచుట నీకు శ్రేయిస్తు కాదు. శ్రేయ స్సేమిటి? కాక పోవుటేమిటి? తల్లి చెవులు తెరిచినవానికి బిసత్తి చెవులు బీరపూవులంట. భగవంతుడే లేడన్న వానికి దండ్రీ యున్నాడా? వేనా! నీవు స్వయంభునవు. నీయిష్టమే యిష్టము. రాజ్యము చేయుము. భటులారా! పడగడు, నేను మీవెంట వచ్చెదను. వేనా! చేతులగు సగ కలలు వేయించుకొమ్మందువా? (రెండుచేతులు దగ్గరకు బెట్టి) ఇంక నడువుడు. వచ్చుచున్నాను. చేతులు బంధించినచో నన్ను బంధించినట్లా! చేతులు నేనా? ఈచేతులునే నై నచో ఈచేతులు విరుగు ననుకొమ్ము, అప్పుడు నే నుండనా? కాళ్లు తెగఁగొట్టినచో నప్పుడు నే నుండనా? కనుక కాలు సేతులు నేనుకాదు. పృథూ! నీవు చెప్పుము. వాసిని బంధించినచో నన్ను బంధించు తెట్లగును?

వేనుడు : పృథూ! చేతులు, కాళ్లు విరిగినచో నే నుందును. మెడ విరిగినచో? కావునఁ గాళ్లు, చేతులు నేనుకాదు, మెడ నేను. నన్ను బంధించఁదలచినచో మెడ బంధించ వలయును. నన్ను జంపవలయు నన్నచో మెడ నొక వలయును?

[తెరలో - అమంగళ మప్రతిహతమగుఁగాక]

వేనుడు : [నవ్వి] పృథూ! పృథూ! చూచివివా! ఈ గొరువంక యేమనుచున్నదో? అమంగళ మప్రతిహత

మగుఁగాకయట ! ఛీ! ఛీ! బిజిలీ! నీవు గోగంకపయ్యను
మాటలు నేర్చినందుకు నీరాజునకు నమంగళము కోరు
చున్నావా? రోజును లడ్లు జలేబులు తిని చివరకు నా కిదా
యుపకారము? నీ కీ మాట లెవరు నేర్పిరి?

[తెరలో - గౌతముఁడు నేర్పెను]

వేనుఁడు : చూచితివా! పృథూ! గౌతమునకు నా ప్రాణ
ములమీఁద నెందు కింత విరోధము.

పృథువు : గౌతమున కిట్టివక్రపుఁగూతలు నేర్పిన దెవరు?

[తెరలో - వేనమహారాజు]

పృథువు : గౌతమున కీ మాటలు నేర్పినది నీ వనుచున్నది
యీ గోరువంక. అందుచేత నీ ప్రాణములమీఁద నీకీ
విరోధమని తేలుచున్నది.

అంగరాజు : ఎదుటివారిప్రాణములమీఁద నా కెప్పుడు విరోధ
మైనదో నా ప్రాణములమీఁదఁగూడ నా కప్పుడే విరో
ధము. నా మెడయును నేను నొకటా? కాదుకాదు. నా
మెడయు నేను నొకటియైనచో 'నేను', 'నామెడ' అను
రెండు భిన్నవస్తువు లేల యుండును? నామెడ నఱకినచో
నేను పోను, నాప్రాణములుపోవును. నా ప్రాణములు
వేరు, నామెడవేరు, నేనువేరు. నాప్రాణములుపోవును,
నామెడ పోవచ్చును, నేనుపోను. నే నెచ్చటికిఁ బోదును?
అసంతమైన యీ యాకాశమంతయు నే నావరించియుంటిని.
నేను జలములో నున్నాను, అగ్నిలో నున్నాను, వాయు

పులో నున్నాను, తేజస్సులో నున్నాను; నేను లేనిచోలు లేదు. శబ్దములో నేను, భావములో నేను, మనస్సులో నేను, సర్వేంద్రియములు నేనే, నేను కానిదేది? బంధముండను నేన, బంధించినవాడను నేన, బంధమునేన, సన్ను నేనే బంధించుకొంటిని. నాయిత్యమైనచో నే నీబంధము నుండి వదలించుకొన గలను. ఇదిగో వదలించుకొను చున్నాను.

[సమ-మృగించును]

వేనుడు : పృథ్వా ! చూచితివా ? ఆ పిచ్చివాని మూటలు గజము మిథ్య, పలాయనము మిథ్య యన్నట్లున్నది.

పృథ్వు : ఆయనది మిథ్యావాదముకాదు, “అస్తి” వాదము.

వేనుడు : “అస్తి” వాదము కాదు, అస్థికలవాదము.

పృథ్వు : ఆ వాదము మనది.

వేనుడు : అనగా?

పృథ్వు : అనగా? విసితభట్ట, వాసి యల్లుడు, వాసి మను ముడు వీరందఱి యస్థికలు మనవాదమునలననేకదా కలిగినవి. అసలు మనది అస్థికలవాదము.

[తె]

నా ల్ల వ యం క ము

[రాజాంతఃపురము - వేనుడు కాపీతతుడు ప్రవేశము]

వేనుడు : ఈ వేసంగి వెన్నెల పువ్వరాగములకాంతులు వెదఁ జల్లి నట్లు మల్లెపూవులు పారబోసినట్లు మబ్బులు విడిసి పోగా లేతయెండలు తళతళలాడినట్లు మాపృథు నవ్వినట్లు విరఁబోసికొన్నది. మాపృథు నవ్విన తెల్లనికాంతులతో నామెదంతములు కనఁబడి కనఁబడనట్లు ఈవెన్నెలలో దూరాన తోటచివర గల రెల్లెపూవులు కనఁబడికనఁ బడుటలేదు. ఈచల్లనిగాలి స్నేహితునివలె వెనుకనుండి వచ్చి నన్ను మెల్లగాఁ దాకుచున్నది. అవునవును. నా స్నేహితునకు నాకును దూరమై పోయినది. గౌతమా! గౌతమా! ఓయీ! నాగుండెకాయ! ఓయీ! నాయెడలో నుంచుకొన్న చిన్నారిదీపమ! నన్ను వదలిపోతివికదోయి. నాగౌతముడు లేనివెన్నెల నాకు బాగుగాలేదు. నాప్రాణములు అల్లల గాలిపొరలమీదఁ దేల్చుకొనిపోవుటలేదు. నిముసము వీడియెటుంగని మా చెలికారమున కెట్టి దుర్దిష్టములు వచ్చినవి? నేటికి నాల్గునాళ్ళనుండి నాకు నిద్రా హారములు లేవు. నేను కృశించినట్లున్నది. వెడందయై బిరుసువారిన నాయెదురొమ్ము ఉబ్బుతగ్గి నడలినది. నా చేయి చేయి తాకినచో నాకే కఠినముగాఁ గన్పించుట లేదు. గౌతముని మీఁదినుండి నామన స్సెల్లు త్రిప్పు కొందును. పోయి గౌతమునిసిద్ధాంతము లంగీకరించితి నని చెప్పుదునా! వ్పే? అతనివాదములు కొంతవరకు గంభీర

ములుగ నున్నవే! ఇన్నాళ్ళు నేను నిర్మించి యేర్పడిన
సిద్ధాంతములే తప్పులా? ఈరాత్రి చంద్రకేతకీచాసాదము
నందు వీణవాయించుకొందును. అదియే మార్గము.

[నిష్క్రమించును]

కాతముడు : [ప్రవేశించి] వేనుఁడెందున్నాడో! అంతఃపుర
మంతయు వెదకితిని. అతఁడెందునుఁగానరాదు. ఆతఁడో
నేనో - యిద్దరిలో నెవరమో యొకరమే మిగులవలయును.
ఛీ! ఛీ! వేదములు మూలఁబడినవి. శాస్త్రములు చట్ట
బండలయినవి. వేదాంగములు త్రుప్తపట్టినవి. ధర్మ
శాస్త్రములు దగ్ధమైనవి. వేనా! వేనా! నీవు వేదము
లక్కఱలేదనువాడవు. నేను కావలె ననువాడను. నేను
చనిపోయి లోక మంతయు నిర్వేదమైనఁగావలయును.
నీవు చనిపోయి శోషవడిన వేదమాత మఱలఁ దెప్పిగనైన
దెప్పిరిలఁలయును. నేను బ్రాహ్మణుడను. నీవు క్షత్రియు
డవు. నీ కస్త్రుశస్త్ర నైపుణ్యము కలదు. నాకు లేదు.
అయినను నీతోఁ గత్తియుద్ధముచేసి యీసంగతి తేల్చుకొన
వచ్చితిని. ఇదిగో! ఈవెన్నెలలో నాకత్తి కుబుసము విడిచిన
తెల్లత్రాచువలె తలతలలాడుచున్నది. నిజముగా నాతలయో
తెగిపోవును. లోకాతిశాయయైన వేనుని పరాక్రమ
మెక్కడ? చిన్న నాటినుండి వేనుని పూర్వలిచ్చిన యగ్ర
హారములమీఁద బ్రతికిన నే నెక్కడ? నిజమే, నేనే
చనిపోవలయును. మావేనుని తలవెండ్రుకయుఁ జెదర
కూడదు. ఛీ! ఛీ! నేను చనిపోవుట నాచనిపోవుటతో

నాగిసోయినయెడల నేనే చనిపోవచ్చును గాని యది
వేదధర్మనాశనపిశునమైనయెడల నట్లు కారాదు. వేనుఁడే
చనిపోవలయును. వేదమతము మఱల నిలువవలయును.
ఓహో! వేదమాతలార! ఋష్యాత్మలార! ధర్మదేవత
లార! మీ శక్తియంతయువచ్చి నాభాషావ్రసందును
నాకరవాలముసందును నిలుచుఁగాక! నే సదే వేనాసుర
వధార్థము బయలుదేరుచుంటిని. వేనుఁ డెక్కడ
నున్నాడు? కొప్పితకా! వేనుఁ డెక్కడ?

కొప్పితకుండు : ఏ మట్లు వచ్చితివి? వేనుఁడు చంద్రకేతకీ
సాసాదమున నీణావాదనము చేయుచున్నాఁడు.

గౌతముఁడు : అట్లనా! అతనిసంగీతము విని యెన్నా శృయి
నది. ఓహో! ఈచంద్రకాంతశిలలు ద్రవించుచున్నవి అతని
సంగీతమువలననేకాబోలు! కొప్పితకా! అదిగో నా కా ధ్వని
వినవచ్చుచున్నది. నే సిందుండి యతనిసంగీతము వినెదను.
నీ వింక బోవచ్చును. [కొప్పీ-నివ్వి]

గౌతముఁడు : [నిమిలితాక్షుఁడై] ఆహా! ఏమి యా ధ్వని
సౌందర్యము!

కలువపూవులలోని పచ్చలిదమ్మచుట్టుచు ముసరి తుమ్మెదగమి మోపినట్లు
మెత్తున యిసుకలమీద నన్నునీటిపొరజాలు ముగ్గుర వుట్టినట్లు

తల్లి బొటెక్కలో దాగి వెచ్చగ నంచకూస త్రొమ్మెడ పంచి కూసినట్లు
లేవెనశృపాద నాలించి పొలాలపైనుండి వచ్చిన గాలి యూదినట్లు

ఏ పురాజన్మ సంస్కారమో! పరిణిత
మై స్వయంగాహ మందిన ఐట్లు మంచు
గొండ తెల్లఁకొమ్మున గూఢకట్టు
తుమ్మెగలపట్టు తేనియల్ తొడికికట్టు.

వేనా! వేనా! నీ యీ సంగీత మెన్ని సాదులు వింటిని. అన్ని
సాదులు న న్నిట్లే చేయుచున్నది. ఈభస్మ నాదేహములో
నున్న సర్వరక్తనాళములను బెల్లగించుచున్నది. వేనా!
నీ వే విధముగా బ్రతుకుటకు దగనివాడవనినను, నీ
సంగీతము, నీశిల్పము, నీకవిత్వము - వీనిమాధ్యుముచేత
నయినను బ్రతుకందగినవాడవే! ఇంతసౌందర్య మెఱిగిన
నీయాత్మలోనుండి యింతటియధర్మము నెలువవట మా
దౌర్భాగ్యముగాక మరేమి? అదుగో! అదుగో, అన్నా!
అన్నా! నీ యీ కేదారశాళ యింత మనోహరముగా
నే నెన్నడు వినలేదు. శారీరజాసకంతభూషణము వైన
యోరాగచూడామణి! మావేనున కరాగ్రస్పర్శచే
వీణతంత్రులమీఁద నీవు సరిగా

సాది గోడుమవన్నెత్రాచు లొః టొకటి
గ్రేసుఁ బెనవేసికొనుచు పింపిల్చుకూసి
సట్లు గేదంగిపుప్పొడులంగు మెరసి
పోయెట్టులు మధునాకమూర్తి వైతి.

హా! హా! ఇంతటిసంగీతవిద్య భూలోకమునుండి యంత
రించుటా? పోనిమ్ము! పోనిమ్ము! లోకమంతయు వేద
బాహిరముకానిమ్ము! ఆ వేదధర్మమువలన లోకము సంపా

డించుమోక్షము సీసంగీతమువలనఁ గళలపలన లోకము సంపాదించుఁగాక. చీ! చీ! నామనస్సునకు మోహము క్రమ్ముచున్నది. సంగీతాదికళలవలనఁ బ్రాప్తిచుమోక్షము నందు నిత్యత్వములేదు. ఎఱునను వేనుఁడు గతించ నలసినదే. అయినను సీరాత్మోమాత్రముకాదు. ప్రళాంతమై చల్లనైన యీవెన్నెల నాకోపముమాటలచేఁ గదలి పోయి మానెత్తురుచే వెచ్చనకారాదు. మావేనుని దివ్య సంగీతనిదాదముచేత మహాశ్రుతి మేళవించుకొన్న యీ వాయుమార్గములయం దపశ్రుతి కలుగరాదు. అదుగో వేనుఁడు సంగీత మాపి యిట్లు నచ్చుచున్నాఁడు! నే సిందుండి పోయెదను.

[వేనరాజు ప్రవేశించును - శౌతముఁడు నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : ఇంత సంగీతవిద్య నా కేలవచ్చినది? ఇంతటి విద్యయు నాకు శౌతమునిసంగతికూర్చిన యానందము కలిగించలేదు. ఓహో! ఈ వాయువీధులు నా గానశ్రుతులను మేళవించుకొని యింకొకధ్వని నెక్కనీయుటలేదు. ఈవాయుతరంగములు శ్రుతులు కలుపుకొని మెల్లగాఁ బూలకొమ్మలల్లల నాడినట్లల్లలనాడుచున్నవి. నాయాత్మ అదొకరీతి మైమరపులోఁ దన్మయభావమును బొందుచున్నది. ఏమో! నాల్గునాళ్ళుగా లేని యీ సౌందర్యమీ యంతఃపురమున కెచ్చటనుండి వచ్చినది? పృథూ! పృథూ! తల్లీ! ఏమినిద్దురయే!

పృథువు : ఎందుకు వేనా?

వేనుడు : నన్నన్నా యని పిలచెద నంటివికాదా ? అన్నా
యనుము.

పృథువు : అన్నా ! నన్నెందుకు సద్రలేపితివి ?

వేనుడు : తల్లీ ! ఈ యంతఃపురము చూడుము. ఈ నాల్గు
నాళ్ళుగా లేని సౌందర్యము దీని కక్కడనుండి వచ్చినది?

పృథువు : నీ వింతసేపు వీణవాయించుచుంటివా ?

వేనుడు : అవును.

పృథువు : అన్నా ! నీవు వీణవాయించునపుడు నీయంత్యులలో
దేవతలు నిలచుచున్నారు. ఆపాదమస్తకము నీ మోక
దివ్యపురుషుడ వగుచున్నావు. నీ యాత్మయు మనస్సును
ననంతమైన సౌందర్యమును గడించుకొనుచున్నవి. ఇప్పు
డందుచేత నీకు సర్వమును సుందరాతిసుందరముగా
గన్పించుచున్నది.

వేనుడు : తల్లీ ! అట్లుకాదు. నాల్గునాళ్ళుగా శతముడు
లేకపోవుటచేత నతనిప్రసన్నత యెఱుగకపోవుటచేత
లేనిశోభ యీ యంతఃపురమునకు నేడతనిప్రసన్నత
కలిగినట్లు వచ్చినది.

పృథువు : ఆతఁ డిప్పు డిచ్చటికి వచ్చెనేమో !

వేనుడు : ఇంక నామొగము చూడనని పోయినాఁడు. అతడు
వచ్చునా? అయినను - కాపీతకా ! శతముఁ డిప్పు
డిచ్చటికి వచ్చెనా?

కౌషీతకుండు : [వచ్చి] అవును, వచ్చి యిప్పుడే వెళ్ళేను.

వేనుండు : ఎంతసేపు అయినది వచ్చి ?

కౌషీతకుండు : నీవు చంద్రకేతకికి బోయినంతసే వచ్చెను.

వేనుండు : మఱి యిప్పుడేనా వెళ్ళినది. అయినచో జాలసే
పిందుండెనన్నమాట. నేను వాయించినంతసేపున్నాడు.
నేడు శుక్లాష్టమికదా? వెన్నెలలు వచ్చినంతసే నేను
చంద్రకేతకికి వెళ్ళితిని. ఇదుగో! ఇప్పుడు రాత్రి రెండు
జాములు కావచ్చుచున్నది. మొగ్గవేసిన ప్రాగ్విశాంగన
మొగమువలె చంద్రుండు వ్రాలియున్నాడు. వెన్నెలలకు
దెల్లదనముపోయి బియ్యపుగింజరంగు వచ్చుచున్నది.
ఇంతసేపు గౌతముం డిందేయుండెనా? కౌషీతకా! నన్ను
బిలువకపోయితివి.

పృథు : అన్నా ! మీ రిద్దరు పోట్లాడుకొంటిరికదా!

వేనుండు : చిట్టితల్లి ! అతనికి నాకు పోరాటమా? చంద్రునకు
వెన్నెలకు బోరాట ముండునా? కత్తికి దాని పదునుకు
బోరాట ముండునా? నాకన్నులకు గంటిచూపునకు
బోరాట ముండునా?

గౌతముండు : [ప్రవేశించి] వేనునకు గౌతమునకు బోరాట
ముండునా?

వేనుండు : [కౌగిలించుకొని] తమ్ముడా! మంచునీటిలో
స్నానమాడి వచ్చితివా? పన్నీటిలో జలకమాడివచ్చి
తివా? నీ యొడ లింతచల్లనై కమ్మనై యున్నదేమి?

గౌతముడు : ఇందాకటినుండియు నీ గానవాహినిలో స్నానమాడుచుంటిని. తత్సౌరభములో నోలలాడుచుంటిని.

వేనుడు : చంద్రకేతకిమీదికి రాకపోతివా?

గౌతముడు : ప్రశాంతమై చల్లనైన వెన్నెలలు కడల్చి వెచ్చగిల్లజేయుటకు మనస్కరించలేదు.

వేనుడు : తమ్ముడా! నీవు వచ్చితివని యీ సౌభముకలుక్కనూత్నశోభయే చెప్పినది. నీవులేని పనభిష్ట నాగుం గడచుచున్నను రాత్రులు కడచుటలేదు. అందుచే నీ తగువాని నెచ్చెలియైన వీణవద్దకు బోయితిని.

గౌతముడు : అన్నా! అన్నా! ఆ వీణను నేను ముక్కలు ముక్కలుగా జేసెదను. దానిని నా చేతికిమ్ము. అది నాగులేని సౌఖ్యమెందు కనుభవించుచున్నది? దాని కాత్మలేదు. దానికి ధర్మజ్ఞానలేదు. అందుచేత నది నీశోబారుపులేని చెలిమి చేయుచున్నది. అన్నా! నన్నింకొక్కసారి కౌగిలించుకొనుము. నే నింటికి బోవలయును.

వేనుడు : తమ్ముడా! ఇంక గొంచెముసే పాగుము. ఆ చంద్రుడస్తమించువఱ కాగుము. వాడిం కెంతలోనో అస్తమించడు. చూడుము, క్రమక్రమముగా నెఱుపించుచున్నాడు. తూర్పుదిక్కుంతయు పునుగుపూసిన టగుపడుచున్నది. పాలుత్రాగు పసిబిడ్డ తన మొగముతో గొంతభాగ మాక్రమించుకొనగా మిగిలిన మాతృదేవీ స్తనమండలమువలె నీ శుక్లాష్టమిపరివర్థమానార్ధాధికచంద్రబింబము

రమ్యతరముగానున్నది. అతఁ డింకొక్కకళ సవరించుకొనఁ బోవులోపల నన్ను గాటముగాఁ గాఁగిలించుకొనుము. నీ వియోగ పరితప్తమైన నా యీ సౌధదేహానికి మెఱుంగు పూత వెట్టుము. కౌషీతకా! ఆ మాణిక్యదీపము నట నుండి తీసివేయుము. దానికృత్రిమ దీప్తులచేత గౌతముని ముఖమంపఱి యకృతిచుసౌందర్యము వెగటువేయుచున్నది. పండిన యెఱ్ఱుని మొక్కజొన్న గింజలు రాశివోసి నట్లున్న యా చంద్రబింబము చెట్లడము లేకపోవుటచేత మన వంకనే చూచుచున్నది. ఇంకఁ గొంచెముసేపటికిఁ జీకట్లు రాఁగలవు. చౌర్యాగ్ర్యపుఁ జీకటిలో నీ వెన్నెలతీగవంటి యందము నా మనస్సునకు చూడఁ జూడ శాధకలి గించును. తమ్ముడా! ఇంక వెళ్లుము. నీవంకఁ గనులార చూచితిని. నన్నుఁ జేతులారఁ గాఁగిలించుకొంటిని. నన్నుఁ దనివితీర ముద్దువెట్టుకొంటిని? ఇంక నీవు పోవచ్చును. ఏల యింటికిఁ బోవలె ననుచుంటివి ?

గౌతముఁడు : ఇంటివద్ద నాభార్య నాకొఱ కెదురు చూచు చుండును.

వేనుఁడు : నీ భార్యయూ? ఆమె యెవరు ?

గౌతముఁడు : ఎవ రేమి? నా భార్యయే

వేనుఁడు : నీవు పెండ్లి యెప్పు డాడితివి ?

గౌతముఁడు : నాచిన్నతనములోనే నా తలిదండ్రులు చేసిరట.

వేనుఁడు : వేనునియాజ్ఞ యేమైనది?

శాతముడు : రహస్యముగా దేశ చురుకులు జరుగు నిట్టి వివాహములను దాకలేక పైపైని దిగుగుచున్నది.

వేనుడు : ఆమె యందక త్రేయోనా ?

శాతముడు : పృథుకన్న నందక త్రే. పృథు సౌందర్యములో కొంత పుంస్త్యమున్నది. నా భార్యయందములో స్త్రీ సౌగు మార్య మంతయు నున్నది. అది పెన్నెలనత్తి.

వేనుడు : శాతమా ! స్త్రీలు కామమోహితులైన పురుషుల కంటి కందకత్రైలవలె గన్పితురు కాని, నిజముగా బురుషులే యందగ్రాండు. నిజముగా నాకు స్త్రీలు సౌందర్యము నచ్చదు. నీయందున్న సౌందర్యము మరీ చుచ్చట నైన జూపించుము. కనంబడదు. మృగవత్స్యకులయందగు గూడ జూడుము. స్త్రీజంతువులకన్న బురుషజంతువులే యెక్కువ యందమైనవి. సంగీతము చూడుము. సన్నని యాడగొంతుక మెచ్చుకొన్నట్లు లోకము మంచి జిగికలిగిన భావాభిరామమైన గొంతుకను మెచ్చుకొనలేదు. స్త్రీ ప్రకృతిలో నొక్కటే ఛాయ. అది సర్వత్ర యట్లేయుండును. పురుషప్రకృతి యట్లుగాక భావముల కనుగుణముగా విస్పష్టముగా మారుచుండును. కవిత్వమందు గూడ సంతియ. ఒక చిక్కని తియ్యన శైలికలవానికవిత యంతయు భావముల వెంటమాగక నొకటోతిని నడచు చుండును. భావమునకే ప్రాధాన్య మిచ్చుకవి కవిత్వము శయ్యలో భావమును బట్టి మారును. కాని, లోకము ఆశయ్యకు, ఆ స్త్రీసౌందర్యమునకు ప్రాధాన్య మిచ్చు

చున్నది. కాదన్నచో వినదు. పదిమంది నడచినదే త్రోవ.
మన మేమిచేయఁగలము ?

గౌతముఁడు : అన్నా ! నీవంటి దివ్యపురుషులు జన్మించనే
జన్మించరు. జన్మించినను, నీవంటి మహాప్రత్యేకతా లక్షణ
ములు కలవారినలన లోకమునకు లాభము లేదు.

వేనుఁడు : నాయనా ! నీవును నీభాగ్యయు సుఖముగా
నుండుఁడు. నీ వింకఁ బొమ్ము. [ఒక యుంగరము తీసి] ఇది
వేనుని కానుకగా నీభాగ్య కిమ్ము.

గౌతముఁడు : అన్నా ! ఇంక నే నేకదను. అదుగో ! వెన్నెలను
వదిలిపెట్టి కొయ్యబారినట్లు చంద్రుఁడు నిశ్చలముగా
నస్తగిరిమీఁద కాలు మోపుచున్నాఁడు [నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : పృథూ ! నీవితసేపు నేనియు మాట్లాడలేదేమి ?

పృథు : మీరిద్దరు నన్ను మాటాడనిచ్చినఁగదా ?

వేనుఁడు : ఓసీ దొంగ ! నీ మొగము చూచిన నీవును సంత
సేపు మాట్లాడుచున్నట్లే యున్నదే. మాట్లాడకయు సిత
రుల మాటలు మన కిష్టమైనచో మనమును మాట్లాడినట్లే
యుండును. నీవు సరిగ్గా గౌతమునినలెనే మాట్లాడెదవు.
అందుచేత నతఁడు ప్రసంగించుచుండగా నీకు నీవును ప్రసం
గించినట్లే యున్నది.

పృథు : నీకు నిద్ర వచ్చుటలేదా ?

వేనుడు : నీకు నిద్ర కన్నులవెంటల గాచుచున్నది. నీపసి కన్నులు మూసికొనుచున్నవి. చంద్రునిని చూడుము. చెంగావిరంగువేసిన సన్నని గుడ్డపేలికవలె నువ్వు పులి యున్నాడో? నీకు నిద్రవచ్చుచున్నచో నీవు నా యొడిలో బండుకొనుము. పండిన సంపంగివలె నవలె నీ కిష్టాలు కనీసకలమీదికి వ్రాలుచున్నవి. ఓహో! పృథు నా యొడిలో నిద్రపోయినది. పసినిద్ర యంతజేలికగా వచ్చును. ఇంతలో గన్ను తెరిచి యుంతురు. ఇంతలో నిద్రపోవుదురు. ఈ ప్రపంచకమంతయుఁ బసినిగ్రహించి నీ నిండి యుండరాదా? అప్పుడు స్వర్గమువలె నుండునీ. చంద్రుఁడు పూర్తిగాఁ బోయినాడు. చీకట్లు నాల్గుదిక్కుల నలము కొన్నవి. అదియేదో పక్షి కూయుచున్నది. సన్నగా నీల వేయుచుఁ జల్లని యీ త్రియామాశృంగాటకముల రక్షక భటునివలె గాచుచున్నది. ఓహో! ఆ కూతయేమి బాగున్నది! వీణ చివరితంత్రమీద గోట్టతో నిట్లున్నట్లున్నది. శబ్ద మంతయుఁ పకృతి నిండ నున్నది. అది గానవిద్యలోనికి నేమూల వచ్చినది? ఆహాహా! ఈ రాత్రి యంతయు నిశ్శబ్దమై గంభీరమగుచున్నది. కౌషీతకా! నిష్కంచుకను వచ్చి పృథును దీసికొనిపోయి యామెనెజ్జ మీదఁ బరుండఁబెట్టు మనుము. నే నొక్కసారి సౌధాగ్ర భాగమునకుఁ బోయి రాత్రిచేత నావరింపఁబడిన పట్టణ

మును జూచెదను. [పరిక్రమించి] ఓహో! యేమి యిది
ముగా నున్నది. ఏమియును గనిపించుటలేదు. కాని,
ఏదో నిరాకారతలో సాకారత తోచి మనస్సున కానగద
మగుచున్నది. నా కీ రాత్రియంతయు మహానందమయ
మైపోయినది. మఱల నా యీ జన్మకు నిట్టిరాత్రి
యింకొక్క డనుభవించునా ?

[తెర]

అ యి ద వ అం క ము

[ప్రదేశము - కోటముందు.

అంగరాజు : [ప్రవేశించి] కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుండు : [ప్రవేశించి] ఏదోపిలుపు, ఆజ్ఞ నాలె వినబడుచున్నది. మా వృద్ధరాజుడవులుపట్టినతరువాత నా కిట్టి శ్రవణసుఖమైన పలుకు వినబడనేలేదు. ఎవ రాపిలుచునది?

అంగరాజు : కాషీతకా ! కాషీతకా !

కాషీతకుండు : జయము ! జయము మహారాజునకు.

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుని నేను రమ్మంటి నని చెప్పిము.

కాషీతకుండు : దేవర యాజ్ఞాపించునట్లు [పరిక్రమించి] రాజునకు పిచ్చిపోయినది, పోయినది. లోకము బాగుపడినది, పడినది.

అంగరాజు : ఆర్య ! కాషీతక ! నే నిదిగో సింహాసన మార్గో హించుచుంటిని. మహారాజు రమ్మనె నని వేనుని దత్తుణము తీసికొనిరమ్ము.

[కాషీతకుండు నిష్క్రమించి - వేనకాషీతకులు ప్రవేశింతురు]

వేనుండు : కాషీతకా ! వృద్ధరాజా ? సింహాసన మందుండి నన్ను రమ్మనెనా ? ఏమివిచిత్రము ! సింహాసన మెక్కినఁ గాని రాజు కాఁడాయేమి ? రాజైనవాఁడు సింహాసన మెక్కినను రాజే. ఎక్కకున్నను రాజే. రాజ్యము పూర్తిగా

నావశమైపోయినతరువాత మూల తన గట్టు పెచ్చును ?
కాపీతకా ! నీవుపోయి నేను రానంటి నని చెప్పుము.

కాపీతకుండు : అయ్యా! అట్లు చెప్పరాదు. ఇంకా నన్ను
ధానమునకు వచ్చితీరవలయును.

వేచుండు : ఆ! ఏమి? ఓగీ! నే నెవ్వడో ననుకొంటివి? వేచుండను,
సింహాసనమందుఁ గూర్చున్నంతమాత్రమున నీదిచ్చివాడను
రాజు కాలేదు. రా జెవ్వడో చూపించెదను. [నవ్విపోయితి]
అంగరాజు ! ఎందులకు నన్ను గమ్మంటి నంటి ?

అంగరాజు : నీ నెవ్వరవు? వేచుండవా? నీ రాజ్యమంతయుఁ
జూచివచ్చితిసి. ఎవ్వరు జూచినను ధన్యము నొగిచి తోలుదు
చున్నది. ప్రజలకు స్వస్తిగా నున్నది. రాజు వ్యాయముగా
బ్రాలించుచున్నాడు. గోత్రబ్రాహ్మణులకు సుఖముగా
నున్నది. లోకము లన్నియు సుఖముగా నున్నవి. పగ
న్యూడు కాలమునందు వర్షించుచున్నాడు. పృథివి సస్య
శాలినిగా నున్నది. దేశము తోభరహితముగా నున్నది.
బ్రాహ్మణులు నిర్భయులుగా నున్నారు. పుత్రులు లేని
వారికి బుత్రులు కలుగుచున్నారు. పుత్రులు గలవారికి
పౌత్రులు కలుగుచున్నారు. నిర్ధనులకు ధనలాభము
కలుగుచున్నది. జనులందఱు సూర్యేంద్రు బ్రతుకుచున్నారు.
నీ రాజ్యమంతయుఁ జూచి వచ్చితిసి. ఇంకా సుఖముగ
నున్నది.

వేచుండు : ఇంక నెట్లున్నది.

అంగరాజు : ఎచ్చటఁ జూచినను ధర్మమే లేదు. ప్రజలకాపదగా నున్నది. రాజు న్యాయముగాఁ బాలించుటలేదు. గోబ్రాహ్మణులకు రక్ష లేదు. లోకము లన్నియు గగ్గోలు పొంగుచున్నవి. పర్జన్యుఁడు నీటిచుక్క యగునను గురియుట లేదు. పృథివి సంపూర్ణముగా బీడువేసి పోయినది. దేవము యోధించిపోవుచున్నది. బ్రాహ్మణులకు భయ మత్యధికముగా నున్నది. పుత్రులు లేనివారికిఁ బుత్రులు లేరు. పుత్రు లొకవేళ నున్నచోఁ బాత్రులు లేరు. సర్ధనుల కెడలేని దారిద్ర్యము. జనులందఱు నకాలమరణము లందుచున్నారు. ఆయుర్వేదమునం దెఱుంగని వ్యాధులు ప్రబలి నూటికేబదిగా నిరుపదేండ్లు రాకమునుపే చనిపోవుచున్నారు. నీ రాజ్య మంతయుఁ జూచివచ్చితిని. చాల సుఖముగా నున్నది.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?

అంగరాజు : దేశ మంతయు రెండుభాగములు. వైన్యలు అవైన్యలు. అవైన్యలకు రక్ష లేదు. వారి కిండ్లులేవు. భార్యలు లేరు. బిడ్డలులేరు. తినఁ దిండిలేదు. కట్ట గుడ్డ లేదు. నోరు మెదపినచో వారిని వైన్యలు చంపుచున్నారు. రెండవవారు వైన్యలు అన్నము లేకపోయినను లోపల గంజిత్రాగి వీధిలో మీసములు మెలిపెట్టుచున్నారు. మరలవారిలో వారికి భేదాభిప్రాయములు. వారును కొట్టుకొనుచున్నారు.

వేనుఁడు : ఇంక నెట్లున్నది ?

అంగరాజు : దేవాలయములలో నేనును పెట్టి బూజించుచున్నాడు. ప్రాంత దేవాలయములను బడ గొట్టుచున్నాను. అడ్డమున ద్విసవారిని గొడ్డట్టు పెట్టి చంపుచున్నాను. భగ్యలందరు భర్తలనుపడలి పెట్టి చంపుచున్నాను. వేదముచ్చటను వినబడుటలేదు. విసగబడినవో నవసృతి ఇంక ఎందుకొకటి లేదు. తపస్సులేదు. దనుము లేదు. సత్కర్మములేదు. శమము లేదు. నిష్కలేదు. పాతివ్రత్యము లేదు. ఉన్నది యువదశిని దేనియు లేదు.

వేనుడు : మజ్నురీ ! వేనమతము బంగారు బ్రతిబింబది. నేనమతము సర్వనాశమయినది. నీ సుగంధసనము నీ శక్తియు రాజువు కావు. వేనునియాజ్ఞ సర్వవిస్వధూళిలభంగముల గస్తూరీ తిలకమువలె బ్రకాశించుచున్నది. మృత్యువా ! మృత్యువా ! నీదోయి మాహాత్మ్యము. వేనరాజు మామింత ప్రబలుటకు నీ దోశ్చక్తి కాగణము. వేనమతము సర్వనాశమైన తరువాత బ్రహ్మచకమగ పరితటను వేనరాజు దేవుడు.

అంగరాజు : ఓయీ ! వేనుడు ! నా స్థిత్యము నీ మూర్తి తాల్చినది.

వేనుడు : లేసభగవంతుని సృష్టించి యు భగవంతుడు లేడన్న వానిని నా స్థితుడనుట పరిమాణము నేర్చుకొనన తేలివీ తేటలు. ఇట్టి దుష్టసిద్ధాంతము లన్నియు భిన్న భిన్నములు చేయుటకే నేను పుట్టినది.

ముసలిభట్టు : [[ప్రవేశించి] వేనముహూర్తము! నీ హాశయన
తారమూర్తివి. రాజా! ప్రొద్దు వాటానినది.

వేనుడు : నీ వెవ్వరపు

ముసలిభట్టు : నేను వినీతభట్టు వియ్యంగుడను. అయినచోల
క్రింద నా మనుషుని మూన్నాళ్ళక్రింద నా కుమారుని
నీవు చంపితివికదా? నేడు నన్ను జంపుము.

వేనుడు : నా యాజ్ఞాతిరస్కారముచేసినచో నట్లే.

ముసలిభట్టు : ఇదిగో!

ఓహో! వేనధరణీధవ! మతిజితసకలపూర్వరాజరి! తృణీ
కృత సర్వపూర్వరి సిద్ధాంత! స్రత్యక్ష మృత్యుదేవత!
ఓయీ! ప్రొద్దు వాటానినది. బ్రాహ్మణ్యస్వప్రదాన
ముల తోడులేక సూర్యదేవు డేకాకియై మందేహులకోల్త
లకు తన్నుదాబురికొల్పుకొనుచున్నాడు. రాజా! ఈ
సాయంసమయమున నీరాజసౌధము శ్మశానవాటికవలె
భగ్గునఁ దగులఁబడి పోవుచున్నది. పాపము నీమొగసాల
యందుఁ బూర్వమువలె నగారా మ్రోతలు మేఘధ్వను
లనుకొని నెమళ్ళు సృత్యము చేయుటలేదు

తనకిరణాలి వల్లెసలఁ దాపము వెంచిన సేల నెండఁజే

సిన జగమెల్ల చిట్టుగఁ గృశించఁగ మాడ్చిన శీర్షభానుఁ డ
ల్లన మలుకొండపై నొరుగులాగునఁ దోఁచెడి, కాని శీవతా
ఖని యుపసంహరించడు జగత్ప్రళయకృత్యున వేడిమిన్.

వేనుడు : థేమ్ ! ముసలివాడవై నను నీవే పడుచువారడవు.
ప్రళయ మార్తాండుడై న వేను నింత వ్యంగ్యముగా
దిట్టినవా డింతవగు థేమ్. నీమనుమని వ్యంగ్యము పడుగా
నున్నది. నీమమనిపిసి వ్యంగ్యము మధ్యమముగా నున్నది.
నీవ్యంగ్యమో విభ్రమై గమ్యతగముగా నున్నది. ఓయీ !
నీ పేరేమి ?

ముసలిభట్టు : కాలుభట్టు

వేనుడు : నీ కేమిసంపలయునో కోరుకొనుము.

ముసలిభట్టు : నాగు నీ చేతిలో మృత్యువు కావలయును.

వేనుడు : అది యెవరిగ నక్కటలేదు. ఇదివరకే సిద్ధించినది.
పాపము ! నీవొక్కడవే గురుగిరిగారి జనిపో నేల? నీకు
దోడిచ్చెదను. ఓకీ ! కొషీతగా ! నీవు నీనకిర దోడుపాము.

అంగరాజు : ఓయోయి ! ప్రళయసూర్యుడా? ఏని నోయి
మాపాలా లింత మాడ్చి మంగలముసల బెట్టెదవు ?

లోకిబంధుడవు నీలోన లోకాపతి

కాకలంబడి చూడి కమరిపో గుడునట్లు

భీకరాకృతి పూని బట్ట నావాడిగా

శ్రీ కావలిగ మాట్టించిడమబో చి"కల్.

కొషీతకుడు : ముసలిరానిన కింకను బిచ్చిపోలేదు.

వేనుడు : ఎవడురా అక్కడ నీరి సద్దరి నుగిసీయుడు.

[మృగ్గురు సమ-మిలతుడు]

అంగరాజు : అయ్యో! అయ్యో! నాకు బిచ్చిగొమ్మ చున్నది.

శాతముడు : [ప్రవేశించి] అహా! ఇది నీకు స్పృహను
పూహము.

అమరిచి యెవ్వడో నొక మహావిషయంబుగఁ జెప్పజోచ్చి నా
కము బహుధా గతానుగతికంబుగఁ బోసుచి వారివెంటడో

దమరిమ యల్పబుద్ధులకు దాటినసంగతులే మృత్యులో వివా
ర్యములు మనస్సుచేతనని యచ్చటఁ బట్టను బుద్ధి కొంచెముకా.

అదికాదు కాని యీవిద్యాశాలలయందుఁగూడ విషయ
చర్చలోఁగూడ వేనరాజునెడల ద్రోహముగదా? యథాగ
విషయవిజ్ఞాన మిచ్చటఁగూడఁ గలుగరాదు ఇంబోలు
సేబాసు! ఇచ్చటఁగూడఁ గలుగరాదేమి? ఇచ్చటనే
కలుగరాదు.

శ్రీధము వేద మిచ్చట నశించవలెకా సకలార్థ జేషా
వాదము లీ శృణానఘనవాటికలోఁ బోగవెల్లఁగావలెకా
పాదులుపెల్లగించి ఋషివాక్యము లింతయు నేర్పకుండ ప
జ్ఞాదశినంబు వర్తకముసాగెను వేనుని పాఠశాలలకా.

ఓహో! వేదమాలా? తల్లి నీకైన దయలేదా? జేశ
మంతయు వేనునియనుగ్రహ మెట్లు సంపాదించునా
యనియేకాని వేదమిట్లు నశించిన దని దిగులెవ్వరికిని లేదు.
ఎవరిది! కాదుకాదు మాకున్నదనుచున్నారు ఓహో!
గోష్పాదమాత్ర కేశబంధమాత్రపరిశిష్టవైదికత్వమువారా!
స్వాములారా! మీరే సగము వేనునకు రాజ్యము పంచి
పెట్టినది. మీకుఁ గేశబంధముల యందున్నంతపేమ

వేనములందు లేకు. విభూతిపిండికట్లయందున్నంత వాంఛ
సత్యధర్మదయా శౌచములందు లేకు. బిళ్ళగోచీలయం
దున్నంత యపేక్ష వేదసాదలయందు లేకు. అయ్యా!
వేదమతమును సిందించకుడు. గోచిపాతమత మనకుడు.
దానియందు మీకుఁ దెలియని మహాగ్రములున్నవి. అది
“ఆత్మనత్సర్వభూతాని” యన్న వాక్యార్థము సర్వ మాన
వుల హృదయములం దుండవలయు నన్న మతము!
అడుగో! అంగరాజు! మొగమున వస్త్రము కప్పకొని
యుత్తరాభిముఖుడై పోవుచున్నాఁడు. ఏలనో? ఆహా!
ఎంతనాని కెంతస్థితి వచ్చినది.

ఒక్కనాఁ డీ రాజు దిక్కుమిసీగండలమందహాసవత్కమకీర్తి
దిక్కువోయినమోము పెట్టుక యీరాజు నెచటికో తా నిట్టులేగుచుర్కి
ఒక్కనాఁ డీ లేకు మొక్కవోనిపరాక్రమన్పూర్ణజలదిశామండలుండు
నుక్కిపోయినమేన నొక్కడై యీరాజు నెచటికో తానిట్టులేగుచుర్కి

ఒక్కనాఁ డీ ధరాపతి యుదధివేల
నొడిగిన ధరాసతికి మణు, అలివు లొలయు
రతనమొలనూలు చెరివిన రసికహారి
ఒక్కడీనాఁడు చను లేచికో తెలియదు.

అయ్యా! అంగమహారాజా! ఏటికట్లొక్కడవు దిగులుపడిన
మొగముతోఁ బోయెదవు. [తనలో] ఈ రాజునకు మతి
భ్రమణము కలిగినదని యీయన యడవులఁబట్టిపోయెనని
చెప్పుకొనుచున్నారు. అంతఃపురమున నా కిన్నాళ్ళు కనం
బడలే దీయన. చెలిమి కలనాళ్ళ వేనరాజీయన ప్రస్తావన

చేయనీయలేదు. ఆహా! యీముసలిరాజు రాజులేని నగరము వలె ధర్మము పరిత్యజించిన బుద్ధివలె కరుణాస్థానమై యిట్లు పోవు చున్ని విరోధుల గుండెలుకూడఁ గరగుచున్నవి. అవునవును. విరోధులగుండెలు కరగునుగాని వేరుని గుండెలు కరుగుటలేదు. రాజా! సీపగతీచ్చెదను. తీర్చెదను. తొందరపడకుము. కఠినమైన నా హృదయములో శుక్లాక్షమి రాత్రి సౌకుమార్యము తెచ్చినది. కాని నేటి పాఠశాలా వృత్తాంతము మరల నాయెడంద బిరు సెక్కించినది. అసహా! వేదములు అపౌరుషేయములు కానట. అవి పెండువేల యేండ్ల క్రితము వ్రాయఁబడినవట. అబ్బో! వీరు క్రొత్త రీతగాఁ జదివిరట వేదములు! అందుచే నారికిఁ దెలిసినట్లు వేదార్థములు ఋషులకుఁ దెలియలేదట! ఛీ! ఛీ! లోక వ్యములైన యిట్టిమాటలు వినికూడ నా మేనిలోఁ బ్రాణము లున్నవిచూడు?

ఇదే ప్రతిన పూనుచుంటిఁ ద్రయీమహర్థ
ముల కపార్థ మెవ్వఁడు చేసె ముసలిరాజా
నెవఁడు నిజరాజ్యపదవిపహిష్కృతునిగఁ
జేసె నాకత్తి యానిత్రునేతఁ దడిసె!

ఈ ముసలిరాజుతో మాట్లాడుదునా! కాదు! కాదు! ఇతని గుండెలో నేనులనో పుత్రీన్నహము పచ్చిగా నుండ వచ్చును. నా సశ్చేయ మీసారి బెసగరాదు.

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు :

ఎవనికి వాఁడె రాజీ జగమ్మందున
ఎవనిమాఁగము వానిజే జగమ్మందునఁ
దవలి పూర్వ్యులత్రోవఁ దారాడెద నటంచు
భువిఁ జెప్పుటేలనో బుద్ధిమాలినవారు

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఈపిచ్చివాఁ డిట్లే తిరుగుచున్నాడు.
ఇతనివలన నా కేమైననాపదరాఁ గలదా ! రాదు. జను
లితని ననుసరించి జగమ్మున గల్లోలము తీసికొనిరారుగదా!
ఇతనిని గారాగార బద్ధునిజేయ వలయునని యున్నది. నల
దని యున్నది. నా ప్రయత్నము లితనివలన వృథాకావు
గద! ఇతఁడు పూర్తిగాఁ బిచ్చివాఁడైనచో భముములేదు.
కాని యితని పిచ్చిలో నేదో రహస్య మున్నది.

అంగరాజు :

[ప్రతివాఁడు తన సూర్యభావముతో ప్రకటించి
మతి పురంకరమంత్రిమాడ్కి నభినయించి
హతమైన లోకమ్ము లభినవస్త్రికముల్
గతిచేసితి నటంచు గంతులు వేసెడు.

వేనుఁడు : ఇతనిపిచ్చి యిారీతిదై నచో భయము లేదు.

[సమ్మోచించును]

అంగరాజు :

అస్మదంతరిము మహాభారవహ మయ్యె
విస్మయంపడి నేను వెట్టినై తిరుగంగ
అశ్మకల్పమ్ము నాయుంతఃస్మృతగూడ
'అస్మి' యం చీ భార మావహించంగ నేల?

కౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈయనను వదలిపో నెంచియు
నాలో నేదియో నన్నితనిని వదలిపోసియలేను. ఈయన
మొగమ్ము చూచిన నేమో మహాలోచన చేయుచున్న
ట్లున్నది. ఆ యాలోచన 'యేమో' 'తెలియలేదు'.

అంగరాజు :

పరగ నాలో బాడబజ్జాల యున్నది
తరుముచున్నది దాని దాగి యీ మునిలమ్ము
పెరిగి నాలో పహ్ని భీషణమృతంబోలు
మరిగించి నాగుండె ముచ్చనో వెడలనో?

కౌతముడు : ఈ రహస్యమేమో? ఈ ముసలిరాజు ముగిల నీ
వీధివెంట బోబోవుచున్నాడు. నే నటు తిరిగిపెచ్చెదను.

[సప్రమదిగించును]

అంగరాజు :

అప్పుడే నానుండి యావిర్భవించి యీ
నిప్పు దిజ్మండలాంధీభవమామమ్ము
గప్పుకొన్నది ఫాలగండభాగములందు
మప్పుకొన్నది దిశామానిధిచయమందు

వేదుడు : [ప్రవేశించి] ఇతనిని వదలిపో బుద్ధిపుట్టగున్నది.
ఇతనిని నెమ్మదిగా రాజసౌధమునకుఁ బిలుచుకొనిపోదునా?

అంగరాజు :

ప్రాగ్దిశాంగనశేత్ర పాలికములందు
దిగ్మంతిదంత కాంతిస్ఫోరకములందు

ద్రాగీప్తి మన్నవ్యతారకాకృతుఁడు
దృగ్దీప్తి నాయుడి తెచ్చె నెర్రఁడనాలు

వేనుఁడు : ఇతనిని సాధుమార్గమున రాజసాధమున కాకరిగ
చెదను. [సమీపించి] అంగరాజు! నిన్ను పృథు చూడఁ
గోరుచున్నది.

అంగరాజు :

ఆ భాగ్యవన్ముక్తి కథ్యభాగ్యుఁడ నాకు
నీ భూమిలో నింకెయేమి సంబంధంబు
ప్రాభాతనూత్ని నీరజకాంతికలకనున
నా భీకరాక్షి సంతానమ్ము నెటు లొర్చు?

వేనుఁడు : ఇతడు వచ్చునట్లుచేను. [సప్రహర-మించును]

అంగరాజు :

ఓ నామనమ్ములో నున్న బాడబవహి
నే నెఱుంగకయుండ నీవు బాహిరహాతు
ప్రాణముల్ నీమీఁదఁ బట్టియించితి రింత
కాని న నీ వెఱుంగక కితురింను.

గౌతముఁడు : [ప్రవేశించి] ఈయననద్ద నేదో మహారహస్య
మున్నది. ఆ రహస్యబహిర్గమనము చేసినచో నేమగునో!
ఈయనను నాగ్రహమున కాకరింతును. [సమీపించి]
వృద్ధరాజు! ఎండకు వాని కి లేల తీరికదవు. నేను గౌతముఁ
డను, నాయింటికి రమ్ము. అచట నీ ముసలినాళ్ళు నేను
నిన్ను బోపించెదను.

అంగరాజు :

నామెదలోనున్న నామహాగ్నిభావ
నామెద మండించనైన మండించు లే
దామెనో తుదియాస లడగి తానే చచ్చు
నామెనో నీ కేట యదియాస నీ కీతి ?

గౌతముడు : ఇతనిని దీసికొని పోరాడు. కాని యూయన
ననుసరించియే యుండవలయును.

అంగరాజు :

ఈ మహాగ్నులతాప మే నోర్వఁగాలేను
ఏ నుంచు కురియునో యడట నన్నాళి
నా మనోపీఠిలోనన యింకిపోయెనో
ఏ మహాంభోధిలో నీతాప మణఁగునో?

[తెర]

అ య వ యం క ము

కోటముందు

పృథువు : మగల సీరాత్రి యంగరా! పూవులన్నియును
గోసికొనిపోయెను. ఛీ! అంగరా జేమిటి? మాపితృపాదములు
తోటలోని పూ లన్నియుఁ ద్రొంచుకొనిపోయినాను.
దేనికో? రాజ్యలక్ష్మీదేవియైన నా పల్లి సుసేఖాదేవిని
బూజించుటకుఁ గావలయును.

భూదేవి : [ప్రవేశించి] పృథూ! పృథూ! మీ మాట్లాడి సుసేఖా
దేవినే పూజించును. ఆమె సజముగా రాజ్యలక్ష్మీ కాదు.
అంగరా బామెయందు రాజ్యలక్ష్మీనాగోపించుచున్నాఁడు.
నేను సజముగా రాజ్యలక్ష్మీని. నీ నా పూవు లన్నియుఁ
దెచ్చి నన్నుఁ బూజించుము.

పృథువు : ఈ ధ్వని యెచ్చటిది? ఇచ్చట నవ్వదును పోరీ
యీగోవుతప్ప. ఈ గోవు మాట్లాడియుంటుందా? గోవు
మాట్లాడుట యేమి?

భూదేవి : ఓయీ! నేనే మాట్లాడినది.

పృథువు : నన్ను ఓయీ! అనెద వేమి? నేను కన్యకుకదా!
నీవేనా మాట్లాడినది? ఓహో! యీ గోవేంద్ర రమ్యముగా
నున్నది. ఈమె మూపురము కైలాసశృంగమువలె శృంగ
వేములు గంగాసింధునదులవలె నీమె పాదము రాజనాలు

పండు సారవంతమైన పొలమువలె నీమె పుచ్చము ధాన్య
లక్ష్మీకి వీచిన వింజామరవలె మనోహరియుగా నున్నది.
నా కీమెను జూచినఁ గౌఁగిలిండుకొని ముట్టొడవలె నని
పించుచున్నది.

భూదేవి : రాజకుమారా! నీ కన్నులు, నెల్లని చూపులు
మెరుపులై, నల్లని గెప్పలు చిరుమొగిల్పై, చూచినంత
మేర దయానరములు కురిపించి సస్యకాంక్షము లగుచున్నవి.
నీ దీగబాహువులు పైఁడినాగేశ్వవలె నున్నవి. ఇంక
నీవు పోలాలు పండించుము.

పృథువు : ఈగోరూప నన్నజూచి పురుషుఁడుగా భ్రాంతి
చెందుచున్నది.

భూదేవి : నీవు నాయందు గోవుగా భ్రాంతి చెందుచున్నావు.

[సప్రవేశించును]

పృథువు : ఈమె యెవ్వరో స్త్రీమూర్తి. ఇంతవఱకు గోమూర్తి
వలె భాసించినది. తిరిగిపోవు నీమె పిరుందులు నదీ
నైకతములవలె, సన్నని వలిపపుఁ బొరలచేఁ దెల్లనినీటి
సన్నని పొరలు ప్రవహింపించు చున్నట్లున్నవి. ఈమె
నాయెందేమొ పురుషత్వ మావహింపించినట్లున్నది. నే
నీమెను వర్ణించుచుంటిని. నాహృదయ మేము చివురాకు
ముదురాకుగా మారఁబోవుచున్నట్లు తెలిసీ తెలియని
యొక విచిత్ర పరిణామమును బొందుచున్నది.

ఒకవంక నవనీతనుకుమారమైయుండి ఒకవంకఁ బ్రాధమై యుండుకఁ జూచి
ఒకవంక నిది కుడించుక సలజాకమై విప్పిరి యీవంక విస్తరించె
ఒకవంక బెదరులేటికి సాటినునిపించి యొకవంక నైశిత్య ముజ్జ్వలింపె
ఒకచోదనకుదాస యుండలేననిపించి యొకచో స్వతంత్రత కోహితింపె.

వేనుఁడు : [[ప్రవేశించి] ఇదేమి? పృథు పృథుగా లేడు.
ఈమెలో నేదియో మార్పు కలుగుచున్నది. నాకు మిగిలిస
బంధు వీమె యొక్కతెయే. ఇదికూడ నన్ను ద్రెంచుకొని
పోవునా? పృథూ! పృథూ!

పృథువు : వేనా! వేనా!

వేనుఁడు : నన్ను ఇంక 'అన్నా' యని పిలచెద నంటివికదా?

పృథువు : కాదు; వేనా యనియే పిలచెదను.

వేనుఁడు : ఏమో! మగవానివలె మాటాడుచుంటివి.

పృథువు : స్త్రీలు నన్నుఁ గామించుచుండఁగా నేను మగ
వాడను కాక స్త్రీ నెట్లగుదును.

వేనుఁడు : ఆ స్త్రీలు పురుషు లేమొ?

పృథువు : కాదు కాదు. పురుషులే స్త్రీలు. స్త్రీకి సీమంతిని
యని పేరుకదా? పురుషులే సీమంతమును ధరింతురేని
వారును స్త్రీలే.

వేనుఁడు : న న్నెక్కసక్కియము లాడుచున్నావా?

పృథువు : నీ వేమి స్త్రీవా?

వేనుఁడు : నీవు పురుషుడవు.

పృథువు : నేను పురుషుడ నైనచో నీకు రాజ్యము లేదు.

వేనుడు : ఎందుకు లేదు? నేనే పెద్దవాడను.

పృథువు : అదీ నాకన్నులలోఁ గన్నులుంటి చెప్పము.

వేనుడు : పృథూ! నీవు పురుషుడవైనచో నేను నిన్నుఁ జంపెద నని నీ యూహ. వృద్ధరాజుఁడై యనుచుండెడివాడను. నీ కతఁడే యీ యూహ కలిపించినది.

పృథువు : [తనలో] మాతండ్రి నన్నితఁ డుండగా నెప్పుడు నిదురపోవద్దనెను. కాని, మొన్నరాత్రి యట్లు జరిగినది. ఏల యట్లుచెప్పెనో? ఒకవేళ నే నట్లు నిదురపోయినచో నా కాపద మూడు ననియెను. ఏమి మరి యట్లెనియు జరుగలేదుకదా? నిదురపోవుచుండఁగా వేనుడు నన్ను జంపునా! వేనునకు దన చెలియలిమిఁదఁ జాలప్రేమ. అట్లు చేయఁడు.

వేనుడు : తమ్ముడా!

పృథువు : నేను నీకు దమ్ముడనా? చెలియలినా?

వేనుడు : ప్రసంగబలముచేత నట్లు వచ్చినది. పృథూ! ఏమి యాలోచించుచుంటివి?

పృథువు : అంగరాజు మరలఁ బూవు లన్నియుఁ గోసికొని బోయెను.

వేనుడు : వానితో నేమి చేయును?

పృథువు : సునీధపాదములు పూజించును.

వేనుడు : సునీధ నతఁడు చంపలేదందువా?

అంగరాజు : [[ప్రవేశించి] అతడు వేనునివలె రాక్షసుడు కాదు.

వేనుడు : పిశాచము.

అంగరాజు : నిజమేను. వేనుడు రాక్షసునివలె మనుష్యుల జంపుచున్నాడు. అంగరాజు వారికిఁ బ్రాణప్రతిష్ఠ చేసి వారలను బిశాచములను జేయుచున్నాడు.

ఒక పిశాచము కోటకొమ్మున నుండి మాచినది

ఒక పిశాచము కోటముందర నురుకు వెట్టినది

ఒక పిశాచము రాజుగదిలో నుండి పోయినది

యీ పిశాచము రాజుముందర నీచులాడినది.

వేనుడు : పృథూ ! యీ పిశాచములు మనల వెంటాడుట యింకెన్నినాళ్ళు ?

అంగరాజు : కొత్త కొత్త పిశాచముల కే మయ్యెదవు ? ఈ ప్రాంతపిశాచమునకే యింత బెడరెదవు.

వేనుడు : నన్ను మనుష్యపిశాచమువలె నిజమైన పిశాచములు బాధపెట్టలేవు.

అంగరాజు : నిజమైన పిశాచము లున్నందువా ?

వేనుడు : అవి లేవు. ఎట్లుండును ? ఉండవు.

అంగరాజు : అవి యున్నను నుండకపోయినను మనుష్యపిశాచములుమాత్రం ముండును. నేనుమాత్రము పిశాచమనుకాను. పిశాచమనఁగా మాంసము తినునది. నే నవైన్యుల

మాంసము తినుచుంటినా? వేనుడు పిశాచము. భోజనము
నందలి జనులను జంపి వారిమాంసము తినుచున్నాను.

వేనుడు : నేను వారిమాంసము తినుచున్నానా?

అంగరాజు : వారిమాంసమే వారిధనము, వారిమృత్యుము. అది
రెండును నీ వారగించుచుంటివి గాన వారిమాంసము
తినుచున్నట్లే.

పృథువు : అందుచేతఁ బిశాచమవు నైనట్టి

వేనుడు : అయినచో నన్నుఁ దినెదను, తినెదను

పృథువు : అమ్మో! నాకు భయమువేయుచున్నది.

[సమ్మోదింపుచును]

వేనుడు : పృథు పసిపిల్ల. నీవు బానిస భయపెట్టితివి.

అంగరాజు : నే నేల భయపెట్టితిని? పిశాచము భయపెట్టి
నది. నన్నుఁ జూచి యేల భయపడును?

మిగిలి మొగమున నాకు మిడిగ్రుడ్లు లేవు
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలఁ లేదు
మిగిలి మొగమున నీకు మిడిగ్రుడ్లు కలవు
ఎగచి మాంసపుఁదృష్ట యెడఁదలఁ గలదు.

[సమ్మోదింపుచును]

వేనుడు : ఛీ! ఛీ! ఈవృద్ధరాజు నెన్నిసారు లూరకే బోనిచ్చు
చుంటిని. ఓయీ! నన్నుఁ గారలోనుంచుట కింతసేపు
పట్టదు. కాని పృథు అడ్డము వచ్చుచున్నది. సునీధ వెడలి

పోయినందుకే యామె చిక్కి సగమైనది. సిన్నుగూడఁ జెరలో నుంచితి నా, ఆపసిపిల్ల లేతయెద యొర్పుకొనలేదు. లేకున్న నీయాట లింతగా సాగవు.

అదిగో! ప్రొద్దు క్రుంగుచున్నది. కత్తికో నరుకఁబడి రక్త సిక్తమైన శిరస్సువలె సూర్యుఁడు పశ్చిమశిఖరిఁ దోచు చున్నాఁడు. పిశాచములు తమముంగిళ్ళు నెత్తురులతో నలుకుకొన్నట్లు దిక్కులన్నియు నెత్తువడినవి. ఓహో! ఈడేగ యాకాశమునఁ దాను పడుల నన్నింటిని వేటాడి వేటాడి ప్రొద్దుక్రుంగుటచేఁ గనులు తెలియక సత్త్వముడిగి నట్లు వ్రాలఁబోవుచున్నది. క్రమముగాఁ జీకట్లు హెచ్చు చున్నవి. ఇదిగో యీ గుడ్ల గూబ పిశాచమువలె నాచెట్లు తొట్టలోఁ దొంగిచూచుచున్నది. నిజముగాఁ బిశాచము లున్నవా? లేవులేవు.

[తెరలో] ఉన్నవి ఉన్నవి.

నేనుఁడు : ఈధ్వని యేమి? ఇది యెచ్చటనుండి వచ్చినవి? ఎవరైన నుం దెందైన దాగియుండి యిట్లుచుచున్నారు కావలయు. ఓరి! ఎవఁడురాసివు? వేనుసతోనా సీకుఁ జెర లాటలు.

[తెరలోఁ బెద్దనవ్వు]

వీఁడు నన్నెవ్వఁడో పరిహాసించుచున్నాఁడు. నాయంతఃపురమున నాయాజ్ఞ యిట్లు తిరస్కరింపఁబడగా నేను బ్రతికి యెందుకు?

[తెరలో] మనుష్యుల ప్రాణములు తీయుటకు.

వేనుడు : మనుష్యుల ప్రాణములు తీయుటకా? ఓరీ! గుండు
డురా నీవు! నీ డెవడో వెదకదను.

[కోటపై నుండి ధ్వని] : వెనుక నక్కగలేదు. తలుపులు
చూడము. నేను విసితభట్టు తలకాయను. నేను పిశా
చమ నైతిని. నేను నా మనుమడు నా అల్లుడు
నా వియ్యంకుడు మే మందరము పిశాముల మైతిమి?
నీ కొరకేసుమా! నీ రాజ్యమును నిన్ను నాశనము చేయు
టకు. నీ మనస్సులో రాక్షసుల నాడించుటకు. పిశాచ
ములు లేవు! లేవు!

[పై నుండి విసితభట్టు ప్రవేశించుచు]

విసితభట్టు : రాజా! నీకు వైతాళికగానము చేసి పెట్టుగనా?
రాజా! ప్రొద్దు గ్రుంకినది. ప్రొద్దు గ్రుంకినది.

మొగమున చుస్తిపూసి ముండితమైన

నిగపైన బొమికలచిన్నాడిపేరు

తగిలించి మిడిగ్రుడ్డుదాత్తమై పెరచు

ఓరి నాట్యమువేసె రాత్రిపిశాచి

జాజా! రాజా! నాకవిత్వము చూచితివా! కులక్రమాగతమై
సంప్రదాయము ననుసరించి వచ్చిన కవిత్వము నీకు
రుచిగా లేదు. ఇదిగో యీ కవిత్వము చూడుము. నేను
పిశాచమ నైతిని. ఇదిగో పిశాచకవిత్వము వచ్చినది.
నీవును పిశాచమవే కాన నీ కీ కవిత్వము చాల బాగుండ
వలయును.

వేనుడు : వీడు సర్వథా విసితభట్టవలె నే యున్నాడు. చని పోయిన విసితభట్టవకుఁ బ్రాణము లెట్లు వచ్చినవి?

విసితభట్ట : అంగరాజు నాకుఁ బ్రాణములుపోసెను. అది నీ కిందాక చెప్పెనుకదా? ఇంకను వెలియలేదా?

వేనుడు : ఆ! సరిగా అంగరా జిదే మాట యనెను. ఆ సంగతి వీని కెట్లు తెలిసినది?

విసితభట్ట : పిశాచములు మనుష్యపిశాచములవలె నేకదేశ జ్ఞానములుకావు. మనుష్యపిశాచము తనకు సర్వజ్ఞత యున్న దనుకొనును. తన కున్న కిందిద్ జ్ఞానమునకే తబ్బిబ్బులగును. ఓసి ఓసి మనుష్యపిశాచమా! నీ జ్ఞానము కొద్ది. నీ జ్ఞానముయొక్క కించిత్త్వమే నీకు నాశము తెచ్చుచున్నది.

వేనుడు : ఛీ! ఛీ! నీ వ్యర్థోపన్యాసము లింక నాపి నా మార్గమునుండి తొలగుము.

విసితభట్ట : నేను నీకుఁ గైవారము చేయవచ్చితిని. నీ చేత నురితీయించుకొన వచ్చితిని. రాజా! ఇదిగో కైవారము చేయుచున్నాను. ఓహో! వేసమహారాజా! ఓహో! పిశాచబంధూ! ఓహో మృత్యుదేవతాసహధర్మచారి!

మాంసములతో నెత్తులలతో మాయున్నః జనులమెదడులు
అంశములు ఖండించి కండలు నావసావులు పెట్టియున్నవి
ప్రాంశువులు తొడకండలున్నవి, వడ్డనముచేసిరి, పిశాచులు
దంశములు సంజుకొని నెత్తురు త్రావుచువు రావయ్య వేసుడ!

వేనుడు : ఛీ ! ఛీ ! నన్ను నదలిపెట్టి పొమ్ము. లేదా ! యింక త్రితో నీ కుత్తుకవరకు రెండుగా నరకెదను.

విసీతభట్ట : [సకపకనవ్వి] ఓయోయి! హూహూళి! ఓయోయి! పరాక్రమార్జిత త్రిలోకీ! ఓయోయి! గోర్దండకౌశీయ సంగరక్షితా క్షీణవర్ణాశ్రమాచార ధగ్మప్రభా వాభిరామిణా ! ఓయోయి! అభినవమృత్యూ! చచ్చిపోయిన శవమును నరకెదవా ? నరుకవద్దు ! నరుకవద్దు ! నన్ను సంగసిపచో నొకవేళ నీ కీర్తులు దిగంగనల చీగలయగచుల పుద్దుకొను నేమో ? వారి కన్నుల కాటుక కాసిపించజేమో ?

వేనుడు : వీడు పిశాచమైకూడ రమ్యముగాఁ బ్రసంగించుచున్నాడు.

విసీతభట్ట : అది పూర్వవాసనతే. నన్ను చంపనా! చంపు చంపు.

వేనుడే : ఇదిగో నరకుచున్నాను.

[కత్తివిసరును, విసీతభట్ట - నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఓహో! ఇది విచిత్రముగ నున్నది. పిశాచములు నిజముగా నున్నవా యేమికర్మము! ఇదియేవో భ్రాంతి! ఈవృద్ధరా జేదో తంత్రముచేసి పోయినాడు. వీని నీస నదలిపెట్టరాదు. ఇందు వృద్ధరాజు తంత్ర మే మున్నది. నామనస్సే యూరక భ్రాంతి పెంచుకొన్నది.

ముసలిభట్ట : [ప్రవేశించి] ఓయీ ! మీభార్య నాది ! నానాను
భాగింతి పెంచుకోలేదు. మే మున్నాము. నానాని గానీ
యాకారము. నీ కత్తివిసరుట లిచ్చటఁ బనికిరావు.

వేనుడు : నీ నెవ్వరవు?

ముసలిభట్ట :

ఒకపిశాచము తోటకొమ్మున నుడిమి చూచినది

ఒకపిశాచము తోటముందర నురుకు వెట్టినది.

నేను వినీతభట్ట వియ్యంకుడను.

వేనుడు : నా కీ భాంతి విడిపోవునట్లులేదు.

ముసలిభట్ట : ఇది భాంతికాదు, ప్రశస్యము. ప్రశస్యము
దాటి యేదియు లేదన్నవారికి మేము భాగింతి. ఓయీ!
నీకన్నులకన్న నీచేపు లుత్తమములు. నీ బహిరంగ్రియ
ములకన్న నీయంతరింగ్రియము లుత్తమములు. బహి
రంగ్రియములు గ్రహించలేని పంతరింగ్రియములు గ్రహిం
చును. బహిరంగ్రియములు గ్రహించలేనివి నీవు లేనందువు.
అంతరింగ్రియములు వాని నున్న పనుచున్నవి. అంతరింగ్రి
యములకుఁగూడఁ దెలియనివి లేదనువాఁడొకఁ డుండునని
వాఁడు చెడఁగాక నవియు నున్నవి. నీ జ్ఞానము గొప్ప
యైనప్పుడు ఒకటిలేదని నీవెట్లనఁగలవు ! ప్రతిదియు నుండ
వచ్చునని చెప్పుట తేలికగాని, లేదని చెప్పుట యసాధ్యమా
కదా ?

వేనుడు : ఎవరితో నీవాదన ?

ముసలిభట్ట : నీతో ? నాకన్నులకు మింగినది లేదని వాదించు
 వెట్టిమొగముతో ! మనిసి నురితీసినంతనే వాడు చచ్చెనని
 తలచు దేబేమొగముతో ! అశాశ్వతమైన శరీరమును నగని,
 బాధపెట్టి, గెలిచితి నని యుబలాటపడు ప్రేతాశ్వునితో !
 ఓయీ ! పృత్యక్షవాదీ ! ఓయీ ! రాజ్యాభిలాషీ ! ఓయీ !
 ధనమదాంధకారీ !

మనుజులపుట్టెలు తోరణములుగా చులచితి రాజా ! గోటగొమ్ములను
 చనవు పురాణుషీహర్షములందు పిశాచమ పొదువయేమి? సకలంధా !

పిశాచమవై నచో మావలె గోటగొమ్ముల గోటముగదగ
 రాజుగదిలో రాజుముందర నృత్యము చేయవచ్చును.
 మాంసమున కేమి? దానిరుచి మాకన్న ముందగ నీనే
 యెఱుగుదువు.

వేనుడు : ఓరీ! నిన్నుదే నరకు చున్నాను.

ముసలిభట్ట : [పెద్దనవ్వు నవ్వును]

వేనుడు : ఆహా! ఏమి యీ తిరస్కరణ! ద్యౌషీతకా!
 ద్యౌషీతకా! ఎచ్చట నుంటివి?

ద్యౌషీతకుడు : [ప్రవేశించి] పృథ్వా! ఇచ్చట నుంటిని.

ముసలిభట్ట : [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఓయీ! నీ వా పోవుచున్నమనిసిని జూచు
 చుగిసివా ?

ద్యాపీతకుండు : ప్రభూ! ఎవరు పోవుచుండిరి? ఎవరులేరే!

వేనుండు : నీ కెవరును గనబడుటలేదా?

ద్యాపీతకుండు : లేదు.

వేనుండు : ద్యాపీతక! నే నన్నములో నేడేమి వేసికొని తింటిసి?

[తెరలో - మనుష్యమాంసము]

వేనుండు : మనుష్యమాంసమా! ద్యాపీతకా! నీ వా మాట వింటివా?

ద్యాపీతకుండు : ప్రభూ! నా కేమియు వినబడలేదు.

వేనుండు : సరికాని! ఓయీ! దయ్యము లున్న పని నీకు నమ్మక మున్నదా?

ద్యాపీతకుండు : మా అవ్వకథలనిండ దయ్యములే. దయ్యములే లేకున్న నన్ని కథ లెట్లుండును?

వేనుండు : ఓయీ! ముందు నడుపుము.

[తెర]

ఏ డ వ యం క ము

[కోటముందు]

శాతముడు : కాపీతకా ! వేనుడున్నాడా ?

[ద్యాపీతకుడు ప)వేళించును]

కాపీతకా ? వేనుడున్నాడా? ఓయీ! మంఠమాటాడవేమి?
బాధిర్యము పొందినా? రాజనీవి రాజును వదిలిపెన్ను
జేరినదా? కాపీతకా ! నన్నే అడుగుచున్నది ?

ద్యాపీతకుడు : నేను కాపీతకుడను కాను.

శాతముడు : ఓరీ ! కాపీతకా ! పిచ్చియెక్కినదా? పేమి?
నీను? నేను కాపీతకుడను కాదనెద వేమి? ఎవనికి వాంఛ
నేను కాదనుట యిదొక వేనుని కొత్త సిద్ధాంతమే
యేమి?

ద్యాపీతకుడు : నిజముగా నేను కాపీతకుడను కాను.

శాతముడు : పాపము వీని కున్నాదము కలిగినట్లున్నది. అవు
నవును. వీడు తప్పక సేవించువాడు. ఈవేనుని చొర్రా
ర్థమువలన వీనికి మతిభ్రామణము కల్గినది. ఓయీ!
నీవు కాపీతకుడవు కావునరే! మరి నీ వెవరవు ?

ద్యాపీతకుడు : నేను ద్యాపీతకుడను.

శాతముడు : మఱి కాపీతకుడు నీబుగ్గలో నుండెనా యేమి?

ద్యాపీతకుడు : కాదుకాదు, వాసిబురలోననే వాడున్నాడు.
అదుగో చూడుము. అకోటద్వారమున వాసిబుర వేలాడు
చున్నది.

శాతముడు : [చూచి] ఆ ! ఏమిది ? కొప్పీతకునిగూడ
వేనుఁ దురితీయించెనా ? ఆహా ! పాపబుద్ధి ! అచ్చముగాఁ
కొప్పీతకునివలె నుంటివి ? నీవెవ్వరవు ? నీకు వానికేమైన
సంబంధ మున్నదా ?

కొప్పీతకుడు : ఆ రాజద్రోహితో నా కేమియు సంబంధము
లేదు.

శాతముడు : అట్లనా ? వాఁడు రాజద్రోహి కాకపూర్వము ?

కొప్పీతకుడు : అతడు నా కన్నగారు.

శాతముడు : ఓరీ ? దుష్టరాజనేవకా ! నీ రాజును బిలుచు
కొనుము. వానితో మాట్లాడెదను. వేనా ! వేనా ! ఇటు
రమ్ము.

వేనుడు : [ప్రవేశించి] శాతమా ! ఏమీ ?

శాతముడు : వేనా ! ఇప్పటికి రాజద్రోహము పూర్తయైనది.

వేనుడు : ఎప్పటికి ?

శాతముడు : ఇట్టి రాజసేవకుఁడు లభించునప్పటికి.

వేనుడు : అతఁడు రాజభక్తి పరాయణుఁడు.

శాతముడు : అట్లనా ! నీ దుర్మార్గత క్రమ క్రమముగా వృద్ధి
పొందుచున్నది. ఇటు చూడుము, మనుజు లెక్కువమంది
బుద్ధిహీనులు. జనులందఱకు సమానమైన యుత్తమబుద్ధి
యెల్లుండును ? సంస్కార భేదముచేత నిట్టివారును
బరప్రత్యయనేయబుద్ధులు లోకమునఁ గలుగుచునే

యుందురు. వీరిని దుష్టు లిట్లునయోగించుకొనుచుందురు. నారియవివేకము నాధారము చేసికొని రాజు స్వలాభ పరాయణుడగు కాఁగూడదు. అందరు వివేకవంతులై నానో రాజుతో నవసరమేలేకు. వివేకు లెట్లును సన్నాగముందే పోదురు. రాజు అవివేకులనుగూడ సన్నాగమున నడిపించుటకే రాజు. ఆరాజు అవివేకుల యవివేకముమీదఁ దన రాజ్యము నిర్మించుకొనెనా యని యేదైనదమ విసుకలమీద మేడకట్టుటవంటిది.

ఏవేళక బయికిండుకొమ్మలను బ్రాప్తశ్శేఖరుల్ క్రమ్మి వ
ర్షావిద్యోతితవిద్యుదుల్లసితమై యాకాశ మాసారధా
రావిస్ఫూతరంగభీకరవిచిత్రావర్తమువృత్తయ
శ్రీవేణీపరిధూతమై చనెనునో చింత్యంబుకాదా? నృపా!

[తనలో] ఈ యవివేకివక్షము నే ననలంబించి యవివేకిగాఁ గనంబడుచున్నాను. అయినను ఈ దీనజీవినంగతి యెట్లుపేక్ష చేయుదును? అన్నిటికి నొక్కటియే మంద. అది వేనుని జీవితము.

[ప్రకాశము] వేనా! నీ కొక్కటి చెప్పుచున్నాను విను. లోక మింక నూరకుండదు. జగమ్మునకు నొడలు మండి పోవుచున్నది. ప్రజాశక్తి నీ వెఱుంగవు. అది ప్రళయ వలె దోకచిచ్చునలె నంటుకొన్నచోట నెల్ల సురసుర లాడిపోవును. ఏల వృథాగా స్వార్థాభిజాషివై లోకమును బీల్చి పిప్పి చేసెదవు.

వేనుడు : [కోపపునవృత్తి]

కౌశిముడు : రేపురాతిరి గొండుబాములవేళ వచ్చి మరల నిన్ను గలసికొనెదను.

వేనుడు : సరే [స్వప్నమించును]

కౌతముడు : వేనా! వేస!

వేనుడు : [వచ్చి] ఏమి?

కౌతముడు : నీవీ మార్గమునుండి తిరిగి లోకహితపథమునఁ బోవుటేమైన నున్నదా? లేదా?

వేనుడు : ఇంతకన్న లోకహితమైన మార్గములేదు.

కౌతముడు : సరే! [వేనుడు-స్వప్నమించును]

కౌతముడు : వేనా! వేస!

వేనుడు : [వచ్చి] మరలనేమి?

కౌతముడు : నన్ను నీవు జనసామాన్యమువలె నేల శిక్షించ రాదు. నేను నీకు బరమవిరోధిని. నీ దేశమున నిదివరకే పెద్ద విప్లవము లేవదీసితిని. నన్ను వదలిపెట్టినచో నీ రాజ్యమునకుఁ జేటు తప్పదు.

వేనుడు : [హాసము]

కౌతముడు : ఓయీ! నావలన నీకు వినాశము రానున్నది.

వేనుడు : [హాసము]

కౌతముడు : ఇంక నా దేమియుఁ దప్పలేదు. ఇతనికిఁ బ్రజా శక్తి తెలియుటలేదు. ఋషుల మతిప్రతిభ యర్థ మగుట లేదు. ధర్మహానివలనఁ గలుగు మహాపద యవగత మగుట లేదు.

[పెట్టెలో]

ఓయీ! వేనమహారాజా! ప్రొద్దుగ్రుంకినది. దివాంధముల
సంచారము మిక్కుటమైనది. చీకటిలో, జోపుకనులగుం
బ్రతిదారిలో నెదురుగాఁ గూయుచు కాగడలవలె నలుగు
రెండు కన్నులతో బాట కనబడనీయని యీసల్లని పిగ్గిన
జంతువులవలన బాధ కలుగుచున్నది. రాజా! ఏమి నాగర
కతయోయి! ఎదుటివారికి దుశ్శ్రమము, కన్నులలోదుము,
భీకరాకృతి. ఈ దినాంధములను గొక్కొలిపితివి దేశము
మీదికి.

శల్లనితాపితా ల్పరచినావు బలే! బలే! దిక్కుముఖో
తుల్లనతోజమండలివినుగగుచుల్ విహితాబులై చినక
తెల్లనిరేకయైన దొలిదిక్కునఁ గన్నడకుండ నీ ప్రభుల్
నెల్లెనురా! మొగిల్చు విచించితి వార్షః బిందుహీనమున్.

బళీ! బళి! మా వేనమహారాజే నమస్కరింపి?

సాక్షాత్కృత్యపు, వానికొప్పురు మహాత్మామాగ్నిధూమంబు, లో
కక్షోభ కృత వానితేజపు, సాకారము దుర్వాప్తిధి వాఁ
డీ ట్లోజీస్థలి ధూమకేతువు మహాత్మస్థాపనానామా
లాక్షుభ్యత్పిటునక్రమార్తి మృతియేలా! శల్లు సవాస్వతికా.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా! ద్యాపీతకా!

ద్యాపీతకుఁడు : [వచ్చి] ఏమి! ప్రభూ!

వేనుఁడు : ఈపితౄచములు నన్ను నదలిపెట్టనా ఏమి?

ద్యాపీతకుఁడు : స్వామీ! ఈమె వినీతభట్టముసలివియ్యపు
రాలు. తన భర్త, కొడుకు, మనమడు చనిపోయిన
దుఃఖము తనప్రాణములతో బాపుకొను నట.

వేనుఁడు : అట్లనా ! ఓయీ ! దీసిని బిశాచమును కానీకుము.
దీసిని దీసికొనిపోయి కోటయవ్వలిచీకటిగదిలో నుంచుము.
వేశకు భోజనము పెట్టుము. దానిబంధువులు చనిపోలేదు,
బ్రతికియే యున్నా రని చెప్పము.

ఛాపీతకుఁడు : [నిష్క్రమించును]

గౌతముఁడు : వేనా !

వేనుఁడు : ఏమి ?

గౌతముఁడు : తక్కినవారందరు పిశాచములై నారా యేమి ?

వేనుఁడు : నేనే పిశాచమును. నాకు వేరే పిశాచములెందుకు ?
నే సింకఁ బోదునా? నాకుఁ బని యున్నది. నీవు రేపు
రాత్రికి వత్తువుకదా ! మరచిపోకుము. (నిష్క్రమించును)

గౌతముఁడు : ఇతఁ డెన్నఁడెఱుఁగని భయ మేదియో యితని
నావరించినది. అది యేమైయుండును ? వేనుని యీ
భయమునకు హేతువేమి ? హిమవంతమువంటి ధైర్యము
గల వేనుఁడు భయపడెనా ? కారణ మేదియో పెద్దదే
యుండవలయును.

[తెర]

ఎ ని మి ద వ యం క ము

అంగరాజు :

మేటిచెట్లడవిలో మెరుపులు వుట్టి
తాటిమొవ్వలు తగిలి ధరణికి డిగి
లేటికన్నులలోన లీలగా నొదిగి
యేటియునుకలనీళ్ళు లెగచి పండినవి.

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] ఈవృద్ధరాజు నాకంటికి గనపడి
నంతలో మాయమగుచు నన్ను రేన్నాల్చుగాఁ దనవెంటఁ
ద్రిప్పకొనుచున్నాఁడు. ఇతని రహస్య మేమో వెలిసినది
కాదు.

అంగరాజు :

స్వాతిచలనివాస జలజలా కురిసి
ప్రీతి ముత్తెచ్చుచిప్ప పిలపిలా విరిసి
తొలుత సంద్రమునడుమ చూరనేగాని
వెలువడి ముత్తెమ్ము వెలిగించె దెసలు.

గౌతముడు : [సమీపించి] మహారాజా! ఎండను వాన కిట్లు
బడలిపోయెదవు. నీవయసునాటి నర్మసఖుఁడు నాముసలి
తండ్రి సిన్నుఁ జూడగోరుచున్నాఁడు. నీ తల నా యింటి
నీడలోఁ జల్లవడనిమ్ము.

అంగరాజు :

పఱచి తొందరపడి పరిణతిరాని
చిటుతముత్తెముచిప్ప చిన్నమ్ముచేసి
అటుత బాష్పపురగన్న లానుకొ నేల
పిటుద నిశ్వాసమ్ము విడువఁగా నేల ?

గౌతముడు : రాజశేఖరా! లోకము మలమల మాడిపోవు చున్నది. జగమ్ము నిల్చుటకు వీలులేదు.

అంగరాజు : నా కేమియు నెండభయములేదు. ఒకరికి మాత్ర మెందుకు? వేసంగి వెనుకపట్టినది.

జలధిలో నడుచు వర్షపు నల్ల మొగిలు
పరువెత్తె దలమెత్తి పరికించి చూడు
తరికసన్ననిగాలి తరిమికొట్టినది
ధరణిమంచుల నది తారులాడినది.

గౌతముడు : మహారాజా! మరలఁ గలిసికొనెదను.

[సప్రమించును]

అంగరాజు :

జిలుగువెన్నెలలలోఁ జీకటుల్ కలవు
తోలిపాటలో మాసములు కొన్నికలవు
మలఁగి యూహకుఁ జిక్కు మదిరాక్షి తోలిప్రేమ
సేలవాకలోఁ గొన్ని చిక్కులు కలవు.

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఈ వృద్ధరాజులోనుండి నామూర్తి నే నుపసంహరించుకొనవలయును. ఇతఁ డింకను దేజో మూర్తిగా నున్నాడు. వేయికళలలో నారునాళ్ళనుండి యారువందల కళ లుపసంహరించుకొంటిని. శాలయేటి తనమువదలి చిటుకాల్వతనము రాజు తన మాటలలోఁ దెచ్చుకొన్నాఁడు. ఇంకఁ దక్కినకళలుకూడ రాచినఁగాని యీయన రహస్యము వదలడు. ఈలోపుగా నామూర్తి పృథురాజునం దారోపింతును.

అంగరాజు :

పృథువేత్రములలోన వెన్నెలలో కలవు
 పథువుకన్గొసలలో మధురీమలో కలవు
 విధుమండలములోన వెన్నెలలో కలవు
 మధుబిందువులలోన మధురీమలో కలవు.

[నిష్క్రమించును.]

భూదేవి : ఈ రాజకుమారునిమీద నామనస్సు పొడుపుకొనుచున్నది. ఎందరెందరు రాజులైరి. కాని యితనియందుగల నామనస్సు మరొకనియందు రక్తిపొందనే లేదు. నన్నీశ్వరుని దివ్యవాహినులలోఁ గుంకువెట్టించును. నాయందు రాజునాలు పండించును. నా శరీరమంతయు సస్యపులకితమా చేయును.

పృథువు : [ప్రవేశించి] నా యెదుట నీ గోమూర్తి మరల భాసించుచున్నది. ఈమెనుఁ జూచినకొలది నాలో నేదో యననుభూతపూర్వమైన యొక మధురభావము కలుగుచున్నది. నే నొక పశువులకాపరినై యీ గోవును బచ్చిక బయళ్ళలో మేపి చల్లని తేకుటడవిలోఁ బ్రవహించు సెలయేళ్ళలో దాపి నల్లకానుగుల నీడల శ్రమ పొందు రోమంధవేళఁ జూపి కాచెదను. ఈ గోవు నాయందు బద్ధానురాగవలె నన్ను వదలి పోవుటలేదు.

భూదేవి : రాజకుమారా ! నన్ను నేను వలచి వచ్చితిని. నీవు నన్ను సాకెదవా ? నాయందు సవక్షిరములు కరిపించి

ధరణిజనులకుఁ బ్రాణదానము చేసెనవా? వెడంద యగు
చున్న నీ యెదురొమ్ముపై నన్ను విశ్రాంతి పొందనిత్తువా?

పృథువు : ఈమె మరల నన్ను రాజగుమారా! యనుచున్నది.
నేనీమెకంటికిఁ బురుషునివలెఁ గనఁబడుచుంటిని కావలయు.
నాయందు మరలఁ దొల్లింటి వికారము కనఁబడుచున్నది.
నీ పే రేమి?

భూదేవి : వసుంధర.

పృథువు : ఏమిచక్కనిపేరు! నీ నామాక్షరములు నాచేవిఁ
బడినంతనే నాయాత్మలోఁ బులకలు కలుగుచున్నవి. నీకు
నాకు నేదియో పురాసంబంధ ముండవలయును. నీవు నా
తాత తండ్రుల మందలలోఁ బెద్దయావువా?

భూదేవి : నాకుఁ బూర్వము పెద్దతనమున్న ను నీకొఱకు మరలఁ
బసితనము పొందితిని.

పృథువు : నీ పసితనము రమ్యముగా నున్నది.

విదియచందిరుని యొప్పిదమైన శృంగసుందరమైన శృంగసుందరత మెరిసి
మలచి గాలులు తీర్చు తెల్లినైకతముల పిండులకొసగా గంగడోలు తనరి
కడు సీగవ్రాలినఁ గాలు జారెడునట్లు మిలమిలఁ జరిగిన మేఘ పొలసి
అందాలు వీడుకు సోయగము చిందించెడు పొలుపైనచిన్నారిపొడుగు కలిగి

మృదునవాక్యతి పొందు సస్యేందిరవలె
కడగి మూర్తికొగిన పొకడలివోలె
దాగియుండి నేడు బహిర తంబు వడిన
నా మనోవాంఛవలె దోచినావు నీవు.

[భూదేవి—సిష్కమించును]

పృథువు : ఈమె తిరిగిపోవుచు నుగల స్త్రీవలె గోచరించుచున్నది. ఆహా ! ఈమె యేమి మాధుర్యసీమ !

ఈ పాశురై నవేగీ తలపెట్టిన చిన్నిపతాక, వంగి యామావులు గీ ముగీతవలపున బాగు గుడియించుచున్నది నిద్రాపిరుమల్ స్పృహజల్ది పార్వినదీవులు జంఘ లానను చ్చిప్పటిపాక చూ పాలము చిత్తము పండినపంట వెన్నులుక్క.

అరే! సరిగాఁ బురుషునినలెవరించుచుంటిని. ఈమె యేమొ మంత్రకత్తెవలె నన్ను మార్పుచున్నది. నన్ను జూచిన నాకె యాశ్చర్య మగుచున్నది.

తాన నాడుకంట నిశితంబులు చూపులు నిన్న లేవు వాంఛారనుబీరుమల్ మధురసంబులు నాయొక నిన్నలేవు ప్రజ్ఞారథసంబు నా మనసుసంపదక్రొత్తలు నిన్నలేవు నా మారుపుతోన నాతలంపు మాటికి మాటికి జీరసాగెడిక.

ఈ గోరూపస్త్రీని నేను నదలలేను. దీనిని గై ససము చేసికొని రాజనాలు పండించెదను. మధుక్షీరములు పినికెదను.

వేనుడు : [ప్రవేశించి] పృథూ ! తోటలోని పూవులీ నాడు పోలేడు.

పృథువు : సగము పోయినవి. సగ మున్నవి.

వేనుడు : ఆ సగము నంగరా జెత్తుకొనిపోయెనా?

పృథువు : ఇంక నంగరాజు నెత్తుకొని పోనీయను.

వేనుడు : ఎందుచేత ?

పృథువు : నాకుఁ గావలయును. నే నొక చిన్ని యావును జూచితిని. ఈ పూవులన్నియు గుచ్చి యాయావు మెడలో

వేసెదను, కొమ్ములకుఁ జుట్టెదను, కాళ్ళకుఁ గట్టెదను,
మొగమున వేలొడఁ దీసెదను.

వేనుఁడు : పృథూ ! నీ మనస్సులో నేనో కోరిక చెల్ల రేగు
చున్నది.

పృథువు : ఆ యావునుగూర్చిన కోరికయే. ఆయావు నాకు
గావలయును. దానికై యేమైనను చేసెదను. అంత కంతకు
నామనసు చినరలు బిరుసెక్కుచున్నది.

నా కీ యాడవేషము బాగుగా లేదు. ఆ యావును గాచు
కొనుటకు నేను మునికోల పూసి యడవులవెంటఁ బోయె
దను. అప్పుడు నా కీ స్త్రీ వేషము తగదు.

వేనుఁడు : పృథూ ! నీకన్నులలో నైశిత్యము క్రొత్తగా
రేకెత్తుచున్నది. నీవు మాట్లాడుచుండగా మునుపటివలెఁ
గాక బాహువులు స్థూలములై కదలుచున్నవి. ఇంకఁ
బురుష వేషమే నీకుఁ బాగుండును.

[పృథువు-నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : ఇదియొక చిత్రము. పృథు పురుషుఁడుగా మారునా
యేమి ?

న్యాయాపీఠకుఁడు : [ప్రవేశించి] పృథూ ! జనులు మృత్యువున
కెదురుతిరిగిరట! సేనలతో మృత్యువు వారి నెదిరించి చెల్లా
చెదరుచేసి రక్తము నదులు కట్టించి నీ కా వార్త కబురం
పించెను.

వేనుఁడు : ఈసంగతి శాతమునితోఁ జెప్పము.

శాతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా! నా సంగతి యిదివరకే తెలియును. ప్రజలు నీ మృత్యువుపరాక్రమముచే బేలు పోలేదు. ఒకవేళ నిన్ను నీ సైనికులను గెలిచినను రాజ్య మరాజక మగునుకదా యని ప్రజలలో నిన్ను జంపుటకు మనోదాగ్ధ్యము రాలేదు. నీ తరువాత రాజ్య మెట్లో సిగ్గు యింపఁబడెనేని నీ సైన్యము లొగవు.

వేనుడు : ఈ మాటలు నాతోఁగాదు, నీ ప్రజలతోఁ జెప్ప కొనుము.

శాతముడు : అట్లే పోయి మంగరాజును వెదుకవలయును.

[నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ద్యౌషీతకా! మృత్యువుతోఁ జెప్పము. ఎదురు తిరిగిన ప్రజలశవములు వీధులనుండి తీయించవలదు. మరల నెదురుతిరుగువారి కర్మ మింతియో యని చెప్పటకు వారిశవములు వీధులలోననే యుండవలయును. వారి గృహములలోఁ జొరఁబడి వారిస్త్రీలను బలవంతముగా సైనికులచేతఁ జెఱి పట్టించుమనుము. జనము భీతానహమై పోయి మరల నిట్లు జరుగరాదు. ఇది మృత్యువుతో రహస్యముగాఁ జెప్పము. [ద్యౌషీతకుడు-నిష్క్రమించును]
వేనుడనగా నాకే యాశ్చర్య మగుచున్నది. అతఁ డిన్ని ఘోరకృత్యములు జేయుచున్నను అతని భూలత ముడి నడదు. కోపముగా నతనినోటివెంట మాటరాదు. నా కీ సితి సహజమై పోయినది.

నిసీతభట్టు : [ప్రవేశించి] పిశాచములకు ముఖగేఖ లాడవు. ఎందుకనగా పట్టిగాలిమూర్తులు గనుక. దూరమునకు మనుజులకు మనుజులవలె నవి కనబడును గాని వానికి శరీరములు లేవు. వానిమొగములు దూరమునకు మొగములవలె గానిపించును గాని యందు బొమికలు గాని మాంసముగాని లేవుకదా !

ముసలిభట్టు : [ప్రవేశించి] మరి తిన్నమాంస మంతయు నేమగును ?

నిసీతభట్టు నల్లుడు : [ప్రవేశించి నవ్వి] వికృతపునర్వ్యుగా మారును. గూళ్ళుగా నున్న కన్నులలోననే పట్టును ఎంత మాంసమైనను.

వియ్యపురాలు : [ప్రవేశించి] వేనరాజీపిశాచములతోనే చచ్చిపోవును. పాపము ! వేనరాజును ముసలిపిశాచములు పట్టుకొన్నవి. వేనరాజున కెండిపోయిన ముసలిమాంసము రుచి యెక్కువ.

వేనుడు : ఈ ముసలిది వీరిలో నెటు కలిసెను ? ఇది బ్రతికియే యున్నదికదా ! కాపీతకా !

కాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] ఈపిశాచములు చాలవా? నన్ను గూడఁ బిలిచెద వెందులకు ? నీతో నాగురము పిశాచములము. మన మొకపై న్యము. ఇప్పుడు మన మారుగురము విడివడినచో మృత్యువుపై న్యమును నాశనము చేయవచ్చును.

వేనుఁడు : నీడుకూడ పివాచమయ్యెనా ! అయ్యో ! పొర
పాటున ద్యాపీతకా యనఁబోయి కౌషీతకా యంటిని.

కౌషీతకుఁడు : వేనా ! భయపడకు. నీవు పిలిచితివని వచ్చితిని;
అక్కరలేకపోయిన వెడలుబోయెదనులే [నిష్క్రమించును]

వినీతభట్ట : ఓయిరాజా ! పిశాచలోకములోఁగూడ నీ దుర్మార్గ
రత మాసతివి కాదు. ఇచ్చటను భేదోపాయమేనా !
కౌషీతకుని మాతోఁ గలియనియనేల? మేము సిగిదిపిశాచ
ములము, వాడు శూద్రపిశాచము, నీవు రాజపిశాచమవు.
వేనుఁడా! పిశాచము లైనతరువాత నీ భేదములు కూడవు.
ఋషుల మతములోననేగాని యీ భేదములు వేరే యెచ్చ
టను లేవంటివే? ఋషులమతము వదలి పిశాచమతము
పొందితిమి. ఇక్కడను నీ భేదము వదలలేదే ?

ముసలిభట్ట : భేదము సర్వజంతువులయందు సర్వజేశముల
యందు సర్వలోకములయందు నిత్యమైనదే. వేనున కిది
తెలియకనా? అది యొక యుపాయము. అది భేదో
పాయము. అది రాజనీతి.

వినీతభట్టనల్లుఁడు : పిశాచనీతి.

వియ్యపురాలు : నీతిలేనివానికిఁ బిశాచత్వము నీతి.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా !

[ద్యాపీతకుఁడు ప)వేశించును. పిశాచములు నిష్క్రమించును]

వేనుఁడు : నీ కా గుంపు కనబడుచున్నదా ?

ద్యౌషీతకుడు : ఏదో సుడిగాలి పోవుచున్నది.

వేనుడు : అవి యన్నియు దయ్యములు.

[ద్యౌషీతకుడు - నవ్వాపుకొనును]

వేనుడు : నీకు నమ్మకము లేదా? ఒకప్పుడు నాకును లేదు.

ద్యౌషీతకుడు : చిత్తము.

వేనుడు : సన్నటి ముసలియాడవంది నేమి చేసితివి?

ద్యౌషీతకుడు : జనుల తిరుగుబాటు హడావిడిలోఁ జెప్ప
మరచితిని. ఆమెను గోటచివరగదిలో నుంచి తాళమువేసి
తిని. మరల భోజనమువేళకు నన్నము తీసికొని పోతిని
గదా, యామె మెడ కురిపోసికొని చనిపోయినది.

వేనుడు : ద్యౌషీతకా! నీతో నొకమాట చెప్పెదను. ఎవరితో -
ననవు కదా?

ద్యౌషీతకుడు : అనను.

వేనుడు : [రహస్యముగా] ఆమెకూడ దయ్యమైనది.

ద్యౌషీతకుడు : పృథ్వా! తమ మనస్సు మనస్సులో లేదు.

వేనుడు : ఉన్నది. ఓరీ! నాగదికి దారితియుము. [పరిక్ర
మించి] ఇంక నీవు పొమ్ము. [ద్యౌషీతకుడు - నిశ్చ
మించును]

వేనుడు : ఒక పిశాచము రాజుగదిలో నొదిగి పోయినది?
ఈ యంగరాజుజోస్యము నన్ను బాధించుచున్నది. ఇందు
పిశాచము లేదనుకొనెదను, ఉన్నచో రెన్నాళ్ళుగాఁ గన

బడదా? లేదు. లేదనియే యనుకొనెదను. ఇప్పుడెంత ప్రొద్దువోయి యుండును?

శ్రీధరభట్ట : [ప్రవేశించి] జాము ప్రొద్దు వోయినది.

వేనుడు : నీ వెవ్వరవు?

శ్రీధరభట్ట : నాపేరు శ్రీధరభట్ట. నేను విశిష్టభట్ట మనుమడను.

వేనుడు : ఆహా! నీవిచ్చటఁజేరితివి. నన్ను నిదురనిశీయవా?

శ్రీధరభట్ట : కాదు కాదు నిదురపోమ్ము. నీకు జోలపాడెదను.

వేనుడు : శిశూ! నీవుకూడఁ బిశాచమువైతివా?

శ్రీధరభట్ట : నేను కాలేదు. పిశాచములకు మిడిగ్రుడ్లుండును.

వేనుడు : న న్నాశ్చేపించుచుంటివా?

శ్రీధరభట్ట : ప్రభూ! పల్లెటూరిసుగ్రవాడను. నా కాశ్చే పము లేమి తెలియును? నేను చదువుకొన్నది వంది చదువు. అందులో స్తోత్రములే గాని యాశ్చేపణలు లేవు.

వేనుడు : ఓయిశిశూ! చచ్చికూడ సౌమ్యమూర్తివి. నీ పసినెత్తురు, నీయమాయకపు నెత్తుడు, నామొగమునఁ బూసికొంటిని. నీమొగము సుప్రసన్నముగ నున్నది. ఒక్కసారి నవ్వుము. విషాదపుటెండచేఁ దపించిన నా యెడందకు నీ నవ్వు వెన్నెల చల్లదనము దెచ్చు ననుకొందును. ఒక్కసారి నవ్వుము.

శ్రీధరభట్ట : [నవ్వును]

వేనుడు : అయ్యో! ఇది యేమిసవ్వు! ఇది పిశాచపునవ్వే!
శత్రుముచేయు వైద్యుడు రసి నిండినపుండులో వాడికత్తి
గుచ్చినట్లు బుస్సు మని నవ్వితివి.

శ్రీధరభట్టు : మరల నవ్వుదునా?

వేనుడు : వలదు! వలదు! నవ్విసవ్వుడు నీ మొగము వికృత
మగుచున్నది. మీ వాండ్రందఱకుం బిశాచత్వము
పూర్తిగా వచ్చినది. నీకు నీ నవ్వులోమాత్రమే వచ్చినది.

శ్రీధరభట్టు : దీనికిఁ గారణము నాకుఁ దెలిసినది.

వేనుడు : ఏమిటది?

శ్రీధరభట్టు : కారణము లేక నీవు న న్నురితీయింపగా నా
వేళ నే నొక వికృతపు నవ్వుతో, జనిపోయితిని.

వేనుడు : ఆహా!

శ్రీధరభట్టు : రాజా! ఔదరిపోకుము. నీకు నేను కైవారము
చేసెదను. నా గొంతులోని మాధుర్యము పోలేదను
కొందును. అయినను పాడి చూచెదను.

ఓసి పురాతనక్షీతిభృగుగ్రహహావకశాలి!

వేనుడు : అది చదువకుము. నీవు నాకుఁ కైవారము చేసి
నప్పటినుండి నాస్థితి యెంతమారినది! ఇప్పు డెంత మారి
నదో నాకుఁ దెలియదుకాని నిన్నటిమాకు మారినస్థితి మీ
నాయనమ్మ పాడినది. రేపటి కది యేమగునో!

శ్రీధరభట్టు : రాజా! నా కా గోల తెలియదు. నేను ని
న్నెఱింగినట్లే పాడెదను.

వేనుడు : కానిమ్ము.

శ్రీధరభట్టు :

అకసము రెండుబారలపైకి జనెన్ తమ్మిసోగనుపడశిమగడు పు

రేకుల మివులుతుపారసమికరణముమాడ నేడిమికి నారెనుబో!

వేనుడు : శిశూ ! శ్రీధరా ! సూర్యుడ స్తనించిన యీవేళ
నీ గీతము నాకు దగులుటలేదు. నీ గీతార్థమునకు దగిన
సీతి నా కింక మరలరాదు.

శ్రీధరభట్టు : అ ట్లనసుము. ఎప్పుడైన రానచ్చును.

వేనుడు : నాయనా ! బయటి యీవేనుడు శ్రీధరుసో
మాటాడువేనుడు కాదు. వాడు నిజమైన పితౄచము.

శ్రీధరభట్టు : [నవ్వును]

వేనుడు : నవ్వకుము ! నవ్వకుము ! ఒక మహారుద్రభూతము
వెదుళ్ళపాదలో దూసికొనిపోయినట్లు నవ్వకుము. శ్రీధరా!
నీ నవ్వు నా ప్రాణములమీదఁ గూర్చున్నది.

శ్రీధరభట్టు : మహారాజా ! నేను నీ ప్రసాదము కోరసచ్చిన
కుర్రవందిని. నానవ్వు నీప్రాణములమీదఁ గూర్చుండుట
నా యభాగ్యముక్కాక మరియేమి ?

వేనుడు : నాయనా ! ఆతప్పు నీది కాదు, నీది కాదు.

[తెర]

తొ మ్మి ద వ యం క ము

[ప్ర]వేశము, పృథువు—భూదేవి]

భూదేవి : రాజసుమారా ! రాజ్యరమ మీ తండ్రియైన యంగ
రాజును సదలి నిన్ను నాశ్రయించుచున్నది.

పృథువు : మాయన్న వేనుడుగదా రాజు.

భూదేవి : అతనియందు రాజ్యలక్ష్మి యెన్నడు స్థితిపొందలేదు.
అతనికి బట్టాభిషేకమే లేదుగదా ? అతడు రాజ్యమును
రాజ్యప్రజలను నాశనము చేయుటకు బుట్టినవాడు కాని
రాజ్య మేలుటకు బుట్టినవాడు కాడు. దేశప్రజలను
మలమల మాడ్చుట రాజ్యమేలుట కాదు. సింహము మృగ
ములను దనయాకలి తీర్చుకొనుటకే చంపును. ఆ మృగ
ములు చచ్చినందులకు వనజంతువులు దిగులుపడవు.
సింహము మృగరాజు. అది యాకలికై చంపుమృగములు
దానికి దాని పాలనములో నున్న జంతువు లిచ్చు పన్ను.
పెద్దపులి క్రూరజంతువై యభేచ్ఛముగా మృగములను
విరుచుకొని తినును. అది యాకలికి గాదు. దానిగుణమే
క్రూరత్వము. పెద్దపులి నెవరును మృగరా జనరు. అట్లే
వేనుడును రాజు కాడు. వానియందు రాజ్యలక్ష్మిలేదు.
ఓయి! పృథూ! రాజ్యలక్ష్మీదేవి తన చతుర్బాహువులతో
స న్నాలింగనము చేయబోవు చున్నది.

పృథువు : నేను వేషముమాత్రము పురుష వేషము వేసితిని.

భూదేవి : నేనును వేషముమాత్రము స్త్రీ వేషము వేసితిని.

పృథువు : మఱి నీ నెవరవు ?

భూదేవి : నేను రాజ్యలక్ష్మిని. నీవు సాత్యోన్నారాయణుడవు.
నీ చతుర్బాహువులతో నా చతుర్బాహువులు బోడించి
మల్లెపందిరి కట్టి యానీడలో లోకము విశ్రాంతిపడేయుము.

పృథువు : నా బాహువులు నీ బాహువులు కలిసినవో.

నాయెద యెల్ల గుంతునునాథము సుహృదమాత్రికానో? నా
ప్రాయమునందు నెట్టిచివురాకులలోఁ బసిపిందలట్లు నా
హృదయతి కల్గునో విరిచితాస్మదానసమీహం జేసి నా
కాయము సర్వమున్ బనసకాయవలెన్ బులకల్ ఘట్టిలునో!

భూదేవి : [తనలో] ఇతనిలో సిగూఢమైన రాజత్వము విబోధిత
మైనది. [లజ్జ]

పృథువు : అన్నట్లు నీ పేరు వసుంధరకాదూ? అవును.
వసుంధరా!

ఇంతకుముందు తెల్ల నయి యే కయి యుండిన నీకహాల మా
రింతలు సిగ్గుపూతఁ జివురించెడుఁ జెందొగకేసరంబులై
ప్రాంతములన్ మనోభవునిబాటలు తీర్చుచు నీ కనుంగొనల్
క్రంతలు రాజమార్గములుగా నొనరించెడు నాచునన్నునన్.

భూదేవి : ఆయుష్మంతుడా! నేను స్వతంత్రురాలనై నను నీవు
నీతండ్రిచే నాజ్ఞప్తుడవు కావలయును.

పృథువు : ఇదుగో! చూచితివా? నాయెదలోఁ బ్రవహించు
నీకాలువ నేను పా లనుకొంటిని. నీవు మధువులని చెప్పి
తివి. నాకుఁ దెలిసినది. నన్ను మరల నేల కికురించెదవు ?

ఈ సితమేళములో గొడుగులెత్తెను నీకును నాకును
ప్రియమనిచె నీ నుడులు లేని గాలులు ప్రాదు వానము
ధ్యానమయ్యారుచువి తనంతట చూచి యయ్యె నీత్రపా
మానమైన యాచిగువు మూల వెన్నెల లారె గట్టదకా.

భూదేవి : ఒక మహాపురుషుడు తన స్వశక్తి యెఱుంగనే వల
యును గాని యెఱిగినతరువాత ధౌరంధర్యము నానా
ముఖములఁ ప్రజ్వలించజేయును. [ప్రకాశము] ఆయు
వ్బొందుఁజూ! అడుగో! మీ తండ్రి వచ్చుచున్నాడు.
నేను పోనలయును.

అంగరాజు : [ప్రవేశించును] 6252

భూదేవి : ఈయనలో రెండునందలకళలే మిగిలినవి. ఇదిగో
రెండు : మిగిల్చి తక్కిన వన్నియు లాగుకొనుచున్నాను.
రెండు సితనిజీవితాంత మితనియందే యుండఁగలవు.

[నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : ఉన్నట్లుండి నాకాళులు తేలిపోవుచున్నవి.
నామొగము వివర్ణ మగుచున్నది. ఆహా! ఏమి నడకొట్టినది!
నామనస్సులోని బిగు వంతయు నొక్కసారిగాఁ బోయిన
దేమి !

పృథువు : [సమీపించి] పితృపాదులకుఁ బృథువు నమస్క
రించుచున్నాడు.

అంగరాజు : [ఆశ్చర్యము] తండ్రి! ఆవెళ్ళినది వసుంధరయా
యేమి ?

పృథువు : [తనలో] ఈయన కెల్లు తెలియును ? అవును.
ఈమె మా తాతతండ్రుల మందలలో నుత్తమ గోవుగాఁ
దిరిగినదికదా ! [ప్రకాశము] చిత్రము.

అంగరాజు : అస లామె యెవ్వరో నీకుఁ తెలియునా ?

పృథువు : వసుంధర, రాజ్యలక్ష్మి; ఇవి గూఁమె నాను
ధేయములు.

అంగరాజు : అది కాదు. ఆమె భూదేవి.

పృథువు : అట్లనా ? [తనలో] అయ్యో! ఎంత యపచరము
చేసితిని. ఆమెను నేను స్త్రీదృష్టితోఁ జూచితిని.

అంగరాజు : ఏమి యాలోచించుచున్నావు ?

పృథువు : తండ్రీ! నా పాపమునకు నిష్క్రూతి యేమి ?

అంగరాజు : అది భూతపూర్వమా ? ఇంకను జనుగుచున్నదా ?

పృథువు : [తనలో] నామనస్సు ఆమె మీదినుండి తిరిగి
రాకున్నది. ఏమి చేయుదును ?

మఱి కను లామె పీనమంచమండలభావమునందె లగ్నమై
తరుణివిలాసనూపురపదంబులనె చెవులుండి నూత్న నీ
రమహమనోజ్ఞవాసనలు రాజిలు నామెతనూవిలాస సుం
దరత బహిష్కరించదు మనస్సు-ఇది పాపము యేమికర్మమా !

అంగరాజు : తండ్రీ! నీ మన స్సామెయం దింతగా నెప్పుడు
లగ్నమైనదో అప్పుడే వేనుని రాజ్యాధికారము వెనుక
పట్టినది.

వేనుడు : [ప్రవేశించి] ఓహో! ఈవృద్ధరాజు తన తేజమంతయు
డించుకొని పృథువునం బానహింపఁజేసెను గావలయు.
పృథువు మథ్యాన్నా మార్తాండునివలెఁ బ్రకాశించు
చున్నాఁడు. పృథువు ఆడపిల్లయని నన్నీముసలి మొదటి
నుండియు మోసము చేయుచున్నాఁడు. నా రాజ్యము
తుదిరోజులు వచ్చినవి కావలయు సితనిని బురుషుఁడుగా
మరల భాసింపఁ జేయుటకు. [సవూపించి] వృద్ధరాజా!
ఇంద్రజాలి వగుదువు!

అంగరాజు : ఈ ఇంద్రజాలము నాదికాదు. చతుస్సముద్ర
ముద్రిత ధరాదేవిది.

వేనుడు : ఆమె నన్ను వదలిపోదు.

పృథువు : వేనా! ఆమె నన్నొకనాఁడు కలియను లేదు.
నేఁడు వదలిపోవలసిన స్థితియు లేదు.

వేనుడు : ఆమె నీసా మ్మయినట్లు మాటాడుచుంటివి.

పృథువు : అవును. నాసామ్మే.

పడతిసమార్థిలోచనముపచ్చి యొకింతయు నారలేదు నా
యెడల, లతాంగి దోసిరుల నిచ్చినభావపుఁ బూలతావు లీ
యెడల జనించినట్టి పులకోల్బణముల్ పెడఁబాయలేదయి
ప్పుడును వెలంది నామననుపొక్కిలి సర్వము నాహరించెదో!

వేనుడు : అబ్బో! ఏమి మగతనము! నాల్గుగడియలకు పూర్వ
ములేని దెంత మగతనము!

అంగరాజు : ఇంతపౌరుషశాలియైన వేనుని స్పర్థకు స్థానభూత
మైనది యెంతమగతనము!

పృథువు : వేనా ! ఆమెను నేను నే నామెను నచ్చిసప్పడు
మధ్య నీ కీ యీర్ష్య యెందును ?

వేనుడు : ఆమె నిన్నటివరకు నాతో నభిసరించిను. నేను ఆమె
సంతయు నాచుకొన్నట్లు మాట్లాడుచుంటిని !

పృథువు : ఆమె నీతో నెన్న డభిసరించలేదు. బలము రించు
టలోఁ బ్రథమావతారమెత్తిన నీతో నేస్త్రీయు నభిసరిం
చదు. అందులో రాజ్యలక్ష్మీయూ !

వేనుడు : అవునవును. నాతోఁ గాదు. అంగనాపూర్వ్యుడ
వైన నీతో నభిసరించును.

పృథువు : ఛీ ! ఛీ ! నే నంగనాపూర్వ్యుడనుకాను. అంగనా
పూర్వత నావేషమునందుమాత్రమే కలదు.

వేనుడు : నీ మొగము చూడరాదు. నీతో మాట్లాడను.

పృథువు : ఆ ! ఏమంటివి ! నీ దక్షిణబాహువు తెగిపోవువరకు
నీతో నేను మాట్లాడను. [నష్క్రమించును]

వేనుడు : అంగరాజా ! నేనును పృథువు నీకడుపునఁ బుట్టి
తిమికదా ? నీవు చెప్పుము. రాజ్యలక్ష్మి నాబా ?
పృథువుదా ?

అంగరాజు : నేను చెప్పిడువరకు నెవ రాగిరి ?

వేనుడు : ఇప్పటికయినను నీవు చెప్పినచోఁ గాదనువా
రెవరు ? రాజ్యము నాదే. నీవు న్యాయము చెప్పుమంటిని.

కాతముడు : [ప్రవేశించి]

నాయము గంగలోఁ గలిసె ఆ స్త్రీకిబుద్ధి హరించిపోయె గం
గా యమునానదీజలలికాయము రక్తిముతోఁ స్రవించె తా
నీ మువ్వనీలంబున నె మృత్యువిహారము పెలుసాగెఁ నీ
యాయువు తీరె మా యనువులన్నియు తీరినా ఛర్మదేవతా !

అహా ! ఈనాఁడు నాయనుయాయులు మరలఁ దిరుగు
గొలు జేసిరి. మరల మృత్యునై స్యములు మారిమసంగెను.
వీని పేరుమాత్రమే మృత్యువుకాదు. వీఁడు సాక్షా
స్పృత్యువే. నెమరుకఁగతలయందును, నాలుకలలోనను,
నోట్టలలోనను, మగ్గస్థానములయందును గాని కత్తులతోఁ
బొడవరాదు కాఁబోలు. నేను వృథాగా నీ జనులను రేపి
వీరిని నాశనము చేయుచుంటినిఁ గాఁబోలు ! ఏమిచేయు
దును ? [చూచి] అంగరాజింత తేజోహీనుడయ్యెనేమి !
పొదవోలె నున్న తెల్లని కనుబొమలలోఁ దక్క నితని
మొగమునందు రాజకళయే లేదేమి ?

అంగరాజు : వేనుఁడా ! న్యాయ మెవఁ డెందుకుఁ జెప్పవల
యును ? పృథురాజు నీయంతఃపురమున ని న్నాళ్ళుండఁగా
నతఁడు పురుషుండని నీవె తెలిసికొనలేకపోయితివి.

వేనుఁడు : తెలిసికొనుట యెట్లు ? అతడు నిష్కంఠకయధీ
నములోఁ బెరిగెను. నీవును సునీధయు నాడపిల్ల గాఁ బెంచి
తిరి. అందరు నాడపిల్లయే యనుకొనిరి. నేను నట్లే యను
కొంటిని. ఒకవేళ నేను తెలిసికొంటి ననుకొమ్ము. దాని
వలన లాభ మేమి ?

అంగరాజు : తెలిసికొన్నచో నీ విన్నాళ్ళు పృథువును బ్రతుక
నిత్తువా ?

గాతముఁడు : [సమీపిగివి] ఓయీ ! అంగరాజు ! ఈ రహస్య మెన్నాళ్ళు దాచితివి? ఈరహస్యము బయటపడుటచేతనా నీవు సరకుదింపన యోడవలె నుంటివి? స్పృహరాజు! నృధ రాజు! ఈ రహస్యము తెలిసినచో బృథువు నన్నాళ్ళు బ్రతుకసత్తువా అనికాదు. నీ విన్నాళ్ళు బ్రతుకుదువా? యనుము. [అంగరాజు సంతోష మించును]

ఓయీ ! వేనుఁడా ! నేఁడు మగల నా యనుయాయులు తిరుగుబాటు చేసిరి. మగల మీ మృత్యువు వారిని బస వునికన్న హీనముగా హింసించెను. గేవు మరల నా సైన్యములన్నియుఁ గూర్చి వచ్చెదను. మా ప్రజలకింక మునుపటి యధైర్యము లేదు. నీవు చచ్చినచో బృథువును రాజుచేసెదము. ఇప్పుడు నీ సైన్యములు మాముం దాగలేవు, తెలిసినదా?

ఓయీ! భార్గవౌశనససౌభరులారా ! సనాతన మత సైన్యాధిపులారా ! పృథువు వేనుని చెల్లెలు కాదు. తమ్ముఁడు. వేనుని జంపినచో రాజ్య మరాజకముకాదు. పోయి ప్రజలలో నిది చాటింపుఁడు.

ఓహో! జన మీ వార్తవిని పెళ్ళవిరిగి సోవుచున్నది. ఇంక వేనుని ప్రాణములు లేవు. మృత్యువునొద్దత్య మణగెనది. వాని సైన్యములు నిరస్తము లయినవి. చీచీ! నాబుద్ధి పెడతలఁ బట్టుచున్నది. వేనుఁడు నన్ను జంపఁడుకనుక నది సాకుచేసికొని నే నింత విజృంభించుచుంటిని. ఇది నేను చేయవచ్చునా? ధర్మముకొఱకు నే నిట్లు చేయుచుంటిని.

అదికాదు. వేనా! ఒకమాట. నేను నీ ముంగిటికి వచ్చితిని. నీ విస్వంశు నన్ను జంపనచ్చును. నన్ను జంపితివా నీ నీ తిరుగుబాటు లేదు.

వేనుడు : గౌతమా ! నే నట్లు చేయను. నేను నిన్ను రాజుగా నురితీయించను. శిక్షించను. అట్లని నీ కిదివరకే వాగ్దాన మిచ్చితిని.

గౌతముడు : అట్లయిన నా కింకొక వాగ్దానముకూడఁ గావల యును. నీవు నన్ను శిక్షించవుగాన నా సైన్యములను నడపెదను. నీ సైన్యములను జెల్లొచ్చెదరు చేసెదను. కాని ని న్నొంటరిగా నెదుర్కొనుజోదు దేశమునలేడు. కనుక నీవు నాతో నొంటరిగా యుద్ధముచేయుట కొప్పుకొన వలెను.

వేనుడు : గౌతమా ! నీకు బిచ్చియెక్కినదా యేమి ? నా యొడల నరనరమునకు ఖడ్గము లున్నవి. నీ యొడలఁ జివు రాకులున్నవి. ఇది నిన్ను జంపుటకు నీ చెలికాండ్రు వేసినయెత్తు. ఒకవేళ నీ సైన్యములు నన్ను గెలుచునను కొమ్ము. ఈ రాజ్యము నీవు హరింతు నని యా దుష్ట లీ పన్నాగము పన్నిరి. పొరపడకుము.

గౌతముడు : నా కీ వాగ్దాన మిచ్చెదనా ?

వేనుడు : నీ నీ మోసము తెలిసికొనలేవేని యట్లే.

గౌతముడు : రేపురాత్రికి వచ్చెదను. నీకత్తి తోమియుంచు కొనుము.

వేనుడు : రేపు తిథి గోమి ?

శాతముడు : పూర్ణిమ. నేడు తిథిద్వయముకదా ?

వేనుడు : నేను యుద్ధముచేయను.

శాతముడు : ఓహో ! మహావీరుడా ! కత్తిముట్టి యెరుగని బ్రాహ్మణునితో యుద్ధము చేయుటకు భీతి గోల ?

వేనుడు : శుక్లపక్ష మంతయు నీయగదు నాను స్నేహ మెక్కువ. కృష్ణపక్షమైనచో నీతో యుద్ధము చేసెదను.

శాతముడు : అట్లయినచోఁ గృష్ణపక్షము రానిమ్ము.

వేనుడు : వలదు. రేపే చేసెదను రమ్ము.

శాతముడు : కాదు. కృష్ణపక్షము రానీ [తనలో] ఇతని పై న్యమంతయు సశించినతరువాత నేను చచ్చినమాత్ర మేమి ? [పైకి] వేనా ! కృష్ణపక్షమునందే యుద్ధము చేయుదము.

వేనుడు : రేపురాత్రి యొకసారి రమ్ము. వత్తువా ?

శాతముడు : తప్పక వత్తును [నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ద్యాపీతకా ! ఇటు రమ్ము.

ద్యాపీతకుడు : [ప్రవేశించి] చిత్తము.

వేనుడు : ప్రొద్దునఁ గారాగారమందుంచిన బ్రాహ్మణుని దీసి కొనిరమ్ము.

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశించును]

వేనుడు : బ్రాహ్మణుడా ! నీశాప మెంతవరకు వచ్చినది ?

బ్రాహ్మణుడు : సగమువరకు వచ్చినది.

వేనుడు : అనగా ?

బ్రాహ్మణుడు : ఒకరోజు గడచినది. ఇంకొకరోజు గడువ నలయును.

వేనుడు : రేపురాత్రికి నిజముగా నరుకబడునందువా ?

బ్రాహ్మణుడు : నిస్సందేహముగా. అరుంధతీపతిగోత్రము. నందు బుట్టి యగ్నిహోత్రమునకుఁ బావిత్ర్యమున సబ్రహ్మచార్యుడైన నా సంశయమున మహాపతివ్రతలు గాని కలుగనే కలుగరు. అట్టి నా కూతురు బలవంతముగా మాసంధంగము చేసిన నీ సేనానాయకుని శిక్షించని రాజువు నీ వేమిరాజువు ? నాకూతురు తత్తణమ ప్రాణము విడిచెను. ఓరి ! దుర్మార్గపిశాచమా ! నేను వచ్చి నీ సేనానాయకుఁ డిట్లు చేసెననగా నేను చూడ లేదుగాన నమ్మనంటివి. నీ సేనాపతి నే నట్లు చేయలే దనగా వానిమాట నమ్మితివి. రక్తపాయి, మాంసఖాది యైన నీ సేనాపతిమాట నిజము. సోమపీథిని నీవారభోక్తను నామాట యబద్ధము. నేను చెప్పినమాట నీవు చూడలేదు సరే నమ్మవు. వాడు చెప్పినది నీవు చూచితివా నమ్మితివి ? నాపూర్వలే యనూచాను లై నచో; సోమపీథులై నచో, మా సోమిదమ్మ దక్షిణగార్హ పత్యాగ్నులకన్న నాహవ నీయాగ్నియందుఁ గొంచెము పక్షపాతము గలిగి యెక్కువ

శ్రద్ధచూపించునదియేని నా జపమాలసాక్షిగా రేపురాత్రి
రెండుజాములకు నీ దక్షిణబాహువు నీ కంఠమునుండి తెగి
క్రిందఁబడును. ఇది నా శాపము. నాయమోఘవిఘ్న-ను
బంచభూతములు చూడుము లెక్క-లమీఁద మోయు
చున్నవి. రేపురాతిరి కల్ల నానామ- ఖడ్గమై నీ దక్షిణ
బాహు వుత్తరించును.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా? ఇతని నిచ్చటనుండి తీసికొనిపోమ్ము.

[ద్యాపీతకుఁడు బ్రాహ్మణుఁడు సప్రహ-మింతురు]

వేనుఁడు : బ్రాహ్మణులు పూర్వమందు శాపము లిచ్చి రని
చెప్పదురు. అవి యిప్పుడుకూడ నిజమగునా? ఈ బ్రాహ్మ-
ణులు శపించుటయేమి, అది నిజమగుటయేమి? కాక
పోయినఁ బృథువుకూడ నా దక్షిణబాహువు తెగునరకు
నాతో మాట్లాడననెనే? అతఁ డీ శాపము విన్నవాఁడు
కాదాయెను. దీనికిఁ దగినట్లు గౌతముఁడు రేపు రాత్రికే
నాతో యుద్ధము చేయుదుననియెనే? వలదంటినికదా!
మరల రమ్మంటినే! అది యుద్ధమునకుఁ గాదుకదా!

గౌతముఁడు : నన్ను యుద్ధములో గెలువఁగలఁడా!

నావద్ద నేర్చుకొనిన కత్తిసాము గౌతముఁడు నామీఁదనే
యుపయోగించునా? అవునవును. జ్ఞాపకము వచ్చుచున్నది.
శత్రువుచేయి నరుకు కత్తిచెబ్బ గౌతమునకు నేర్పితిని. అది
చాలరోజు లయినది నే నభ్యాసముచేయుట మానివేసి.
కత్తి తెప్పించి యొకసారి చూతునా?

[తెరలో]

ఓహో! వేనరాజా! రాత్రి రెండుజాములు కావచ్చినది.

ద్యాపీతకుడు : [పరుగెత్తుచునచ్చి] అయ్యా! ఈమె వినీత భట్టు కూతురట. సిండుచూలాలు. కైవారము చేయవచ్చినది.

వేనుడు : ఏమి? శ్రీధరుని తల్లియా?

ద్యాపీతకుడు : ఆ యురితీయబడిన పసివానితల్లి.

వేనుడు : సిండు చూలాలా?

ద్యాపీతకుడు : అవును.

వేనుడు : పరుగెత్తుకొనిపోయి యీకైవారము రేపురాత్రికి వచ్చి చేయుమని చెప్పము; పొమ్ము.

[ద్యాపీతకుడు నిష్క్రమించును]

ఈ సిండుచూలాలి నెట్లు బందిపెట్టుదును. పెట్టితినా? ఈమెయు నురిపెట్టుకొని చచ్చును. ఆహా! ఏమి విచిత్రమైన కుదురు వీరిది! చావన్న భయములేకుండ నొకరి తరువాత నొకరుగా వచ్చుచున్నారే. చివర కీ చావులో నేమియును లేదాయేమి? చచ్చిపోవుట యింత తేలికా!

ద్యాపీతకుడు : [వచ్చి] అయ్యా! ఆమెతో నామెవంశములోనింక నెవరును మిగులరట. తప్పక యామె కైవారము చేసెద ననుచున్నది.

వేనుడు : ఓయీ! కాదు కాదు. రేపురాత్రికి తప్పక రమ్మ నుము. రేపురాత్రి కభ్యంతరపెట్ట నని చెప్పుము.

ద్యౌషీతకుడు : ఆమె వినుటలేదు.

వేనుడు : నీవు పోయి యాబ్రాహ్మణుని దీసికొనిరమ్ము.

[ద్యౌషీతకుడు నిష్క్రమించి బ్రాహ్మణునితోఁ బ్రవేశము]

వేనుడు : బ్రాహ్మణుడా! చాల గొప్పఋషివి. నిజమైనచో నీమాటయే నిజము కావలయును. నీ శాపము రేపు రాత్రికా, యీ రాత్రికా?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికే.

వేనుడు : కాదయ్యా! కాదు. నే నీ రాత్రియే మృతిపొందు చుండగా రేపురాత్రికి నా దక్షిణబాహువు తెగుటదేమి?

బ్రాహ్మణుడు : రేపురాత్రికి వేనునిశనము దక్షిణబాహువు కాదు తెగునది. బ్రతికియున్న వేనుని దక్షిణబాహువే తెగును.

వేనుడు : ద్యౌషీతకా! కత్తితెమ్ము. ఈ రాత్రియే నరుగు కొని చచ్చెదను.

బ్రాహ్మణుడు : నీవు రేపురాత్రియే చచ్చెదవు.

వేనుడు : ద్యౌషీతకా! నీవు వీనిని బంధించి కత్తి తీసికొని రమ్ము.

[ద్యౌషీతకుడు బ్రాహ్మణుడు నిష్క్రమింతురు]

వేనుడు : ఈమె కైవారము చేయకముందే చనిపోయెదను.
చనిపోకపోయినచో వేనుని చండశాసన మేమగును ?
బ్రతికియుండినచో నీజంటప్రాణము నెట్లు తీయుదును ?
అందులో శ్రీధనునితల్లినా చంపునది ?

ద్యాపీతకుడు : [ప్ర]వేశించును]

వేనుడు : ఏమిరా ! ఖడ్గము తెచ్చితివా ?

ద్యాపీతకుడు : స్వామీ ! ఆమె కైవారము రేపురాత్రి
వచ్చిచేసెద నన్నది. లోపల శిశువు కదలాడుచున్నదట.
ఈరాత్రి యామె ప్రసవించునేమో యని భయముగా
నున్న దట.

వేనుడు : ద్యాపీతకా ! ఇవి యన్నియు లాగివేయుము.

ద్యాపీతకుడు : ఏవి యన్నియు ?

వేనుడు : ఇవిగో ! చూడుము ? నాచుట్టును పెద్దసాలీడు
దారము లల్లినాడు. నే నందులోఁ దగుల్కొంటిని.
చేతులు కాళ్లు లాడుటలేదు. ఈసాలీడు నామీఁద దుమికి
చంపునేమోకాని యీదారములు చప్పునఁ ద్రెంచుము.

ద్యాపీతకుడు : అయ్యా ! నాకుఁ గనబడుటలేదు. నే నెట్లు
త్రెంచుదును ?

వేనుడు : కనబడుటలేదా ? సరేకాని. ఒక మంత్రసానిని
చూచి యామెకు సాయము పంపుము.

[ద్యోతకుడు నిష్క్రమించును]

వేనుడు : ఈదానిములు జగురుగా నున్నవి. ఈసాలీ చెక్కడ
 నున్నాడో కనబడుటలేదు. అబ్బ! చేతులు కట్టివేసి
 నట్లున్నదే? ఈ పిశాచములు నేడు నా నగనగు వచ్చుట
 లేదేమి? రోజును నా చుట్టును చేరి సృత్యముచేయును.
 నన్ను వెక్కిరించును. ఈ నాఁ డివి నాజోలికే వచ్చుట
 లేదు. నాకు దూరదూరముగాఁ బోవుచున్నవి యేలనో!
 పాప మీ పిశాచముల కేదో దుఃఖకారణము కలిగినది?
 ఆహా! ఇదియూ! ఈమెను నేను చంపించినచో నీను గర్భస్థ
 శిశువుకూడ మరణించిన నీరికి నంశాంగుగము లేకుండఁ
 బోవునని, దానివలన నీరికి ఉత్తమగతులు కలుగవని.
 ఉత్తమగతు లున్ననా యేమి? ఆ యుత్తమగతులు
 పుత్రకృత తర్పణలభ్యములా? లేకున్న నీ పిశాచము
 లిట్లలజడి పొందనేల? వీనికి మనుష్యులకన్న నెక్కువ
 జ్ఞానము కలదు. ఉత్తమగతు లన్న జ్ఞానము నీసికీ గల
 దేని యది నిజమే కావలయును. దాహిత్రులు పిత్రులు
 విడుచు నివాసాంజలులు మోక్షహేతువు లై నచో వివా
 హము లాడియే తీరవలయును. వివాహము నలదనయే
 శాసించితినికదా? ఇంద్రియ జ్ఞానము చాల నీచమైనది.
 నే నిన్ని ఘోరములు చేసిన తరువాతఁగాని నా కింద్రియ
 జ్ఞానము కలుగలేదు. ఇప్పు డేమి చేయుదును?
 ఈ పిశాచములు నావంక సంశయదృష్ట్య పరపుచున్నవి.
 రేపీమెను నేను చంపుదు నని యివి తలచుచున్నవి కావల

యును. రేపటికి వేనుడే యుండడు. [పరిక్రమించి] నేను నా శయ్యాస్థలమునకు వచ్చితిని. కొంచెము విశ్రమింతునా? రేపు రాత్రికే జనసోపుదానికి నీ రాత్రి విశ్రాంతి యెందులకు? శ్రీధరుని బిలిచి మాటాడెదను. శ్రీధరా! శ్రీధరా! ఏమి! యితడు పలుకుటలేదు. ఎచ్చటికైన బోయెనా? శ్రీధరా! శ్రీధరా!

శ్రీధరుడు : [వచ్చి] జయము జయము మహారాజులకు !

వేనుడు : ఇక్కడ మహారా జెవరు ?

శ్రీధరుడు : వేనుడు.

వేనుడు : వేనుడు కాదు. నేటినుండి మహారాజు పృథువు.

శ్రీధరుడు : పృథు వెవ్వరు ?

వేనుడు : పూర్వము నా చెల్లెలు. ఇప్పుడు తమ్ముడు.

శ్రీధరుడు : నాకు సర్వ వచ్చుచున్నది.

వేనుడు : నాయనా! నవ్వరుము. నీవు నవ్వినచో నా హృదయములోని నరములు బిగించినట్లగును. నా ప్రాణములెండి నట్లగును. నడకొట్టి శోషపొందిన నా యాత్మమీఁద నిప్పులు చెరిగిన ట్లగును.

శ్రీధరుడు : నీ హృదయము పచ్చిపుండువలె నేల యయినది?

వేనుడు : శిశూ! నీవు చనిపోయి యెన్నాళ్ళయినది?

శ్రీధరుడు : [తెక్కపెట్టి] అబ్బో! పదియేళ్ల యినది.

వేనుఁడు : పదియేళ్ళో ! కాదు. పదిరోజులు.

శ్రీధరుఁడు : కాదు కాదు. పది యేళ్ళో.

వేనుఁడు : [తనలో] ఒక్కొక్క నునువ్వు చినము పిళాచముల
కొక్కొక్క సంవత్సరము కాబోలు.

శ్రీధరుఁడు : ప్రభువులేమో యాలోచించుచుంటిరి ?

వేనుఁడు : అప్పటికి మీతల్లి “గర్భిణీతో” నున్నదా ?

శ్రీధరుఁడు : అవునవును. జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచున్నది.

వేనుఁడు : శ్రీధరా ! నీరు జిన్న తమ్ముఁడు పుట్టును.

శ్రీధరుఁడు : రాజా ! నా కేమియుఁ దెలియుటలేదు. నాతలి
దండ్రులు నేను చాలతెలివితేటలు కలవాడ ననుకొనెడి
వారు. నే నీజన్మమె తినతరువాత నేనే నాకు ఎడోకలలో
తిరుగుచున్నట్లుండును. మీ రన్నది నా కేమోతెలియలేదు.

వేనుఁడు : వినితథట్టాదులకువలె నితనిజ్ఞానము సలితమై లేదు.
బాలగ్రహముల సృష్టి యిందులో వేరుకాఁ బోలు.

శ్రీధరా ! నేను రేపురాత్రికి చనిపోయెదను.

శ్రీధరుఁడు : అయ్యో ! అయ్యో ! [నవ్వును]

వేనుఁడు : నేను చనిపోయెద ననగా నీవు నవ్వెదవేమి ?

శ్రీధరుఁడు : నాకు నవ్వునకేడ్పునకు భేదము లేదు. రెంటికి
నేను నవ్వుటయే. ఈలోకమున సంతే.

వేనుఁడు : శ్రీధరా ! నీ వెక్కడికైన పోవా ?

శ్రీధరుఁడు : ఎక్కడకుఁ బోను? ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుక
దాగియుండును. కుక్కలను జూచినచో నాకు భయము.
అవి నన్ను జూచి మొరుగును. ఎప్పుడును ఆబీరువావెనుక నే
యుండును.

వేనుఁడు : నాయనా ! నీ వింకఁ బొమ్ము.

[శ్రీధరుఁడు సవ్యసాచిమించును]

వేనుఁడు : ఆహా ! బలవన్మరణమా ! నీవు మనుష్యులను
పిశాచలోకములో దిండుచున్నావు. నేనుకూడ పిశాచమ
నగుదునాయేమి ? కానుకాను! ఇప్పుడు నేను పిశాచమునే
యగుదును. కాకున్న నా కీ పిశాచములతోడఁ బ్రసంగము
చేయుశక్తి, వాసనిఁ జూచుశక్తి కలుగదు. నేను చేసిన
మహాఘోరకార్యముల బలమున నాలోఁ బిశాచవృత్తి
జనించి నాకు వీసితో సమానమైన మానసికశక్తి కలిగించి
నది, నాకు నిద్రవచ్చుచున్నది.

[తెర]

ప ది య వ యం క ము

[తెరలో]

వసుంధరా! పరిలవమ్మా! పరిలు
రాజ్యలక్ష్మీ! జయించవమ్మా! జయించు
గోరాణి! పెంపొందవమ్మా! పెంపొందు!

భూదేవి : [ప్రవేశించి] ఓహో! జలవతీ స్థలవతీ తేజోవతులా!
సఖులారా! మిమాట లాశీర్వాదములనలె గ్రహించు
చున్నాను. చెలులారా! మీరు నా కిది సహాయపడఁ
దగినవేళ. ఓహో! స్థలవతి! నేను వేనుసనుండి పృథివీ
భాగ ముపసంహరించుకొను చున్నాను. నీవు వాసి నాన
రించి పెట్టుము. ఓహో! తేజోవతి! నీవు వేనుసనుండి
బహిరమించి పృథుమహారాజులోఁ బ్రవేశించుము. ఓసి
జలవతి! నీవుకూడ వేనుసి ప్రాణములకు రససిద్ధి లేకుండఁ
జేయుము. సఖులారా! మీరు నా కీ సాయము చేసిపెట్ట
వలయును.

[తెరలో]

ప్రాణిలోకస్థాన భూతమా! వసుంధరా! ప్రకాశించ
వమ్మా! ప్రకాశించు!

భూదేవి : ఓహో! అసిలాధిదేవతా! నమస్కారము. సఖీ!
నాయందు దయయుంచుము. నీవు వేనుసి ప్రాణము
లయిదును మూటకట్టి వాసి దక్షిణబాహుమూలమున
నుంచుము. నా యీసఖులు నాయెడఁ బ్రసన్నులై నట్లు

ఒకర్తుక విస్తరించి ఒకర్తు నాకనులు మిరుమిట్లు గొలిపి,
యొకతుక నాహృదయము స్నిగ్ధముచేసి యొకరిత సన్ను
గాలిలోఁ దేలిపోవునట్లు చేసి నాయెడల స్నేహము ప్రక
టించుచున్నారు. ఆయుష్మంతుఁడా! పృథుమహారాజా!
నీయెడలఁ బంచభూతములు ప్రసన్నములై నవి. ఇంక
నీవు ధర్మసావన చేయుము. నే నిదె వచ్చి నన్ను గలసి
కొనెదను.

[ఇది విషంభము]

[తరువాత శాతముడు ప్రవేశించును]

ఆహా! వసుంధరాదేవికిఁ గల్యాణ దినములు వచ్చినవి.
అన్నిటికన్న నీ కాలమే చిత్రమైనది. ఏది జరుగుచున్నపు
డదే శాశ్వత మనిపించును. ఇంతకుముందువరకు వేనుని
రాజ్యమే శాశ్వతము కాఁబోలు, దేవుఁడా! యెట్లురా!
యనిపించినది. ఇప్పుడప్పుడే సౌఖ్యము శాశ్వతమైనట్లు
ప్రాణము స్థాయికిఁ జేరినది. కాలముకన్న మనస్సు చిత్ర
మైనది. నానాకష్టములు పడిన యీ మనస్సున కిప్పుడు
పూర్వ మే కష్టములు సనుభవించనట్లే యున్నది. విచా
రించినఁ గాలమును మనస్సును నేకాకృతులవలె నున్నవి.
చేయవలసిన కార్యము పూర్తిగాఁ దుదముట్టలేదు.
మృత్యువు నశించెను. వాని పైసకులు చెల్లాచెదరైరి.
మిన్నుమన్ను తెలియక ప్రవర్తించిన యీ పైసకులు
తుదకుఁ గాళ్ళబేరమునకు దిగిరి. రాజ్యమంతయు మా

వశమైనది. కాని ప్రధాన కారణమైన వేనుఁ డట్లు
యున్నాఁడు. వేనుఁడు మిగిలికూడఁ బ్రాణములకు
మిగులనట్లే యున్నది.

కని నన్నుఁ దరుముచున్నది కాని యీ వేనుఁడు మిగిలిన
మాత్రమేమి ? ఋణశేషము శత్రుశేషము మిగులరాదు.
నాకు వేనుఁ డేమిశత్రువు ? ధర్మమునకు శత్రువు. ఆధర్మ
మిప్పుడు వేనునిచేత మరల నాశనము చేయబడు స్థితి
దాటినది. ఇంక వేనుని వదలిపెట్టెదను.

వేనుని వదలిపెట్టక నేను వేను నేమిచేయగలను ? వేనుడు
చెప్పినట్లు వానికి సరనరములయందు ఖడ్గము లున్నవి.
నాకు చివురారు లున్నవి. నే నతని నేమియుఁ జేయలేను.

చేయలేన యనుము. నే నతనిని వదలరాదు. ధర్మపక్ష
పాతముచేతనేనాయెను వేనునిచెలిమి విదలించి నిందించి
యతని నింతవరకుఁ దెచ్చినది నేనేకదా ? అతఁడో ! నేనో !
ఇంతియే కాని మే మిర్వురము మిగులుట దేవత లొప్పు
కొనునదికాదు.

[తరువాత వేనుఁ డానందావేశముతోఁ బ్రవేశించును]

వేనుఁడు : గౌతముఁ డింకను రాలేదేమి ? రాతి రప్పుడే పది
గడియలు గడచినది. ఈ వెన్నెలలు వెండిసాలీడు దారము
లల్లి నల్లు ధగధగ లాడిపోవుచున్నవి. శుక్లాష్టమినాటికన్న
సవి ముదిరి సందులందుఁగూడఁ దెలుపెక్కినవి.

గౌతముడు : [సమీపించి] వేనుడా ! వచ్చితిని. ఏమంత
మనలోత్సాహముగ నుంటివి ?

వేనుడు : చావఁబోవువానికి నాకేమి దిగులా ?

గౌతముడు : కాదు, కాదు. వేనా ! దివ్యపురుషునివలెనుంటివి.
ఇందాకటినుండియు వీణ వాయించుచుంటివి కాఁబోలు ?

వేనుడు : చివరిసారి నీవుకూడ విందు వసి చాలసే పెదురు
చూచితిని. నీవు రాలేదు. ఇంక రాతిరి రెండుజాము లగు
నేమో యని యాపినచ్చితిని.

గౌతముడు : ఎందు కింత తొందరు? రెండుజాములయిననేమి?

వేనుడు : నేను రెండుజాములు కాకముందే యీ శరీరము
వదలవలయును.

గౌతముడు : ఎట్లు వదలఁగలవు ?

వేనుడు : నీతో యుద్ధముచేసి.

గౌతముడు : కృష్ణపక్షము రానిమ్ము.

వేనుడు : గౌతమా ! కాదు, కాదు. కృష్ణపక్షములో నా
చీకటిత్రోవలలో నేను పోలేను. ఈ వెన్నెలబాటలలో
వీణ వాయించుకొనుచు బోయెదను. నన్నిపుడే పోనిమ్ము.

గౌతముడు : నేను యుద్ధమునకు సిద్ధమై రాలేదు.

వేనుడు : సిద్ధ మనగా నేమి ?

గౌతముడు : ఖడ్గము తేలేదు. డాలు తేలేదు.

వేనుఁడు : ఖడ్గములు పొందెను. నాది నీవు తీ
కొనుము.

గౌతముఁడు : నీకో ?

వేనుఁడు : నా కంఠము ? పాపవంశోపుష్పానికి పాలుం
రక్షించునా ?

గౌతముఁడు : వేనా ? నేను నీతో యుద్ధము చేయును.

వేనుఁడు : ఎందుచేత !

గౌతముఁడు : నా ప్రాణమిత్రుని నేను చంపను.

[ఇద్దరును విడి విడిగాఁ గూర్చుందురు]

ద్యౌషీతకుఁడు : మహారాజా ! కోట శత్రువులవశ మైనది.
వైన్యులందరు కోట దాటిపోయిరి. శత్రువుల కందినవారు
హతులైరి. వారందఱు పాపవంశపుత్ర వేనుఁ డెక్కడ వేనుఁ
డెక్కడ నని వచ్చుచున్నారు. వారిని బృథువు వారించు
చున్నాఁడు.

వేనుఁడు : గౌతమా! లెమ్ము! ఇదిగో నీ ఖడ్గము. ఇది నాది.
నీ ఖడ్గమున కెక్కువ పదునుపెట్టితిని. నాఖడ్గము వాదర
ముండిచేసితిని. నీతల బ్రద్దలై నను ప్రాణము పోదులే.

గౌతముఁడు : వాడిగల ఖడ్గమే నీవు తీసికొనుము.

వేనుఁడు : ఇంక వేళలేదు, రమ్ము. [లాగుకొనిపోవును]

ద్యౌషీతకుఁడు : వీరి యిద్దరి క త్రియుద్ధము చూడ ముచ్చటగా
నున్నది. ఈ రెండుకత్తులు వెన్నెలలోఁ దళతళ లాడుచు

నిసుకతిన్నె లమిఁద బుసకొట్టుచు గోదుమవన్నె త్రాచులు
పెనవేసికొను చున్నట్లున్నది.

శాతముఁడు : [ప్రవేశించి] వేనా! నీవుకూడ నిశితమైన
ఖడ్గము పూనినఁగాని నేను యుద్ధము చేయను.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా! నీ చేతిలోని ఖడ్గము నాకిమ్ము.
[తీసికొని] ఇంక రమ్ము. శాతమా! నాకు శౌర్య మెక్కు-
చున్నది. నీవు నాయెదుట నిలువలేవు.

[ఇరువురు నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుఁడు : [చూచి] ఈదెబ్బతో శాతముఁడు నిలువఁడు.
ఆహా! శాతముఁడు నేలఁ బడనేపడెను.

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] ఆహా! శాతమా! ఇది నా రాజ్య
నాశనమునకు నీ ప్రాణనాశనమునకు వచ్చినది. కాదు
కాదు. శాతముఁడు మూర్ఖుడొందెను.

[తెరలో]

ఓహో! వేసమహారాజా! రాతిరి రెండుజాములు కావచ్చు
చున్నది.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా! ఏమది?

ద్యాపీతకుఁడు : శ్రీధరభట్టతల్లి కై నారము చేయవచ్చినది.

వేనుఁడు : ఈమె ప్రసవించలేదా?

ద్యాపీతకుఁడు : రాతిరి వచ్చిన నొప్పు లాగిపోయిన వంట.

వేనుడు : నీవు పోయి మొక్కకొంచెమునే పాగుచునుము.

రెండుజాము లగుట కింకను రెండు గడియ లున్నదికదా ?

పోయి చెప్పుము. [ద్యౌషీతకుడు నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! నీ యెడల నా స్నేహ మంతయు గోసివేసితిని. రమ్మ. కత్తి పుచ్చుకొన్నపుడు పాము బరిమీడ దిరుగునట్లు తిరుగు నీయొకపు నే నెరు గుదును. ఈ నీ వేగమునకు మాంద్య మాపాదించు కత్తి చెబ్బలు నేను నేర్చుకొనియే వచ్చితిని. కాని యాయుధము కృష్ణపక్ష మనుకొని యీనాడు సిద్ధముగా లేను. అయినను రమ్మ.

ద్యౌషీతకుడు : [ప్రవేశించి] ప్రభూ ! ఆమె గొంతు సవ రించుకొనుచున్నది. ఇంకను మొదలుపెట్టలేదట.

వేనుడు : గౌతమా ! జయము నీకే రావలయును. వేనుడే చనిపోవలయును. రా, పోదము.

[ఇద్దరు నిష్క్రమింతురు]

ద్యౌషీతకుడు : వేనుడ ట్లనెనేకాని కత్తి చేబూసినంతనే యాయన కొడలు పొంగిపోవుచున్నది. అయ్యయ్యా ! మరల గౌతమునకు గాఢప్రహారము తగిలెను. ఆతడు కూలబడినాడు.

వేనుడు : [ప్రవేశించి] నాపొంగు నెంత కుదించుకొంద మను కొన్నను గత్తి పట్టినంతలో నెదుటివానికే చెబ్బ తగులు చున్నది. పాపము! గౌతముఁ డీసారి లేవలేడు.

శాతముఁడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! వేన ! వేదములు తపస్సు
చెడిపోలేదు. నీవంటి పాపమూర్తి నేలపై నిలువరాదు.
ని నీ సారి నిలువనీయను.

[తెరలో]

ఓయీ ! వేనమహారాజా ! రెండుజాములు కాఁబోవు
చున్నది.

వేనుఁడు : ద్యాపీతకా ! ఆమెతో సంక నొక్కగడియ యున్న
దని చెప్పము. శాతమా ! రమ్మ [నిష్క్రమింతురు]

ద్యాపీతకుఁడు : చీ ! చీ ! ఈదెబ్బయు శాతమునకే తగిలెను.
పాపము ! శాతముని యొడలు వసంతము చల్లుకొన్న
ట్లున్నది.

వేనుఁడు : [ప్రవేశించి] నేను శాతమునే చంపెదను. మరల
నారాజ్యము స్థాపించెదను. పారిపోయిన వైన్యుల నందరిని
పిలిపించి నామతము మరల నిలువఁ ద్రొక్కెదను.

శాతముఁడు : [ప్రవేశించి] వేనా ! వేనా ! ఇంక నీ మతము
నిలువనీయను. రమ్మ రమ్మ. వెనుక నాకు శత్రుబాహువు
నరకుదెబ్బ నేర్పితివి. జ్ఞాపక మున్నదా ? దానిని నే
నయిదు రోజులనుండి దివారాత్రములు సాధనచేయు
చుంటిని. నీ కది సాధనలో లేదు. నిత్యసాధనచేతనే యది
వశమగునది యని నీకుఁ దెలియును. నీవు చేసినయధర్మ
మంతయుఁ బండినది. ఇంత యధర్మము చేసిన నీ చేతిని
నరకెదను. చేతనైనచోఁ దప్పించుకొనుము.

[తెరలో]

రాజా! గొండుజాములు సరిగా నై నది.

ఒక విలిప్తమును నుండగా వేనుండు

సెలవులేదు లేదు సెలవు లేదు

ద్విజుఃశాపవహ్ని భీకరంబయి దక్షి

ణాంసఘోరదళన మాచరించె.

వేనుండు : గౌతమా! శ్రీధనునితల్లి కై నారము సగము
చేయనేచేసిన దోయి! రా! రా! నాబాహువు సీవు
నరుకఁగలవా? [గౌతముండు వేనుండు నిష్క్రమించును]

ద్యౌషీతకుండు : [చూచి] ఆహా! [మూర్ఛ]

[తరువాత వేనుని మోయుచు గౌతముండు ప్రవేశించును]

గౌతముండు : ఆహా! మహావీరుడైన వేనుని నొక కృత్రి
మముచేసి నఱకిన నాపాతకము పాయు నుపాయము లేదు.

వేనుండు : మిత్రమా! పాతకము లన్నియుఁ జేసినది నేను.
దానిఫలము నే ననుభవించితిని. నా దక్షిణబాహుదళన
మున సీవు నిమిత్తమాత్రుండవు. ఇది యొక తపోమూర్తి
యైన బ్రాహ్మణునిశాపముచే నిదివఱకే తెగినది.

ద్యౌషీతకుండు : [లేచి] మహారాజా!

వేనుండు : చీ! చీ! అట్లనకుము. మహారాజును నేనుకాదు.
పృథువు. సీవు పోయి పృథువును దీసికొనిరమ్ము.

[ద్యౌషీతకుండు నిష్క్రమించును]

గౌతముడు : అన్నా ! నిన్ను జంపునటకును నాప్రాణము లాగినవికావు. నా కాత్మబంధువును, మహాగాయకుని, సత్కవిని, మహాశిల్పిని నిన్ను జంపి నేను లోకద్రోహి నైతిని.

వేనుడు : నాయనా ! అట్లు కాదు. నేను లోకకంటకుడను. సాక్షాన్మృత్యువను. దురాశాపిశాచావేశపరుడనై నీవు సూర్యము నాతో జెప్పిన సర్వపాపములను జేసితిని. దానికి బ్రతిక్రియ యీగీతి ననుభవించితిని. అందులో నాకు బరమాపుడవైన నీచేతిలో జావు పరమవాంఛ నీయమైనది.

గౌతముడు : ఇంతటి మహాపురుషుడవు నీ వీ లోకమునువదలి పోవుచుండగా నే నేలాగున బ్రతుకుదును ? [ఏడ్చును]

వేనుడు : మిత్రమా ! ఏడువకుము. నామూలమున జెదరి పోయిన పంచభూతములు వెన్నెలదారులలో మరల సర్దు కొనుచున్నవి. బిగ్గరగా నేడ్చి వానిని జెదరగొట్టకుము.

[పృథువు అంగరాజు ద్యామీతకుడు ప్రవేశింతురు]

పృథువు : [వేనుని సమీపించి] అన్నా ! వేనమహారాజా ! నాయవినయమును మన్నింపుము. నీదక్షిణబాహువు తెగిన గాని నీతో మాటాడ నని ప్రతినపూని యగ్రజుడవైన నీయెడ నాచేసిన దోషమును మన్నింపుము.

వేనుడు : ఓయీ ! నీకు నా క్షమాపణ లక్కఱలేదు. నీవు సాక్షాన్నారాయణుడవు. భగవంతుడైన నారాయ

ఋండు లేడని నేను నా స్తిరుడనై యిన్నాళ్ళు వాదించి
తిని. ఆ వాదనలోని కుతగ్గుము నాకు రాత్రి తెలిసినది.
నాచుట్టును బెద్దసాలీండు గూడలివట్లు సన్నందులో
నాశనముచేయ నేడో దెయ్యక పెనుభూతము కాచుకొని
యున్నట్లు తోచి దాని పరమార్థము చివగకుఁ దెలిసి
కొంటిని. ఆ సాలీసగూడు నా చేసికొన్న కర్మము. నన్ను
నాశనముచేయ వేచిన యా సాలీంఁడే నారాయణుండు.
ఎవని కర్మబంధముల వానిని ద్రిప్పచున్న నారాయణుండు
లేడని వాదించి యదివరకే తిగినన్ని యున్న త్రాళ్ళు
వృధాగా వేనవేలు పెంచుకొని నేను చివగకుఁ గాలుసేతు
లాడకుండఁ జేసికొంటిని. దాని ఫలితము ననుభవించితిని.

అంగరాజు : చివరకుఁ దత్త్వము తెలిసికొన్న నీవే ధన్యుడవు.

వేనుండు : తండ్రీ! నమస్కారము. ఇదివరకు నా పలికిన
మాటలు నా చేసిన తప్పులు సర్వము క్షమించుము.

అంగరాజు : నాయనా! నీబుద్ధి పెడతొవ పట్టినది కాని దాని
వైశిష్య మప్రతిమాన మైనదికదా!

వేనుండు : తండ్రీ! అనర్హుడనైనను నొక్క-ప్రశ్న యడుగు
చున్నాను. నాతల్లి సునీధాదేవి యేమైనది? ఆమె నొక
సారి అమ్మా! యని పిలిచి చేసినపాపము లన్నిటికి
నిష్కృతి చేసికొందును.

అంగరాజు : నీవు పోనున్న లోకములలో నామెను జూతువు.
నీ ఘోరకృత్యముల కామె యోర్వలేక నీవంటివానిని గన్న

యామెశీల మెట్టిదో యను లోకమునింద పడలేక యామె
యాత్మహత్య చేసికొన్నది.

వేనుడు : అయ్యో! [మూర్ఛిల్లును]

గౌతముడు : ద్యాపీతకా! మొగముమీఁదఁ గొంచెము నీరు
చల్లుము.

వేనుడు : [నేదదేరి] పృథూ! నీ ప్రజనంతయు నానావిధ
ముల నాశనము చేసితిని. బాధలు పెట్టితిని. వారిని నే
నొకటి చేసి యొకటి చేయలేదా? ఈ మహాపాపిని నన్ను
నీవు క్షమింతువా?

పృథువు : ఈయనంతమైన కాలమున నిట్టి వశువులు. అదియుఁ
గాక యిందుఁ జంపెడు వాఁడెవఁడు? చచ్చెడువాఁడెవఁడు?
ఊరకే భ్రాంతి కట్లు తోచును.

[భూదేవి ప్రవేశించును. పృథువుతక్క నందరు
నమస్కరింతురు]

అంగరాజు : వేనా! ఈమెయే రాజ్యలక్ష్మి. భూదేవి.

వేనుడు : భగవతి! నమస్తే. పృథూ! పంచప్రాణములును
గూడుకట్టి నాదక్షిణబాహుమూలమున నిలిచినవి. నా
ప్రాణములు పోవుచున్నవి. న న్ని చటించుండి తీసివేయుము.

భూదేవి : [తనలో] నా సఖులైన యనిలవతీ స్థలవతీ జలవతీ
తేజోవతులు నాకు సర్వథా నేను కోరిన ట్లుపచరించిరి.

[తెగ్గో]

ఓనా! వేనానుగదక్షిణా బాహునిగ్గ్రహింసగజాత! పృథు
చక్రవర్తి! వర్తాశ్రమాచాగగతౌదక్షిణాబాహు!
వసుంధరాదేవీప్రాణవల్లభ!

నలుదెస లగ్నిహోత్రములు నాటిస భూమము నావరించు క
త్తులకొస మందు సైనికులతోఁ జేవరేగిన వేను నైదు గా
లులు విడిపోవుమార్ములలో నెదురె ఎనుదొంచి నీకు గా
లులు విసరెకా సుకీతములుకా బరివాసితముల్ ప్రమందముల్.

పృథువు : ఇది యేమిభవ్యని గాలిలోనొరలలోనుండి వచ్చు
చున్నది?

భూదేవి : శ్రీధరునితల్లి గగ్భసశిశువు నీకుఁ గైవారము
చేయుచున్నది.

వేనుడు : ఆహా! అందు కనియే కాఁబోలు నిదికూడ
శ్రీధరుని వాక్కువలె జిగిమిరుచున్నది.

అంగరాజు : ఎంతమంది వేనులు మాడ్చినను నీయంకురము
లీ దేశమునందు మాడిపోవు. చిగుర్పుచునేయుండును.

భూదేవి : వేసరాజు మతమువంటి దుష్టమతములు వచ్చుచునే
యుండును. పోవుచునే యుండును. పైని నిష్పలుముట్టించి
తగులఁబెట్టునేగాని యీలోపలి నిత్యమై పసిమికల యీ
యీ యంకురములకుఁ జేతులేదు.

వేనుడు : ఈ యంకురములపసిమి నిజముగా నెన్నటికి
జావదు. నేను కాచినయెండకే మాడని యీపసిమి సనా

తనమైనది. నాకే తెలియలేదు. పృథూ ! నే నీభాధ సంక
నోర్చుకొనలేను.

పృథువు : ద్వాప్రీతకా ! నీవు వేసరాజును గొప్పపోయి యా
సుఖశయ్యయందుఁ బరుండఁబెట్టుము.

[ద్వాప్రీతకుఁడు వేనుసితో నిష్క్రమించును]

అంగరాజు : నాయనా ! నీవు చక్రవర్తివయితివి. ఇవే నా
యాశస్సులు. నే సంక నడపుల కేగుచున్నాను.

[నిష్క్రమించును]

కౌతముఁడు : చక్రవర్తి ! బ్రాహ్మణుఁడనైన నేను నీయాజ్ఞ
పొంది తపస్సున కేగుచున్నాను. [నిష్క్రమించును]

పృథువు : పెండ్లికూతురా ! ననుంధరా ! సిగ్గుపడెదవేమే ?
నీవు నాచిటికినప్రేలు పట్టుకొనుము. నన్ను సవరించుకొని
యింతదూరము తెచ్చుకొని యిప్పుడు సిగ్గుండులకు? అదుగో?
ఆకసమువంకఁ జూడుము.

గురువులలో నెల్ల గురుతముండు పవిత్రము తపోనిధి పశిష్ఠమునికి భార్య
కాంతప్రతాపురంగణియ, మృతీహిని ధానమానవుల కదర్శనీయ
రమణీ వైవాహికము నునూతనవధూతామృత్యుజనపురోదన్యనీయ
సప్త రి మండల చ్చవిహారనామక మణ్యధస్థలలంఘనముక్త

ఆ యరుంధతీసత్తత మరసి చూడు

మామున సుత్యమున ధ్రువునిఁ జూడు

చారుజలజాతనూత్న కేశము లంటి

వీచుచున్నది యీ వాయువీచి చూడు.

[తెనలో]

రాజు! పృథుచక్రవర్తి! వేనునిబాధలవలన బ్రజలందరు
వ్యాధిగ్రస్తులై పోయిరి. దేశమునందు నానావ్యాధులు
ప్రబలినవి.

పృథువు : ఓహో! బ్రజలార! మీ మొత్తం నాచేవులబడినది.
నా వాక్కుమాత్రమే వసుంధరతో మాటాడుచున్నది
కాని నామనస్సు మీమీదనే యున్నది.

వసుంధర : ఆర్యపుత్రా! ఇదిగో! మనము హిమవత్పర్వత
ప్రాంతకాంతారదేశములకు వచ్చితిమి.

పృథువు : సఖీ! యీ పర్వతరాజును జూచితివా! గంగాయము
నలు పవహించినంతమేర దక్షిణమాలామూర్తిగానుండి
కాశ్మీరదేశమున నుత్తరమాల ఘటించి తల్లి పొగుగునఁ
దలజోవువత్సమువలె నున్నాడు. ఉత్తమ మాహేయిక
వైన నిన్నుజూచి కాబోలు క్షీరాధి యీపర్వత
రాజుట్లగుట.

వసుంధర : ఈ మహాచక్రవర్తి నన్ను గోవునుజేసి యీ
పర్వతరాజును వత్సమును జేసి యోషధులు పిదుక నెంచు
చున్నాడు.

పృథువు : ఓయి! భగవానుడా! చంద్రుడా! నీకు నమ
స్కారము. ఓషధీశుడవైన నీయనుజ్ఞతో సర్వసరిత్కానన
యైన యీ భూమినుండి హిమవంతునివలనఁ జేపించి
యోషధులు గ్రహించుచున్నాను.

[తెరలో]

లోకేశ్వరా! లోకరక్షాపరా! ఈ హిమవన్నగధాత్రి
నుండి వీచు గాలులు తగిలి లోకము నిరామయమైనది.

పృథువు : దేవీ! వసుంధరా! నాదేహ ముత్పులకమగుచున్నది.

చల్లనినీటిబిందువుల చాలునకన్నఁ బ్రభాతకాలసం
పులనవారవిందజము ముగ్ధము తేరియకాల్యకన్న ను
న్నెల్లికి నొగుపొల్కడలి పీవలికన్న మనోహరమ్ము నీ
చల్లనికొఁగిలింత యొకసారి ఘటించఁగదే, వసుంధరా!

[స్పర్శ]

వసుంధర : ఆర్యపుత్రా! నీచల్లని యీ సుఖస్పర్శచే వృద్ధి
పొందుచున్న నాకు వేనుఁడు బ్రదికినట్లే లేదు. అతని
బాధలు నే ననుభవించినట్లే లేదు.

పృథువు : నామనస్సున కతఁడు పుట్టినట్లే లేదు. చనిపోయి
నట్లే లేదు.

భరతవాక్యము

స్వస్తి ప్రజాభ్యః పరిపాలయంతాం
న్యాయ్యైః మార్గేణ మహీం మహేశాః
గోబ్రాహ్మణేభ్య శ్శుభమస్తు నిత్యం
లోకా స్సమస్తా సుఖినో భవన్తు.

కాలే మృత్యు పరస్యః పృథివీ సస్యకాలినీ
దేవోఽయం తోభరహితో బ్రాహ్మణా స్సంతు నిర్భయాః.

